

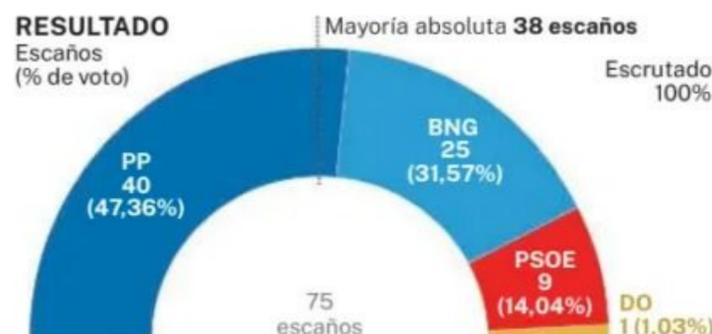


Elecciones en Galicia 

Victoria del PP y debacle del PSOE

Rueda consigue la quinta mayoría absoluta consecutiva para los populares

La apuesta de Sánchez por una coalición nacionalista liderada por el BNG hunde a su partido



Los socialistas cosechan una contundente derrota mientras el BNG rompe su techo electoral

La formación de Yolanda Díaz se hunde y es extraparlamentaria al igual que Vox y Podemos **P.6 a 20**

Editorial: *La apuesta nacionalista de Pedro Sánchez hunde al PSOE* **P.3**

Apuntes

La bomba atómica, ¡qué gran invento!

Alfredo Semprún

Desde el final de la SGM y a lo largo de la llamada «guerra fría», norteamericanos y rusos se han cuidado mucho para no enfrentarse abiertamente en los campos de batalla. La guerra se hacía por persona interpuesta, normalmente desgraciados tercermundistas, que eran los que ponían los muertos, y a quienes nunca les faltaba munición, aunque no tuvieran ni para comprar aspirinas. Así, Washington y Moscú consiguieron prolongar las guerras civiles de Angola y Mozambique, con los cubanos sacudiendo a modo a los surafricanos blancos, y si la India precisaba de material soviético para la Fuerza Aérea, pues Pakistán recibía cazas F-86 estadounidenses. Los ejemplos canónicos son Vietnam y Afganistán, también Corea, donde americanos y rusos murieron a millares, unos bajo los RPG y los Kalashnikov, los otros, derrotados por los Stinger antiaéreos, pero sin verse las caras. En las Américas vimos más de lo mismo, y de mis tiempos en Nicaragua recuerdo tomar copas con unos oficiales navales yugoeslavos, bastante comunistas, que pilotaban las lanchas sandinistas en la costa atlántica. Porsupuesto, los occidentales asistimos, dolidos pero inanes, a la masacre húngara del 56, a la Primavera de Praga del 68 y al asesinato cotidiano de quienes trataban de saltar el Muro o cruzar las alambradas y campos de minas en-



La teoría de la «destrucción mutua asegurada» condena a Ucrania a la derrota

entre las dos Alemanias. La crisis de los misiles de Cuba y, décadas después, la disolución de Yugoslavia, pusieron a prueba la estrategia de la contención, que ha seguido funcionando estupendamente, como demuestra el conflicto sirio, con rusos y americanos apoyando a sus respectivas clientelas, pero avisándose mutua-

mente a la hora de los bombardeos, no vayamos a tener una desgracia. Supongo que los ucranianos son conscientes de que la situación no ha cambiado y de que es muy improbable que la OTAN se arriesgue a una confrontación directa con los rusos. El Kremlin ya no será comunista, pero mantiene los mismos aliados de siempre, y, sobre todo, dispone de un arsenal nuclear capaz de devolver a Europa y a los Estados Unidos a la edad de piedra, por más que haya especialistas que pongan en duda que les funcionen unos misiles con ojivas de setenta años. La realidad es que sigue en vigor la estrategia de la «destrucción mutua asegurada» y que Zelesni y los suyos lo llevan claro. Vladimir Putin, pasado el inevitable periodo de desajustes militares de toda potencia que ha hecho de su economía y de su sistema institucional un monumento a la corrupción, está reforzando su maquinaria militar, cuando pasen en marzo las elecciones, pondrá en marcha el reclutamiento general. Como, dada la corta esperanza de vida de sus opositores, no cabe esperar una crisis interna que obligue al autócrata a ceder posiciones, la suerte de Ucrania parece echada. Occidente puede seguir armando a los ucranianos, pero, como ha reconocido el canciller alemán, Olaf Scholz, sería a costa de sacrificar la mayor parte de la industria de consumo para destinar el esfuerzo productivo al sector de Defensa. No sería nada grave, porque los chinos fabrican lo mismo, más barato y con calidades similares, pero se trata de una de esas cosas que te hacen perder las elecciones. Y en Washington, un amplio sector de la población cree, en el fondo, que Putin es un tipo con lo que hay que tener, como Donald Trump. Yo que Sánchez, me iría pensando en conseguir unas bombas.

«De Bellum luce»

Quién da más en el juego de trileros

Carmen Morodo

La amnistía volverá esta semana a ser el único eje de la agenda del Gobierno. Ya estuvo muy presente la semana pasada en las conversaciones discretas que mantuvieron, incluso celebraron una reunión secreta durante el fin de semana anterior al cierre de la campaña gallega en la que Moncloa y Junts tejieron el acuerdo para dar forma a una amnistía íntegra y total, que no deje fuera a ningún independentista. Los mensajes han seguido cruzándose, negando lo pactado, y generando un ruido que en los últimos días han usado las

dos partes porque esto es un juego de trileros en el que viven de engañar al resto, especialmente a la opinión pública.

Cuesta creer que Carles Puigdemont no supiera desde el primer momento que el problema de la amnistía no se agota en el trámite parlamentario, sino que, por muy difícil que resulte acordar un texto, lo complicado viene después, cuando tenga que pasar el filtro de la prejudicial en Europa y de su aplicación por los tribunales. En esto tienen razón en ERC cuando sostienen que en este juego de trileros, en el que dicen que se han embarcado los de Junts y el PSOE, ellos son los únicos que llevan el camino más recto. La opinión que tienen de Puigdemont no puede ser más oscura, le acusan de estar mareando porque en el fondo lo único que le obsesiona es salvarse a él y, sobre todo, seguir poniendo piedras en el camino a Oriol Junqueiras para que no se le levante la inhabilitación. Puede que también tengan razón cuando sos-

pechan que aquí todos saben que esto de la amnistía va para largo, que Sánchez no controla al Poder Judicial (afortunadamente) y que ha vendido la piel del oso antes de cazarlo y que Puigdemont se la ha comprado para salir del ostracismo en el que se encontraba. Aunque realmente sus poderes para conseguir lo que proclama sean los mismos que podría tener un figurante en esta función de teatro.

Si uno aplica el sentido común es difícil encontrar la razón que explique que Pedro Sánchez siga cediendo a lo que exige Junts cuando tiene el apoyo de ERC para pararle los pies a Puigdemont y alegar después que él lo intentó, pero no fue posible porque el prófugo de la Justicia se lo puso imposible. Después de la amnistía vendrán otras exigencias todavía más imposibles de ejecutar y el presidente tiene una vía de escape que, si no coge, habrá que pensar que el problema no es de necesidad coyuntural, sino de convencimiento estructural.

Las caras de la noticia



Pedro Sánchez
Presidente del Gobierno y líder del PSOE

La amnistía tampoco gusta en Galicia.

La apuesta del presidente del Gobierno por el nacionalismo ha hundido al PSOE, que como se preveía, se ha entregado al partido independentista BNG en una estrategia a la desesperada para lograr un nuevo socio con poder territorial.



Yolanda Díaz
Ministra de Trabajo y líder de Sumar

Sus políticas no cuajan tampoco en su tierra.

La vicepresidenta segunda y ministra de Trabajo, que incluso viajó hasta el Vaticano, no ha conseguido que su partido, Sumar, logre entrar en el Parlamento gallego, lastrado por el poco éxito que tiene en su tierra y sus medidas ideológicas.



Santiago Abascal
Líder de Vox

Fracasa su discurso oportunista contra el Partido Popular.

El partido que preside Santiago Abascal ha pretendido sacar rédito electoral con un discurso oportunista que ha fracasado ante la realidad de una buena gestión por parte de Alfonso Rueda, que ha resistido la inútil pérdida de votos hacia Vox.

Editorial

La apuesta nacionalista de Pedro Sánchez hunde al PSOE

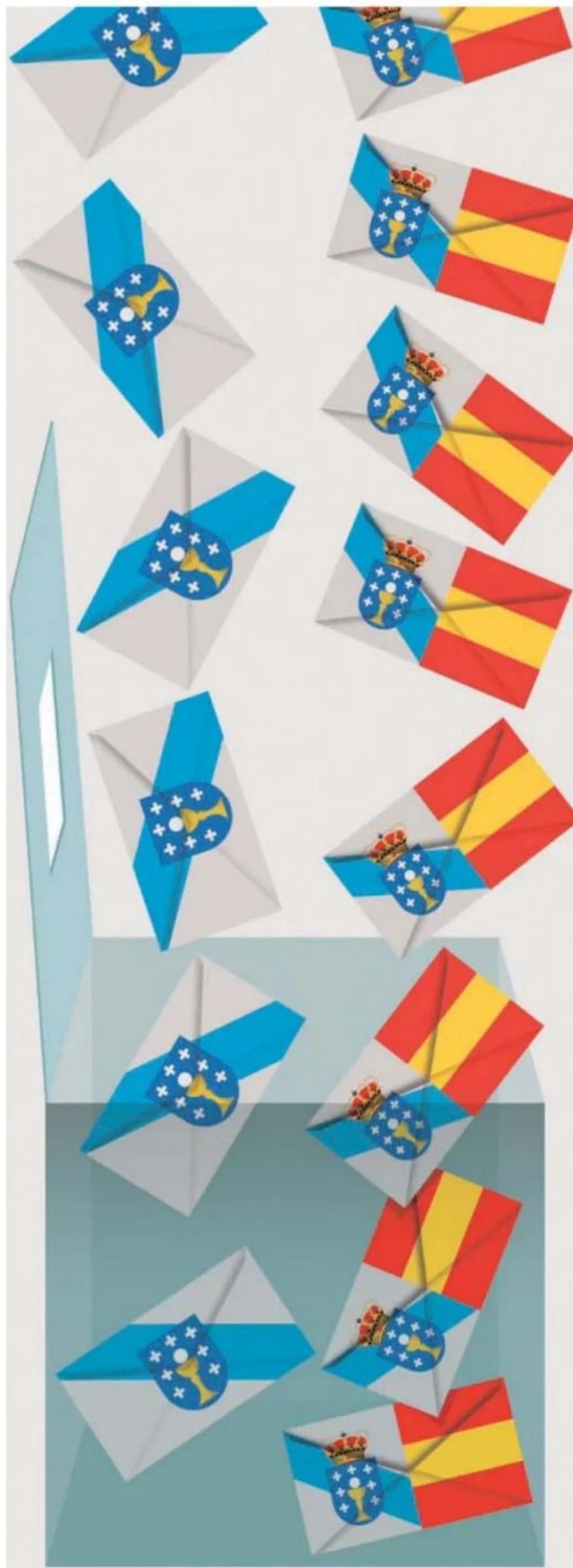
Galicia ha dado al Partido Popular su quinta mayoría absoluta consecutiva. Es, por supuesto, un refrendo a la gestión del gobierno que preside Alfonso Rueda, pero, también la constatación de que la sociedad gallega, que nunca ha tenido problemas a la hora de reconocerse en su propia identidad, rechaza el nacionalismo excluyente y las políticas de confrontación con el Estado que promueven las formaciones soberanistas en otras partes de España. Reconocerse gallego es para la gran mayoría de sus ciudadanos una forma de ser español y las urnas han demostrado que erraban quienes apelaban al egoísmo localista con el señuelo de obtener mejores condiciones de financiación, a costa de renunciar a los lazos que les unen con la Nación. Galicia se queda, pues, del lado de los constitucionalistas y refuerza el modelo de convivencia del Estado autonómico, que ha sido la base del desarrollo económico y social de la democracia española desde la Transición. La victoria, sin restar un ápice al mérito de Alfonso Rueda, es también la del presidente de los populares, Alberto Núñez Feijóo, no solo por lo que significa de consolidación de su obra política al frente de la Xunta, sino porque para la izquierda y los nacionalistas se había convertido en el enemigo a batir, sujeto de una de las campañas de propaganda negra más duras de las que hay memoria. Que desde La Moncloa no se aspirara a ganar al PP, sino a impedir que gobernara la derecha sin importar la naturaleza del gobierno resultante, es decir, despreciando los intereses legítimos de la población, debería llevar a la reflexión de ese sector político y mediático que no tiene más horizonte que evitar un gobierno del Partido Popular. Ni siquiera con el espantajo de Vox, formación, por otra parte, que cumple escrupulosamente la legalidad democrática, se puede justificar alianzas con unos partidos separatistas que buscan debilitar al Estado, expulsar a sus instituciones de las comunidades autónomas para avanzar, paso a paso, hacia la autodeterminación,

siquiera, de hecho. Así, en el resultado electoral de ayer han confluído varios factores, pero convendría a los socialistas no perder de vista que la apuesta de su secretario general, Pedro Sánchez, por el nacionalismo, ha hundido a sus compañeros gallegos, sin duda, porque ha hecho prevalecer su necesidad inmediata sobre el futuro del partido. No se puede abordar una campaña electoral abonando la supuesta moderación y sentido de la responsabilidad social de la candidata del BNG, Ana Pontón, y pretender que no se produzca una desbandada entre tus propios electores, que ni son nacionalistas ni están por la labor de votar un modelo económico neomarxista. El BNG, que ha barrido a sus competidores de la izquierda radical, ha recibido también apoyos procedentes del PSOE, pero el grueso

Galicia ha derrotado otra vez a la izquierda nacionalista radical

La victoria del PP gallego es también la de Núñez Feijóo

del voto socialista parece haberse ido a la abstención, y una parte al PP. Porque, asimismo, ha operado en estas elecciones un factor nacional, como es la intención de promulgar una ley de amnistía que la mayoría de los españoles, también de los gallegos, rechazan. Finalmente, en el ámbito del centro derecha, hay que destacar que Alfonso Rueda ha conseguido mantener el apoyo cerrado de su base electoral. Una agrupación del voto sin la que el Partido Popular, obligado a ganar por mayoría absoluta, difícilmente conseguirá gobernar en España. La formación de Santiago Abascal, que pecó de oportunismo al sumarse al relato gubernamental contra Feijóo, apenas ha repetido resultados, en la línea del 2 por ciento. Que hayan sido mejores que los de Sumar no debería servir de consuelo. Porque lo del partido de Yolanda Díaz, caído en la irrelevancia, ha sido una catástrofe, anunciada.



El submarino Cenáculos y mentideros

Algunas correas de transmisión del sanchismo y el yolandismo, que presumen de modernidad aunque empleen «palabros» de otras épocas, andan aplicando el argumentario gubernamental - «lawfare» incluido- contra todas las instituciones y foros que acogen a personas críticas con la amnistía gubernamental. Ni siquiera se libran del acoso «progresistas» de toda la vida.

Fact-checking

Luis Planas

Ministro de Agricultura, Pesca y Alimentación



La información

Los productos agrícolas que se importan de terceros países no pasan los mismos controles fitosanitarios que los producidos en la Unión Europea.

Circulan en redes sociales distintas publicaciones que denuncian que los cultivos agrícolas importados «de terceros países» no son sometidos a controles fitosanitarios, mientras que otras publicaciones aseguran que estos análisis son «inferiores a los exigidos en la Unión Europea». Se denuncia, especialmente, a las importaciones que llegan por el puerto de Algeciras.

La investigación

Los productos agrícolas que se importan en la UE pasan controles fitosanitarios en las aduanas de los países miembros y deben cumplir con los mismos estándares que los cultivos europeos, como recoge la normativa comunitaria y confirman a EFE Verifica fuentes de la Comisión Europea. El reglamento comunitario 2016/2031 sobre la protección contra las plagas de los vegetales especifica que se requiere de un pasaporte fitosanitario.

El veredicto



FALSO. La normativa europea marca el nivel máximo de residuos de pesticidas o herbicidas de los productos que se importan. El problema estriba en los menores costes de producción y mano de obra de la agricultura foránea.

Letras líquidas

Galicia y la «cuestión española»



Alejandra Clements

Contaba un alto cargo socialista, muy próximo a Pedro Sánchez, que en esta legislatura la «cuestión vasca» sería la protagonista. Lo vaticinaba poco antes del 23J. Y eso, claro, lo cambia todo. Antes del 23J, el PSOE daba (casi) por perdida La Moncloa; antes del 23J, el discurso oficial sostenía que Cataluña se había «pacificado» después de años de tensiones (el famoso «suflé») y antes del 23J, en fin, regía el consenso de que la amnistía era inconstitucional. El después ya es conocido por todos y nos ha traído hasta los casi cien días de gobierno. La «cuestión vasca», como la denominaba aquel político, planteada como la eclosión de las reivindicaciones máximas de autogobierno, ha ido manifestándose estos meses, es cierto, pero de una manera muy discreta, muy sutil, apenas perceptible. A la espera de la intensidad que pueda adquirir en la próxima convocatoria electoral para alcanzar Ajuria Enea, el protagonismo de Cataluña ha eclipsado cualquier veleidad soberanista vasca. Puigdemont, su situación procesal, los ecos del «procés» son, de momento, las estrellas indiscutibles del debate público.

La clave territorial como eje de la vida política española no es ninguna novedad, pensemos en el pesimismo orteguiano, pero sí estaría dando un salto cualitativo. A la conjunción catalana y vasca, o vasca y catalana, se suma una tercera fuerza que, aún compartiendo órbita, no desplegaba hasta ahora la misma intensidad: era, más bien, un sentimiento nacional moderado, amoldado a la organización administrativa existente y que no generaba demasiada controversia. Pero algo ha cambiado al ritmo que terminaba la campaña gallega. El auge del BNG, consolidado como primer partido de oposición, viene, por una parte, a confirmar el trasvase de los votos que se pierden a la izquierda del PSOE, tras el desmantelamiento de «mareas», Podemos, Sumar, y demás siglas y, por otra, a ratificar el proceso por el que el nacionalismo continúa su metamorfosis en favor de un abierto independentismo.

La coalición de ERC, Bildu y BNG que se presentó a las europeas en 2019 (con visos de reedición para el 9 de junio) mostraba con claridad la confluencia de un triángulo rupturista, siguiendo una especie de línea invisible, que uniría a las nacionalidades históricas reconocidas por la Constitución. Las elecciones gallegas se han revelado como alerta del «desencaje» territorial porque, al final, con la multiplicación de los frentes soberanistas la tensión identitaria sería tal que habría que preguntarse dónde queda la «cuestión española».

El trípode

Feijóo consolidado y Sánchez en caída libre



Jorge Fernández Díaz

Estas elecciones gallegas han sido seguidas tanto más desde una perspectiva nacional que desde una específicamente autonómica, como siempre había ocurrido y es normal, lo que es una prueba más del rechazo que el sanchismo ha generado a nivel nacional. Es consecuencia de su política en el Gobierno de estar entregado a partidos separatistas en las tres nacionalidades «históricas»: Bildu en el País Vasco y ERC y Junts en Cataluña, a los que se suma ahora el BNG, que ha desplazado al PSOE a una irrelevante posición en el Parlamento de Galicia. Si le añadimos a este dato que ha quedado fuera del Parlamento su socio Sumar, dirigido por su gallega vicepresidenta que ha realizado toda su vida política anterior en su Galicia natal, y con la portavoz parlamentaria del Congreso de candidata, está clara la debacle de los partidos del Gobierno Frankenstein, obteniendo entre los dos tan solo 9 escaños.

El PP revalida su hegemonía en Galicia, que fortalece el liderazgo de Feijóo tanto como retratado queda Sánchez ante la opinión pública. La próxima meta volante electoral será la vasca, o especialmente

la europea –con voto de ámbito nacional– el 9 de junio, otros test para medir su extrema fragilidad y su nivel de rechazo con la autoamnistía integral y a la carta de Puigdemont y la oposición creciente a su política.

Que tres formaciones como Vox, Sumar y Podemos sean extraparlamentarias en Galicia con su cualificada presencia en el Congreso, también es un dato a destacar. En una primera lectura, parece que puede haberse quedado al borde de su práctica desaparición el movimiento 15-M nacido de la grave crisis económica que heredó el Gobierno popular en 2011 del socialista, a la que fue incapaz de hacer frente, movimiento que parecía que con la «nueva política» iba a provocar un cambio tectónico nacional.

Otro dato muy importante de estos comienzos es la elevada participación, con una subida de más de 18 puntos porcentuales sobre la de 2020, quedando por encima del 67%, que es un nivel muy significativo y que da más relevancia a esta nueva victoria –y quinta sucesiva– del PP en Galicia. El PP con Feijóo se ha consolidado a nivel nacional, mientras Sánchez y Yolanda experimentan un descalabro político personal, preludio de una legislatura que aparece condenada a una lenta agonía suya, arrastrando al PSOE en su definitiva caída. El oxímoron –contradicción existencial– de pretender gobernar España con los votos de quienes quieren romperla, ha calado entre una mayoría de españoles que le han dicho ¡basta! a su pretensión.

LA RAZÓN

© Copyright Audiovisual Española 2000, S.A. Todos los Derechos Reservados. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública, tratamiento o utilización comercial, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, por cualquier sistema o medio, sin autorización expresa y escrita del editor, incluida su utilización para hacer reseñas, recopilaciones, resúmenes o revistas de prensa con fines comerciales a las que el editor se opone expresamente conforme a los artículos 8 y 32.1 de la LPI.

Presidente:
Mauricio Casals

Director:
Francisco Marhuenda

Director adjunto:
Sergio Alonso

Subdirectores:
Pedro Narváez,
Alfredo Semprún

Adjunta al director:
Carmen Morodo

Delegaciones:
Andalucía:
José Lugo;
Castilla y León:
Raúl Mata;
Valencia y Murcia:
Alicia Martí y
Mari Cruz Guillot

Jefes de redacción:
C. L. Lobo, E. Cascos, A. L. de Santos,
A. Clements, E. Estival, R. Colomer,
M. Ruiz, J.R. Platón, E. Villar
Secciones: J. A. Alonso, R. Coarasa,
P. Navarro, C. Bernao, E. Arroyo, R. Ruiz,
J. M. Martín, E. Montalbán, P. Rodríguez,
J.L. Carrasco

Consejero Delegado:
Andrés Navarro

Director de publicaciones:
José Antonio Vera

Directores: Juan Castro (Técnica), Rafael López (Marketing), Javier Pérez Parra (Publicidad), Manuel Torres (Publicidad), Noemí Herruela (Distribución) y Miguel Ángel Martínez (Financiero).

La madre de todas las conspiraciones



Javier Sierra

Acaba de llegar a las librerías una auténtica rareza. Se trata de una edición actualizada del que fue mi primer libro. *Roswell, secreto de Estado* es la magnética historia de un accidente aéreo, tal vez el más extraño y opaco del siglo XX. En julio de 1947, recién acabada la Segunda Guerra Mundial, justo cuando los Estados Unidos estaban definiendo su papel de árbitro planetario, algo cayó en el desierto de Nuevo México, muy cerca del aeródromo donde se armaron las bombas de Hiroshima y Nagasaki. Aquel fue también el verano en el que la prensa empezó a hablar de «platillos volantes» y los militares que lo recuperaron se apresuraron a decir que había sido uno de ellos. Quizá les pareció una excusa ocurren, pero el revuelo fue formidable. La noticia llegó a todo el país, e incluso alcanzó a España. Y cuando medio mundo esperaba que el Pentágono desvelara algo más del asunto, sus portavoces cerraron la polémica en falso argumentando que aquel «algo» en el desierto había sido un simple globo meteorológico.

El carpetazo fue total. En la base de Roswell, donde se almacenó el «globo», no se volvió a hablar del tema hasta finales de los setenta, cuando un físico nuclear llamado Stanton Friedman y un escritor de bajo perfil, William Moore, localizaron a militares retirados de aquel emplazamiento y les invitaron a hacer memoria. Ninguno mantuvo la versión del globo. En 1947, Nuevo México era el campo de pruebas en el que antiguos nazis como Von Braun ensayaban con proyectiles. Pero no fue un cohete lo que recuperaron. Los militares entrevistados describieron un vehículo en forma de disco y una tripulación integrada por tres o cuatro individuos de pequeña estatura y rasgos exóticos. Al poco, la idea de que habían rescatado una «nave extraterrestre» saltó a un superventas de Charles Berlitz –entonces mundialmente famoso por dos obras anteriores sobre el Triángulo de las Bermudas–, que tituló *El Incidente* (1980).

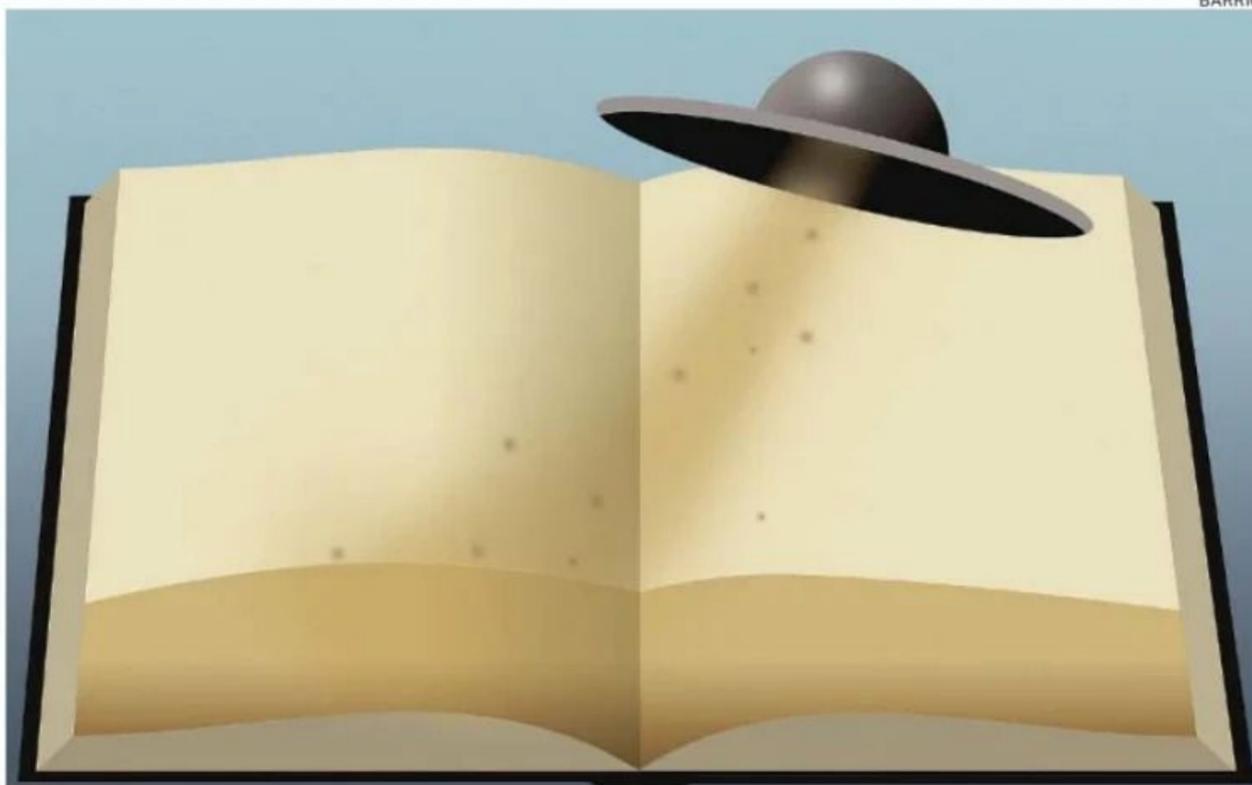
Leí aquel libro en la adolescencia. Era un popurrí de historias clásicas de ovnis y testimonios que dejaban flotando en el ambiente la idea de que el gobierno de los Estados Unidos había construido una fenomenal operación de censura para tapar lo sucedido en Roswell. Parecía una paranoia, pero desde la publicación del *El Incidente* hasta hoy, lo que fue una sospecha se ha convertido en certeza.

En 1995, cuando estaban a punto de cumplirse 50 años del caso y las voces para que se desclasificara estaban en pie de guerra, surgió una inesperada revelación: era una película de 16 mm., de unos veinte minutos de duración, en la que se veía a dos médicos enfundados en trajes de aislamiento blancos, practicando la autopsia a una criatura de vago aspecto humano, gran cabeza, enormes ojos negros y seis dedos en manos y pies. «De Roswell», dijeron. Cuatro años antes, en 1991, yo había estado en Nuevo México siguiendo los pasos de *El Incidente*, había lo-

del accidente, no justificaban la caída de un aerostato cerca de Roswell.

En 1997 –en plenas «bodas de oro» de Roswell–, la Fuerza Aérea quiso cerrar el tema de una vez por todas. Un segundo informe, de 230 páginas, concluía que los relatos de «pilotos de pequeña estatura» se debían al lanzamiento de muñecos de test *dummies* desde aviones. Tampoco convencieron. Al contrario: su acción hizo que se despertaran aún más especulaciones. Se llegó incluso a decir que el «algo» de Roswell fue un ala volante enviada por Stalin, con niños modificados genéticamente por nazis a su servicio, para desencadenar un terror social en América similar al de *La Guerra de los Mundos*, la célebre emisión de Orson Welles de 1938. Pero, ¿por qué no lo denunciara Estados Unidos en su momento, ridiculizando así al enemigo soviético?

El regreso ahora de *Roswell, secreto de Estado* a las librerías tiene que ver, sobre todo, con un hallazgo reciente: acabamos de saber,



BARRIO

grado entrevistarme también con militares testigos del suceso, y ninguno me había hablado de una criatura así.

Esa contradicción –y, sobre todo, su oportuna irrupción en mitad de las gestiones de desclasificación– me hizo viajar por medio mundo para investigarlo todo. Aquel año, el representante por Nuevo México Steven Schiff obligó a la Oficina General de Contaduría (GAO, en inglés) a auditar los Archivos Nacionales en busca de datos sobre Roswell. Los militares reaccionaron e hicieron público un informe de casi mil páginas –*The Roswell Report*– en el que argumentaron que el «disco» fue un sencillo tren de globos atados a una cometa de papel de plata, diseñado para detectar pruebas nucleares soviéticas a distancia. Nadie les creyó. En 1947 los rusos no tenían aún la bomba atómica y los partes meteorológicos con los vientos del día

por la confesión de uno de sus implicados, que la pretendida «autopsia militar» desvelada en 1995 fue un fraude. Una intoxicación. Pero, también, que hay cada vez más exmilitares y oficiales de inteligencia dispuestos a denunciar ante el Congreso que su país esconde una nave de tecnología no humana desde hace décadas. Lo han dicho bajo juramento en el Capitolio. Y si no mienten, entonces el asunto merece etiquetarse, inequívocamente, como la madre de todas las conspiraciones. Una anterior al magnicidio de Kennedy, al asesinato de Luther King o al 11-S.

Solo por eso, ya vale la pena que un libro como mi *ópera prima* siga a disposición de la opinión pública y dé que pensar.

Javier Sierra es premio Planeta de novela. *Roswell, secreto de Estado* lo publica Booket.

Bonus Track

Ropa



Ángela Vallvey

Qué descaro exhiben las élites mandantes. Ahora quieren acabar con la industria textil por «contaminar». Eso dicen personajes que se cambian de atuendo cinco veces al día, cual novia pijasevillana, y cuya huella de carbono no borrarían cantidades industriales de alcohol isopropílico y un raspador de punta de diamante. Nada que ver con el triste aliño indumentario de los comunistas de antaño, por cierto, que sí podían dar ejemplo de desprecio al guardarropa. Verbigracia Stalin, que hoy finiquitaría el imperio Inditex: el Padrecito se cambiaba de chambergo una vez cada siete años. Y eso porque sus sufridos ayudantes aprovechaban algún soponcio etílico del mandamás para lavárselo a escondidas, secándolo frente a la lumbre hasta altas horas de la madrugada, por tenerlo listo antes de que resucitara con resaca para enfundárselo de nuevo. El dictador siempre llevaba puesto el mismo chaquetón de buen paño georgiano. La prenda formó aleación con su propia y dura piel de oso eurasiático, aunque distintos testimonios gráficos dan cuenta de que alguna vez «quizás» se lavó. O bien se la cambiaron por otra nueva sin que él lo supiera. Pero las élites de hoy son pintureras, fachendosas, coquetuelas. Cuando no pueden presumir de belleza física natural, se cuelgan de todo encima hasta lucir peripuestas para el fotógrafo oficial, con sueldo de Secretario de Estado, que dispara ansioso miles de fotos, seleccionando una para la posteridad donde sus jefes y jefas resalten lechuguinos. Los mismos que nos dicen que la clase media, la baja, y la subterránea, habitantes de los sótanos del escalafón social, deben contenerse y no consumir tanta ropa, ¿o quién se han creído que son haciéndose pasar por señoritos...?, no están dispuestos a consentir que las criadas vistan como señoras, las camareras como funcionarias, las polígonas como ministras... Yo creo que serían felices si, una vez arruinada la industria textil, por contaminantemente democrática, volviésemos a los tiempos en que era posible distinguir la clase social de las personas solo por sus vestimentas. Así, siempre estaría claro quién es chusma y quiénes los amos del mundo.

Elecciones en Galicia

▶ **Triunfo** El PP resiste al empuje de la coalición nacionalista y de izquierdas

▶ **Quinta mayoría** Es una victoria del líder del PP con consecuencias nacionales

▶ **Fracaso** El PSOE cae por debajo de su suelo histórico y Sumar no obtiene escaño

Galicia hunde a Sánchez y consolida a Feijóo

Carmen Morodo. MADRID

El PP encadenó ayer la quinta mayoría absoluta en Galicia. Una victoria que rompe con la amenaza de que también esta comunidad histórica entrase en un proyecto de separación de España, que es la base sustancial del programa del BNG, aunque lo ha disfrazado en esta campaña porque

ha aprendido la lección de las consecuencias de seguir los pasos radicales del «procés» catalán, con sus líderes sometidos a juicios, encarcelados o huidos de la Justicia española. La defensa de la identidad propia está de moda ante las incertidumbres globales y el BNG ha fiado su ascenso al compromiso exclusivo con los intereses gallegos, ocultando las partes más radicales de su programa.

Pero la Xunta se queda en manos del PP. La previsión de que la ma-

yoría absoluta que dan los 38 diputados en el Parlamento gallego estaría más ajustada que en 2020 no se cumplió del todo. Hace cuatro años, entre mascarillas, los gallegos votaron en el marco de una pandemia en unas elecciones que el propio coronavirus había obligado a posponer y el PP repitió victoria aquella noche, con Alberto Núñez Feijóo como candidato, con 41 diputados, que luego fueron 42 con el voto exterior, una cifra que fue un hito para Feijóo ante un BNG que

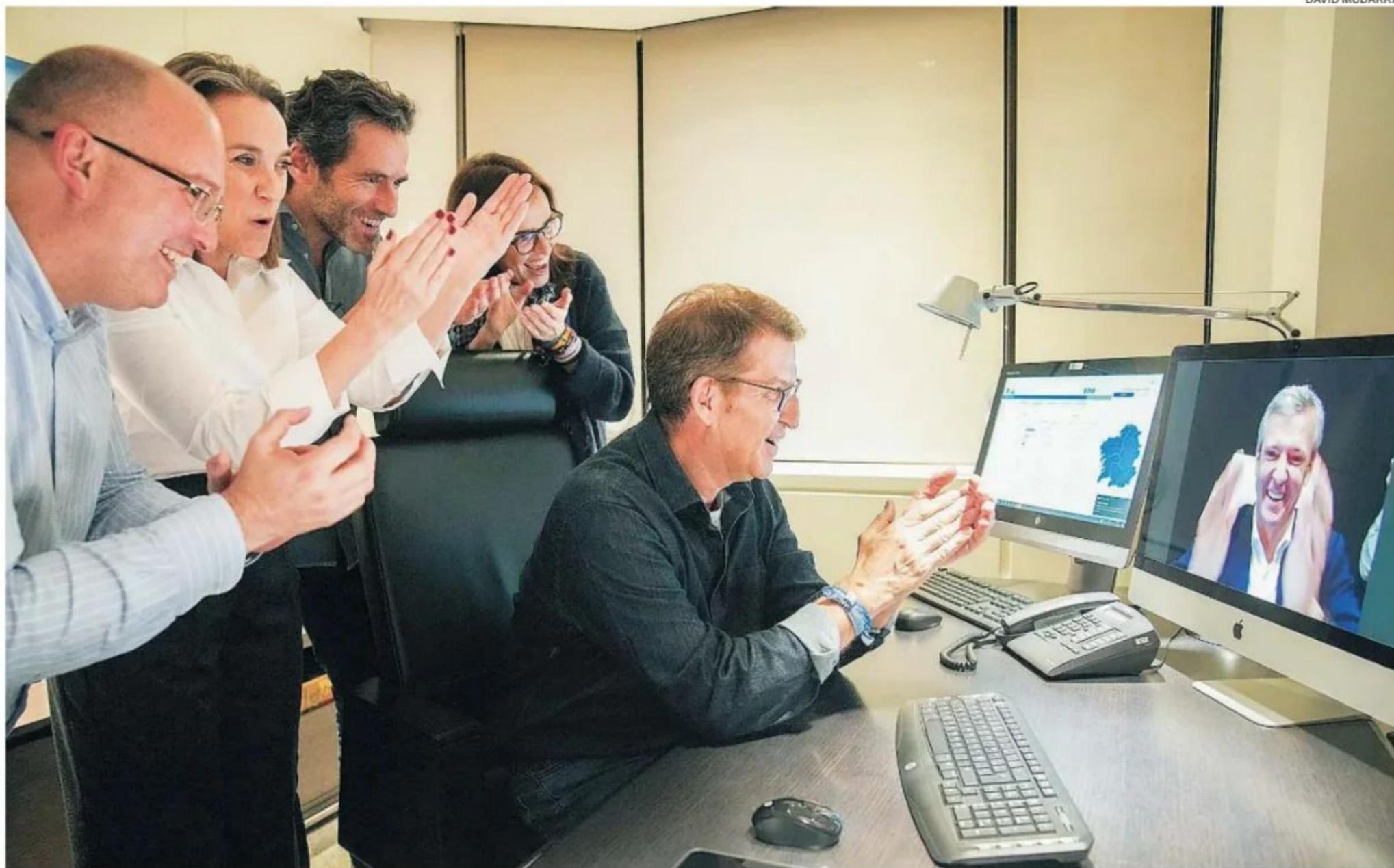
ya emergía como segunda fuerza con 19 escaños, su techo.

Los 40 escaños de Alfonso Rueda son también una victoria de Feijóo, con consecuencias en la política nacional que van más allá de la estabilidad de su partido. De la misma manera que también suponen una derrota del PSOE con efectos en Moncloa y en el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, además de enterrar a su candidato autonómico, José Ramón Gómez Besteiro: la estrategia

fijada en Madrid hunde las siglas socialistas por debajo de su suelo histórico, después de que en 2020 ya cayera hasta su mínimo, los 14 diputados. De la noche electoral sale con 9 escaños.

Los nacionalistas del BNG llegaban este domingo alentados por las esperanzas de un fuerte crecimiento y convertidos en alternativa. Las urnas les dejan en 25, desde los 19 que tenían. La aspiración de Sumar de entrar en el Parlamento gallego, cuyas posibilida-

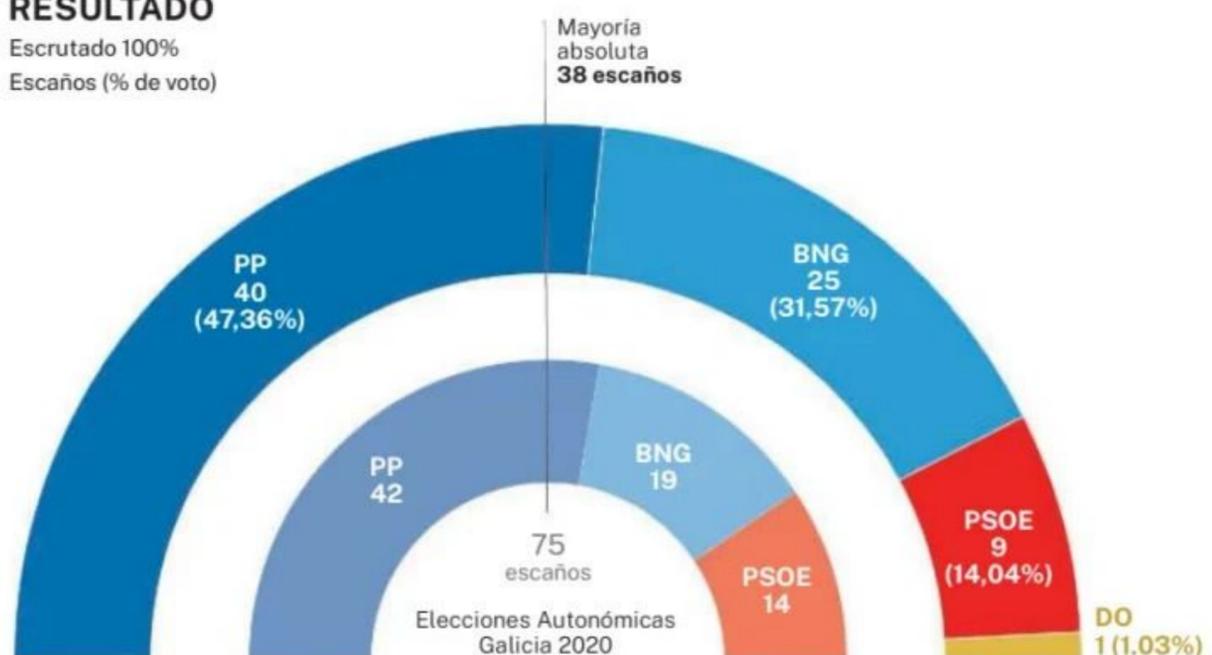
DAVID MUDARRA



Videoconferencia en la calle Génova entre el líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, y Alfonso Rueda, candidato del PP a la Xunta de Galicia

RESULTADO

Escrutado 100%
Escaños (% de voto)



Fuente: Xunta de Galicia

Infografía LA RAZÓN

des se centran sobre todo en las provincias atlánticas, fracasa por no alcanzar la barrera del 5 por ciento y la vicepresidenta y líder de Sumar, Yolanda Díaz, se queda como partido irrelevante en su tierra, lo que también tiene una lectura nacional en su guerra con Podemos y cuando todavía no ha construido ni siquiera un proyecto político.

Democracia Ourensana, que se presenta solo en esta provincia, también consigue un escaño. En la práctica el umbral para entrar aquí es mayor ya que Ourense y Lugo cuentan con 14 asientos cada uno en el Parlamento, la provincia de Pontevedra tiene 22 y la de La Coruña, 25. Vox sigue siendo irrelevante, manteniéndose el freno que ya le impuso Feijóo en 2020, y sus miles de papeletas volvieron a favorecer indirectamente a la izquierda pero sin costarle la mayoría absoluta al PP. Lo mismo puede decirse de Podemos, pero a la inversa, que también se queda sin representación, algo que ya vio venir Pablo Iglesias cuando pidió a quienes sigue tutelando en la sombra que no optaran a estas elecciones e hicieran campaña a favor del BNG.

Además de ajustar la fotografía gallega, estas elecciones suponen un fuerte respaldarazo para Feijóo, que decidió convertirlas en un plebiscito sobre la amnistía y la política de pactos de Pedro Sánchez para mantenerse en Moncloa después de no haber sido la lista más votada en las elecciones generales. Ésta es una estrategia que Feijóo trasladará, asimismo, a las próximas elecciones vascas y, por supuesto, a las elecciones europeas, primer examen nacional en

junio del estado de salud de los principales partidos, y en el que, como no se deciden gobiernos, no se podrá apelar al voto útil.

La debilidad de la legislatura de Sánchez se mide también en la relevancia de estas citas electorales, que, en cierto modo, llenan la agenda política del presente curso parlamentario, junto con la ley de amnistía. Ya se escucha a los socios independentistas de Sánchez anticipar que no habrá Presupuestos de 2024, aunque se hayan empezado a negociar, porque el calendario aprieta y porque el coste de las demandas de los costaleros de la coalición sería demasiado alto hasta para el líder socialista. La amnistía no es el final del camino, sino el inicio de una carrera de reivindicaciones por parte de Carles Puigdemont, y, detrás de él, del resto de partidos independentistas y nacionalistas, tanto en el terreno del reconocimiento nacio-

nal de Cataluña y de una fiscalidad propia, por parte de Junts y ERC, como, con un perfil más moderado para el País Vasco, por el lado de PNV y Bildu. En una especie de complot conjunto, propiciado por Moncloa, pero que asfixia al presidente del Gobierno por estar secuestrado por sus pactos en su capacidad legislativa en el resto de materias.

Para el PP de Feijóo, Galicia es una pieza tan simbólica como lo es Andalucía para el PSOE, y, como ocurrió con la derrota socialista en Andalucía, este buen resultado consolida al líder popular dentro de un partido ordenado y sin movimientos internos, por más que la izquierda intente enfrentar a Feijóo con la presidenta madrileña, Isabel Díaz Ayuso, en un reparto de papeles que a veces no está pactado, pero que es aprovechado por Génova para sumar en lugar de caer en el enfrentamiento, como ocurrió en la etapa de Pablo Casado. La dirección popular cree que la amnistía y las elecciones catalanas marcarán un punto de inflexión en la legislatura y Galicia les da fuerza para seguir peleando por construir una agenda legislativa paralela a la de la coalición y para confiar en una legislatura nacional que no vaya mucho más allá de las catalanas.

Y es que Galicia tendrá también consecuencias en la política catalana en un ciclo que culminará en Cataluña en un año como máximo. Durante ese tiempo veremos si hay o no ley de amnistía, sus efectos sobre Salvador Illa y sobre Pedro Sánchez, y qué consecuencias tiene la guerra del independentismo en la coraza en la que intenta protegerse la coalición.



Vox sigue siendo irrelevante, manteniéndose el freno que ya le impuso Feijóo

Podemos también se queda sin representación, algo que ya vio venir Pablo Iglesias

Opinión

Bajamar



Sabino Méndez

Se especulaba en estas elecciones gallegas con que si el PP no renovaba la mayoría absoluta eso significaría la gran crisis apocalíptica y el declive de la dirección de Feijóo. Del mismo modo, pero en sentido contrario, se decía que si el PSOE retrocedía en votos eso indicaría el principio del fin de Pedro Sánchez. Ambas eran lecturas maximalistas, queriendo extrapolar unas elecciones regionales como correlato del ámbito estatal. Probablemente, la insistencia en ese tipo de análisis y predicciones improbables lo único que demuestra es el momento de incertidumbre en que vivimos. Un momento en que, frente a la inseguridad, todo el mundo necesita imaginar o creerse algún posible escenario. Con el fin de imaginar que la creencia tiene probabilidades es muy frecuente agarrarse al tropo de la sinécdoque: tomar la parte por el todo. Pero, en realidad: ¿qué sabemos de cierto? ¿qué no sabemos?

Sabemos que el PP ha ganado indiscutiblemente. Renueva su mayoría absoluta y podrá gobernar en la región sin hipotecas. Sabemos también que Vox ha fracasado en quitarle votos y que quien ha conseguido arañarles alguno ha sido Democracia Ourensana (que se prepare el regionalismo nacionalista: ¡un partido provincial! ¿para cuándo los partidos de agravios municipales?). Sabemos también que Sumar, el partido de la vicepresidenta del Gobierno, ha fracasado y el electorado no les ha confiado representatividad. Y sabemos por último que el socialismo ha fracasado estrepitosamente a su vez, cosechando el peor resultado de su historia en la región mientras el regionalismo nacionalista crecía a su costa. Todo lo demás que se pueda decir es pura especulación y voluntarismo, porque siempre será más sensato hacer el recuento de cuanto desconocemos que describir futuros indiscutibles.

Al PP eso le va bien. Le conviene ese avance lento en todos los te-

rrenos. Los socialistas se esforzarán por intentar convencer de que ese avance es un espejismo y ya que los conservadores han retrocedido en dos escaños, pero fueron en Moncloa los primeros en jugar el órdago de que todo residía en la mayoría y lo han perdido.

Hoy mismo empezará la batalla propagandística por explicar los resultados y ahí los socialistas están en un brete porque la sensación de que Sánchez está cada día más asediado y acorralado es clara. Cualquier explicación que ensayen sonará a que están intentando retrasar el final, engañando al público y engañándose a sí mismos. Digas lo que digas, siempre permanecerá, sobrevolándolo todo, la sensación de que el electorado considera imperdonable disculpar a los delincuentes para seguir en el poder. La dimensión del desconocimiento humano es infinita y por eso cualquier explicación propagandística que se ensaye delatará inevitablemente qué parte de aquello que no sabemos.

No sabemos cómo gestionará Sánchez ese cada día más evidente desangrarse ante el electorado. No sabemos cómo y cuánto mantendrán los nacionalistas su negacionismo del crecimiento moderado del PP en manos de Feijóo. Ni siquiera saben los propios socios de Gobierno cómo van a ocultarse a sí mismos el hecho innegable de que esa renovación holgada de la mayoría gallega se ha dado incluso después de que el líder regional del partido marchara a Madrid a hacerse cargo de la dirección nacional y tuviera que defender la plaza un nombre nuevo. Esa dificultad añadida, ha querido obviarse para poner el foco en el órdago que se le echaba a Feijóo en Madrid, pero ahí estaba y ha sido superada por añadidura. Hoy será un día feliz en los cuarteles populares. Las mareas han retrocedido y la línea de las rompientes sigue bajando, dejando una gran playa a su disposición para que puedan cultivarla. Cultivarse no es, al fin y al cabo, nada más que ampliar el conocimiento de todo aquello que ignoramos. Ignoramos el alcance que estos resultados tendrán en el ámbito nacional. Ignoramos cómo el gobierno querrá minimizarlo. Pero lo que no le cabe duda a nadie es que ese alcance existirá y todos lo veremos.

Elecciones en Galicia

Lorente Ferrer

La participación en unas elecciones autonómicas en Galicia siempre estará condicionada por el enorme contingente que representa el Censo de Residentes Ausentes en el Extranjero (el CERA). Son 476.514 censados, los cuales representan el 17,7% del conjunto del censo. Mientras que 2.217.110 electores forman el Censo de Residentes (el CER). Entre ambos, CER y CERA, totalizaban 2.693.624 electores con derecho a voto este 18F. Pero los datos de que disponía la Xunta en la mañana de la jornada electoral, todavía provisionales, cifraban la participación en alrededor de 29.300 votantes, es decir, únicamente el 6,15% del total de residentes en el extranjero que podían ejercer su derecho. Esta cantidad es muy similar a la de los 29.818 votos CERA emitidos en las elecciones generales de julio de 2023.

En el conjunto nacional, el volumen de electores CERA sobre el conjunto de los dos censos es del 6,4%, por lo que en el caso gallego se triplica al total español. De ahí la expectativa que se había suscitado por el comportamiento de los votantes en el exterior, reactivados por primera vez desde las elecciones autonómicas de 2009, al decaer el voto rogado, y del que se desconoce la orientación ideológica que habrán elegido en esta cita con las urnas, pues todavía habrá que esperar a la semana del 26 de febrero para el recuento del voto llegado allende los mares para tener el resultado definitivo de estas elecciones.

A lo largo de la jornada de ayer íbamos conociendo avances de participación del CER, pero sin incluir los votos de los 62.831 gallegos que han solicitado el voto por correo, que se contabilizaron a partir de las 20:00 horas. Solo este voto por correo supone el 2,9% del voto CER. Comparando con el voto por correo de las elecciones de 2016, significa un incremento de 16.543, mientras que baja en 10.764 con respecto a las anteriores del pasado año 2020, pero estas últimas estaban condicionadas por la pandemia del coronavirus.

La disparidad en los porcentajes de participación de ambos censos ha sido siempre enorme. En lo que llevamos de siglo, en las seis elecciones autonómicas gallegas, de 2001 a 2020, la de mayor participación de los residentes en el extranjero fue la de 2005, con un 34,7% sobre el censo CERA. Ese año, la participación del censo CER fue del 68,1%, dando como resultado una participación global de ambos censos del 64,2%.

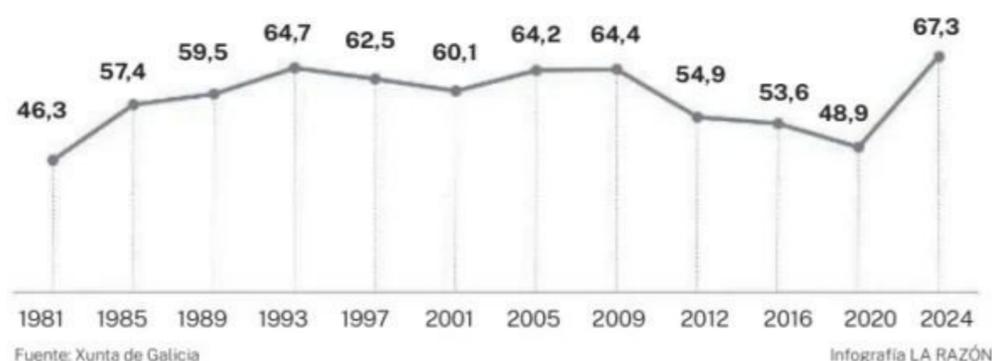
Análisis

El 67,3% de los gallegos ejerció su derecho

► La participación en las elecciones ha aumentado un 18,3% respecto a los anteriores comicios

EVOLUCIÓN DE LA PARTICIPACIÓN

En porcentaje



Cuatro años más tarde, en 2009, se celebraron las que serían las últimas elecciones sin el voto rogado. Entonces, acudió a ejercer su derecho el 22,7% de los residentes en el extranjero (CERA) y el 70,5% de los residentes en Galicia (CER). La participación global llegó hasta el 64,4%. Esto es, una cifra casi idéntica a la de 2005.

Mientras, en estas elecciones de 2024, ya totalmente derogado ese voto rogado, el nivel de participación registrado es muy alto (67,30%), superando incluso a la de los años 2005 y 2009. En contraste con las elecciones de 2012, 2016 y 2020, celebradas bajo el yugo del voto rogado y con unos porcentajes de participación casi 12 puntos de media por debajo de esos años 2005 y 2009.

En el avance de las 17:00 horas ya nos informaban de que la participación era del 49,3%, dato que nos retrotraía a las elec-

ciones de 2009, ya que a esa misma hora había votado el 49,4% del censo de residentes, lo que supone un porcentaje casi idéntico. Al final de aquella jornada, el voto total CER fue del 48,9%. Y en esta nueva cita con las urnas de ayer ha ocurrido finalmente algo muy parecido, pero en esta ocasión ha ascendido todavía más hasta ese 67,3%, entre otros motivos porque ha habido 1,2 puntos porcentuales más de votantes por correo que aquel año, ya que 38.859 electores recurrieron a esta modalidad de voto, frente a las 62.831 solicitudes de 2024.

Importante aumento

Por lo que estamos ante una participación muy superior a la de 2020 entre los residentes CER: en aquella ocasión fue del 59,1% y ahora se sitúa en el 67,3% de los residentes (CER), 18,3 puntos superior a la 2020, y que a falta de computar el voto exterior definitivo (CERA), representaría una participación global en estos comicios autonómicos del 56,4% considerando, eso sí, ambos censos. En 2020 fue del 49% y ahora sería 7,6 puntos superior.

Es una de las mayores participaciones en unas elecciones autonómicas gallegas en votantes CER, así como también lo sería en el total de ambos censos, mientras se mantendría la del año 2009 como la mayor de todas considerando el voto CER con el 70,5%, y el récord de participación CERA lo ostentaría, con el 34,7%, la cita con las urnas de 2005, con un total de 105.852 electores del extranjero.



Varias monjas aguardan para depositar su voto en un colegio electoral de Santiago de Compostela

EFE

Pago en 6 meses: Financiación ofrecida por Financiera El Corte Inglés, S.A. y sujeta a su aprobación. Consulta condiciones en Viajes El Corte Inglés. Precios desde por persona y estancia en ocupación doble y régimen de alojamiento (sujeto a indicación). Reservando del 19 de febrero al 19 de marzo (cruceros hasta el 4 de marzo de 2024), para determinadas fechas hasta el 31 de diciembre de 2024. Consulta condiciones en viajeselcorteingles.es. Producto con avión: vuelos en clase turista y vuelos desde Madrid y Barcelona (sujeto a aprobación). Precios basados en cabina doble interior en régimen indicado. Incluye vuelos desde Madrid y Barcelona. Incluye tasas de embarque. No incluye cuota de servicio (proporcionada). Consulta condiciones de viajeros en www.viajeselcorteingles.es. Masas 600€ en cupón regalo de El Corte Inglés válido hasta el 31 de enero 2025, se encuentran un precio mejor, se lo igualamos, sin gastos de cancelación (excepto cruceros), reserva por 60€ por persona no reembolsables (excepto cruceros). Gastos de gestión 10€ cruceros/intercontinentales por reserva no incluidos. Consulta condiciones. PC: pensión completa. Plazas limitadas. C.I.C. MA 59, HORMOSILLA - 112 - MADRID.



MARAVILLATE

RESERVA YA TU GRAN VIAJE


SIN GASTOS DE CANCELACIÓN


RESERVA POR 60€

HASTA **600€**
EN CUPÓN REGALO DE *El Corte Inglés*


SI ENCUENTRAS UN PRECIO MEJOR, TE LO IGUALAMOS


PAGO EN 6 MESES*

Vietnam Clásico y Camboya
Hoteles 3* + ✕ **2.100€**
14 días | 11 noches
Incluye traslados, 11 desayunos, 9 almuerzos, 1 cena y 16 visitas.
Producto Tourmundial

Estados Unidos y Canadá: Este maravilloso
Hoteles 3* y 4* + ✕ **2.950€**
14 días | 12 noches
Incluye traslados, 8 desayunos y 8 visitas.
Producto Tourmundial

Japón Patrimonial
Hoteles Primera y Primera^{SUP} + ✕ **3.905€**
12 días | 9 noches
8% de descuento
Incluye traslados, 9 desayunos, 5 almuerzos, 1 cena y visitas.
Producto Tourmundial

Argentina Clásica
Hoteles 3* + ✕ **2.650€**
13 días | 11 noches
Incluye traslados, 11 desayunos y 8 visitas.
Producto Tourmundial

Viaje completo con crucero por Canadá y Nueva Inglaterra
Volendam | Holland America Line • PC + ✕ NAVIERA PREMIUM
11 días | 10 noches **3.205€**
Salida 11 julio desde Montreal
Incluye 7 noches de crucero, traslados, 2 noches en Montreal, 2 visitas y guía acompañante en castellano.

ESPECIAL *Fast Pack*
Kenia Singular
Lodges y Hotel 5* + ✕ **3.560€**
8 días | 6 noches
Incluye 6 desayunos, 5 almuerzos, 5 cenas y safaris.
Producto Tourmundial

91 330 72 63
viajeselcorteingles.es

VIAJES *El Corte Inglés*

Elecciones en Galicia

El PP revalida mayoría absoluta y gobierno en solitario

► Rueda amarra 40 escaños y Feijóo sale reforzado

C. S. Macías. MADRID

Galicia quiere seguir siendo azul. Desde que el «patrón», como llamaban a Manuel Fraga, acometiera el camino inverso de Madrid a Galicia, los populares no dejaron de ganar en una región que lleva teñida de azul durante 43 años. Y es que, en las 12 elecciones autonómicas celebradas desde la democracia, el dilema en este territorio siempre ha sido si el PP lograría mayoría simple o mayoría absoluta. Los populares han logrado durante ocho elecciones ser la fuerza más votada menos en dos ocasiones, la última fue en 2015 cuando Fraga se quedó a un escaño para poder gobernar en solitario y entró en la Xunta de Galicia un gobierno de coalición: el de Touriño (PSOE) y Quintana (BNG) algo que aún los gallegos siguen sin olvidar.

Aunque Fraga no fue el primer presidente de esta comunidad sino Gerardo Fernández Albor quien, en 1981, logró la primera victoria azulada para Alianza Popular (26 escaños). Se convirtió entonces en el primer presidente de la Xunta de Galicia con el apoyo de UCD, que era la segunda fuerza en el parlamento (24) y que necesitó para lograr ser investido.

Estos comicios suponían un doble examen para los populares gallegos. Se examinaba Alfonso Rueda, quien se presentaba por primera vez como candidato a la Xunta de Galicia, quien logró reeditar la tradición popular y sus paisanos le otorgaron la confianza para seguir siendo el presidente de todos los gallegos, esta vez por elección.

Rueda ya había dicho que la victoria sería «compartida» y que la mitad le pertenecía al líder nacional de los populares, Alberto Núñez Feijóo, quien se implicó como si de su propia elección se tratara recorriendo la mayoría de municipios rurales de Galicia con dos o tres actos por día.

El PP logra su quinta mayoría absoluta (40 escaños y 700.269 votos) y frena la entrada de los nacio-

nalismos y una réplica de Frankenstein en Galicia.

Durante toda la campaña, el propio líder del PP implementó sus esfuerzos alertando a los gallegos del riesgo de un gobierno del BNG con el PSOE advirtiéndoles de que los

PP

Resultados

2020: 47,96%

2024: 47,35%

Logra 40 escaños y revalida así la quinta mayoría absoluta seguida, la primera sin Feijóo como candidato.



nacionalistas gallegos, además, están coaligados con ERC y Bildu -de hecho, van juntos en las europeas en una lista encabezada por un exetarra condenado por el Supremo-. Por ello apelaron al voto «útil» pidiendo a los gallegos que apostaran «por la paz, la ley, la Constitución, el Estatuto de Autonomía y la convivencia», algo que podría ponerse en jaque si se reeditaba un gobierno como el nacional. «No puede ser que el 94% de los españoles estemos sometidos al 6% de los partidos independentistas. No puede ser que esa falta de estabilidad y moderación se importe a Galicia», fue una de sus máximas. Y los gallegos optaron

Opinión

El triunfo decisivo



Pilar Ferrer

Indiscutido e indiscutible. La victoria del PP en Galicia era necesaria, pero sobre todo es decisiva para España. Los dos grandes líderes del PSOE y PP, Pedro Sánchez y Alberto Núñez Feijóo, se jugaban el todo o nada y habían planteado una campaña a cara de perro en clave nacional. Hete aquí que el resultado no deja dudas. El triunfo del constitucionalismo frente a un separatismo cada día más exigente, chantajista y salvaje, que provoca un rechazo masivo en la ciudadanía. Las elecciones en Galicia, mucho más que unos meros comicios autonómicos, revelan que ese trozo de España, en las riberas de Finisterre, bajo la prosa de Rosalía de Castro y las ondas históricas de un galleguismo responsable, apuesta por la moderación, la buena gestión, la prosperidad económica y un autogobierno dentro de la nación española. Frente a una campaña tosca y sucia, plena de ataques en medio de filtraciones interesadas que buscaban solo erosionar al PP, estos resultados frenan este triple golpe separatista que asola nuestro

país: el «procés» catalán y la amenaza soberanista entre Euskadi y Navarra. El «sentidiño», se ha impuesto.

Feijóo, el gallego del eterno retorno a Madrid, el hombre calmado, el pacificador que ha cosido las costuras de un PP que había vivido una profunda crisis, es junto a su hombre de absoluta confianza, Alfonso Rueda, el ganador absoluto de unas elecciones decisivas en la historia de una democracia rota en sus costuras por Sánchez. Eran muchos los frentes abiertos por el «sanchismo», salpicado por esa ley de la amnistía inconstitucional, zaherido hasta por los asesinatos de guardias civiles en Barbate, a manos de un narcotráfico bien conocido por los gallegos, que le han pasado factura. Ha sido una campaña negra, en la que todo valía con tal de arrebatar a la victoria al PP. Rueda y Feijóo la afrontaron con jornadas maratónicas, las más intensas de todos los candidatos, con un resultado abrumador. Pese a decir que no cree en salvadores, lo cierto es que Feijóo ha logrado una extraordinaria movilización del electorado gallego para algo que repetía por doquier: «O España o el sanchismo». A tenor de estos resultados queda claro el gran cansancio de los españoles ante una forma de gober-

Es la victoria del constitucionalismo frente al separatismo

nar atrabiliaria, bajo una coalición social-comunista sostenida por la izquierda radical, separatistas y bilduetarras, con el asalto a las instituciones y un despotismo sin rubor.

El triunfo del PP inaugura en verdad, como se dice en las lecturas bíblicas, un nuevo ciclo justo y necesario. Justo, porque es inequívocamente democrático. Y necesario porque era imperativo dar una lección a Sánchez y sus socios por el bien de España. Cambio imparable, diferente estilo de gobernar y hacer política al timón de un capitán calmado frente a las tormentas, Feijóo. Su gran apuesta, Rueda, revalida una quinta mayoría absoluta, algo histórico, Feijóo mantiene su poder frente a las intrigas del «fuego amigo» que deseaban sustituirle, y a Sánchez le sale otro problema más que añadir a su largo inventario de asuntos impresentables que le acorralan. Noche electoral apasionante, con un choque de

encuestas al borde del infarto que han recogido incluso votantes de socialistas moderados, que como dijo el histórico Paco Vázquez: «Prefiero votar al PP que a los separatistas que quieren romper España». Rueda y Feijóo han logrado salvar una campaña embarrada, con un PSOE ya destrozado por Sánchez, blanqueado por el separatismo del BNG que ha marcado un punto de inflexión electoral en toda España. Galicia ha votado cambio y la identidad nacional vuelve a la palestra.

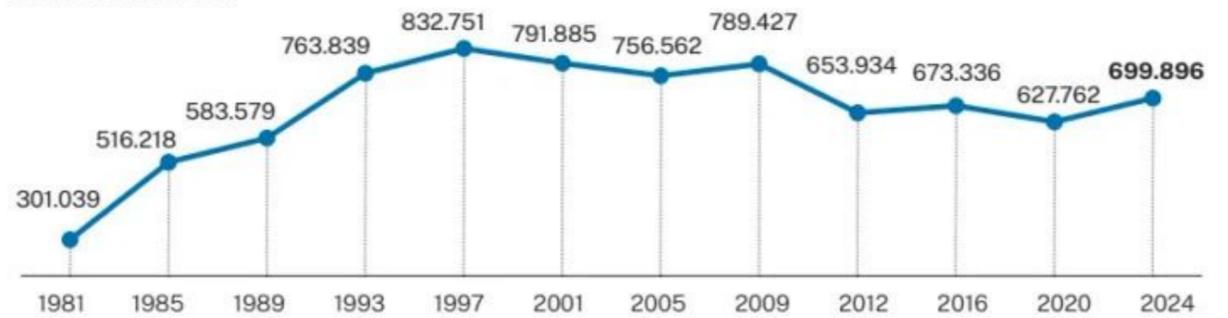


EUROPA PRESS



El candidato del PP, Alfonso Rueda, ayer, celebró los resultados

EVOLUCIÓN DE VOTO DE PP
Escrutado el 99,93%



Infografía LA RAZÓN

por el «sentidño». Esta victoria también refuerza al propio Núñez Feijóo en un territorio complicado, donde corría muchos riesgos porque tenía más que perder que ganar. De hecho, toda la campaña se ha medido en clave nacional donde, a mitad de ella se le complicó con la amnistía y se trató de tergiversar su idea sobre un posible indulto para Puigdemont.

Sin embargo, Feijóo, acostumbrado a gestionar crisis y dar la cara, salió a reiterar su sentir sin intermediarios. En la recta final ratificó su «no» a la amnistía y su «no» a un indulto a un prófugo de la Justicia.

Pedro Sánchez intentó aprovechar esta brecha como arma contra

el líder de los populares y con ello, llevar a cabo el efecto dominó y derribar al candidato Rueda. Pero los gallegos estaban más centrados en los problemas de Galicia y detectaron los intentos del rival por «embarrar» la campaña y no surtió

efecto en el resultado. Tras conocer el escrutinio, la secretaria general del PP, Cuca Gamarra, aseguró que «los gallegos han elegido los «puentes frente a los muros» y han lanzado un mensaje «claro y rotundo»: «Entre lío y estabilidad, han elegido estabilidad, entre división o unión, han elegido unión».

Consideró que el PSOE había tenido el «peor» resultado de la historia con las políticas de Sánchez». Por su parte, Alfonso Rueda aseguró que Galicia «ha lanzado un mensaje a España: aquí no queremos chantajes».

Alberto Núñez Feijóo se desplazará hoy a Galicia para presidir la junta directiva del partido.



Alfonso Rueda:
«Galicia ha lanzado un mensaje a España: aquí no queremos chantajes»

*Pago en 3 meses: con tu tarjeta El Corte Inglés. Financiación ofrecida por Financiera El Corte Inglés, E.F.C. S.A. y sujeta a su aprobación. Consulta condiciones en Viajes El Corte Inglés. Precios "desde" por persona y estancia en habitación doble, válidos para determinadas salidas de los meses publicados en régimen indicado. Promoción válida para reservas desde el 29 de febrero hasta el 17 de marzo de 2024. Incluye autocar, guía acompañante, visitas y excursiones según programa. Producto avión: incluye vuelos en clase turista desde Madrid (salvo indicados), traslados y tasas aéreas (sujetas a posibles variaciones). Cruceros: Precios "desde" por persona y estancia en cabina doble interior en régimen de Pensión Completa (excepto cruceros), sin gastos de cancelación (excepto cruceros), descuento de hasta un 20% en una selección de maletas El Corte Inglés, consulta condiciones de estas promociones en www.viajeselcorteingles.es. Plazas limitadas. AD: Alojamiento y desayuno. MP: Media Pensión y PC: Pensión completa. C.I.C. MA.50. Helirotas 112 - Madrid



Aprovecha tu descuento por **reserva anticipada**

3 PAGO EN 3 MESES*

HASTA **10%** DE DESCUENTO

DESCUENTO 20% EN SELECCIÓN DE MALETAS EN EL CORTE INGLÉS

Crucero por las Islas Griegas
Celebrity Infinity | Celebrity Cruises • PC PREMIUM
12 días | 11 noches
Salidas en marzo desde Atenas
Incluye tasas de embarque.
Posibilidad de añadir vuelos y traslados
545€

Tenerife
Hotel Parque Vacacional Edén 3* • PC + ✕
8 días | 7 noches
Incluye agua y vino en almuerzos y cenas.
Producto Club de Vacaciones
575€

Súbete al tren, próxima parada Costa del Sol
Hotel Alay 4* • MP + 🚗
8 días | 7 noches
Incluye agua y vino en servicios alimenticios.
Producto Club de Vacaciones
621€

Crucero por el Mediterráneo
MSC Orchestra | MSC Cruceros • PC
8 días | 7 noches
Salidas de febrero a abril desde Valencia
Incluye tasas de embarque y bus gratis al puerto desde Madrid.
829€

Toscana, cultura y tradiciones
Hoteles 4* • PC + ✕
7 días | 6 noches
Incluye asistencia en el aeropuerto, guía acompañante en destino y visitas.
Producto Club de Vacaciones
1.598€

Egipto, maravilla de faraones
Hoteles y Motonave 5* • PC + ✕
8 días | 7 noches
Incluye asistencia en el aeropuerto, guía acompañante en destino y visitas
Producto Club de Vacaciones
1.740€

91 330 72 63
viajeselcorteingles.es

VIAJES El Corte Inglés

Elecciones en Galicia

El BNG llega a los 25 escaños a costa de toda la izquierda, pero lejos de la Xunta

► Ana Pontón mejora sus resultados de 2024, anula a Sumar y fagocita al PSOE

Javier Gallego. MADRID

El BNG ha logrado avanzar electoralmente en Galicia a costa de un PSOE hecho añicos y de un Sumar sin representación, pero se ha quedado sin su gran objetivo: llegar a la Xunta. El partido de Ana Pontón ha registrado los mejores resultados electorales de la historia del BNG, pero las cifras han sido insuficientes para gobernar, tal y como pretendía: ha logrado 25 escaños, como pronosticaban la mayor parte de las encuestas, y más de un 31% de los votos.

La propia Pontón había logrado los mejores resultados del BNG en unas elecciones autonómicas: fue en las anteriores, las de 2020, con 19 escaños. Ahora ha conseguido escalar un peldaño más a costa de rentabilizar el desastre del resto de la izquierda, ya que ha anulado a Sumar, al dejarle a cero escaños, y ha dejado muy tocados a los socialistas, que se han quedado en nueve parlamentarios. Sin embargo, el BNG, un partido soberanista, que defiende el derecho de autodeterminación para Galicia y es aliado de ERC y Bildu, sigue lejos de arrebatarle la Xunta al PP y, sobre todo, muy lejos de la mayoría absoluta situada en 38 escaños.

Para tratar de contrarrestar los temores que surgen en la sociedad gallega con el BNG por su experiencia de gobierno en la coalición con el PSOE en 2005-2009 y, sobre todo, por su férrea alianza con separatistas vascos y catalanes (dando incluso apoyo a los presos de ETA), los de Pontón han tratado de suavizar su discurso en los últimos años para tratar de seducir a una mayor y más transversal bolsa de votantes, poniendo más el acento en cuestiones sociales y económicas que en la independencia.

Y esa estrategia, que también han seguido ERC y Bildu en Cataluña, respectivamente, parece estar dando réditos, a tenor de la evolución electoral. El BNG, que ha aprovechado también la mayor participación (ha pasado de un 48,49% en 2020 a un 67,29% ahora), ha ganado más de 155.000 votos, llegando a superar los 466.000. Los nacionalistas gallegos también han aprovechado que han tenido una campaña amable, ya que, desde el primer momento, han logrado erigirse en la única alternativa al PP y eso el PSOE prácticamente lo ha permitido ya que ha sido un partido que ha hecho pocos esfuerzos para arrebatarle voto, centrándose en una línea exclusivamente hostil contra los populares.

Por circunscripciones, el BNG ha crecido en las cuatro provincias



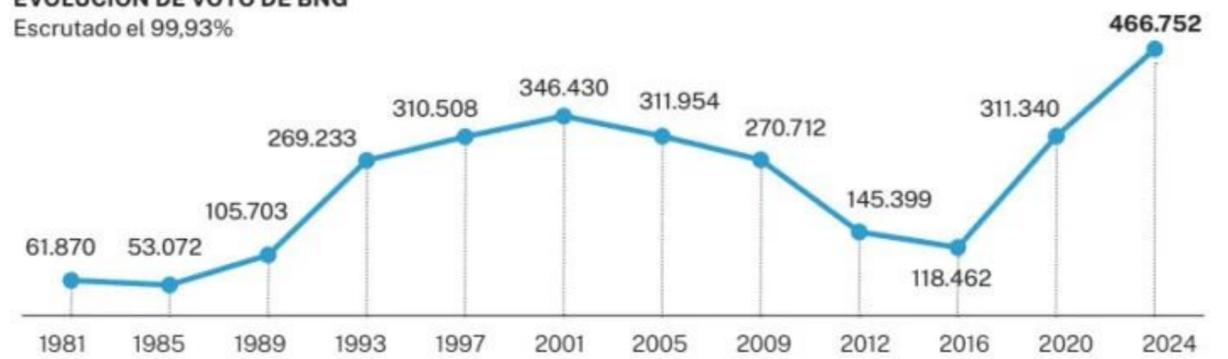
Los nacionalistas gallegos logran su mejor resultado, con 155.000 votos más que en 2020

gallegas. En La Coruña se han quedado con nueve de los 25 escaños que se repartían (dos más que en 2020); en Pontevedra, con ocho de los 22 (dos más que en 2020); en Orense, con cuatro de los 14 (uno más que en 2020); y, en Lugo, con cuatro de los 14 (uno más que en 2020). No obstante, apenas ha logrado vencer en una docena de concellos de toda Galicia, ya que el PP ha logrado teñir de azul prácticamente todo el mapa (sí es cierto que ha vencido en Vigo, la ciu-



Ana Pontón, ayer, en la sede del BNG, tras conocer los resultados electorales

EVOLUCIÓN DE VOTO DE BNG
Escrutado el 99,93%



Infografía LA RAZÓN

dad con más población de toda la autonomía).

Pontón, tras conocer el veredicto, reconoció que el resultado es «insuficiente» porque las expectativas eran superiores: «Nuestro objetivo era darle a los gallegos un gobierno para abrir un nuevo tiempo». En todo caso, sí celebró el crecimiento electoral ya que considera que «no hay marcha atrás» y reclamó mantener la «esperanza e ilusión» para intentar conquistar la Xunta.

BNG

Resultados

2020: 19,38%

2024: 31,58%

de votos en toda Galicia ha logrado el BNG. La mejor marca, en Pontevedra, con un 34,60%.



Pontón también recibió el aliento de Esquerra: Pere Aragonès, presidente de la Generalitat, dio la «enhorabuena» al BNG por el «resultado histórico», mientras que el portavoz republicano en el Congreso Gabriel Rufián reivindicó a los nacionalistas gallegos: «Tienen liderazgo, proyecto y rumbo. Lo tienen todo». En cambio, por parte de Bildu, al cierre de esta edición, ni el partido ni su líder Arnaldo Otegi habían trasladado mensaje público alguno.



EP
José Ramón Gómez Besteiro, tras conocer los malos resultados

cuatro diputados. No solo se dejaban casi un 30% de representación parlamentaria, sino que la «izquierda no sumaba», el primer objetivo del PSOE una vez que eran conscientes de la debilidad de su candidato.

La digestión de los resultados en Galicia no será fácil ni en el PSdeG, que no consigue estabilizar un candidato ni definir un proyecto, ni en la calle Ferraz, porque Feijóo, a pesar de los errores y de su apuesta arriesgada adelantando los comicios, ha conseguido mantener el Gobierno de la Xunta y, lo peor para los socialistas, de forma holgada. Ni siquiera el PSOE ha podido rentabilizar el desgaste de 15 años de gobierno. «Es una doble derrota. Feijóo resiste y el partido ha tenido un descalabro», resumía la situación un responsable del PSOE. Además, los resultados electorales gallegos pueden complicar mucho las próximas elecciones europeas, donde pueden incluso perder los comicios ante un PP que podría sacarle entre 7 y 9 puntos.

Los resultados del PSOE nunca fueron una sorpresa ni en Santiago ni en Madrid. Tampoco en La Moncloa, que tiene la esperanza de que los votos perdidos vuelvan a los socialistas en unas generales. De momento, no parece que en el PSOE haya movimientos internos y menos en el Gobierno por la cercanía de las elecciones europeas y las vascas.

Sin embargo, el malestar interno va en aumento por el desgaste de las negociaciones con Junts, por lo que consideran mala pedagogía de la amnistía y porque el Ejecutivo no está a la altura de lo esperado. Por eso, en los mentideros socialistas no se descarta que el presidente Sánchez mueva pieza tras las europeas para ser más proactivo en la legislatura y afrontar con garantías las próximas generales. Sin embargo, no parece que los pactos con los independentistas y la amnistía hayan afectado al resultado electoral. Otras fuentes socialistas no descartan que se produzcan movimientos tras el batacazo, porque «alguien pagará el pacto aunque sea inocente y asumir la magnitud de la derrota». Unos cambios que podrían llegar también en el PSdeG, acostumbrado a crisis internas y a cambios de cabeza de cartel. Algunos apuestan poco por la continuidad de Gómez Besteiro.

PSOE

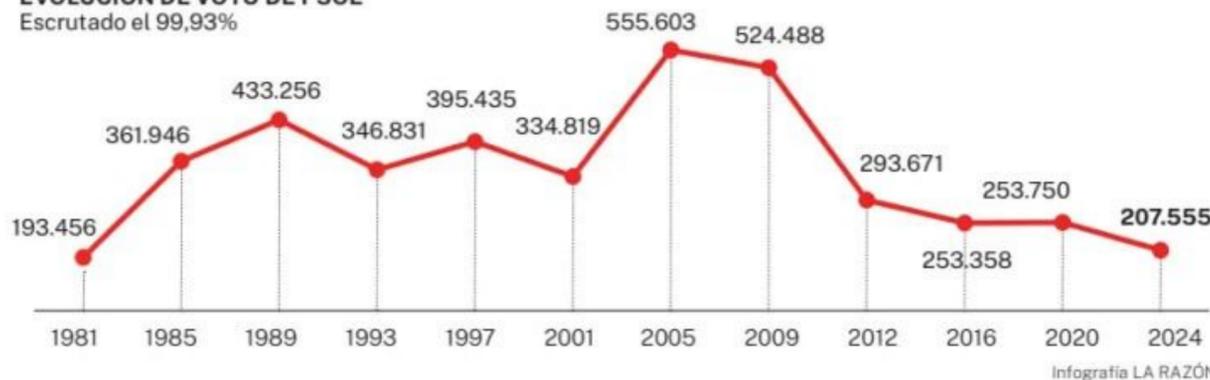
Resultados

2020: 19,38%
2024: 14,04%

Los socialistas se desploman: casi 50.000 votos y cinco escaños menos. El BNG, el gran beneficiado de la sangría.



EVOLUCIÓN DE VOTO DE PSOE
Escrutado el 99,93%



Infografía LA RAZÓN

Debacle del PSOE: el peor resultado de su historia

► Los socialistas rompen su suelo y caen hasta los nueve diputados tras perder cinco en favor de los nacionalistas gallegos

Toni Bolaño. MADRID

José Ramón Gómez Besteiro fue un candidato de última hora, poco conocido y con nulo valor añadido al frente de las listas del PSOE gallego. No tuvo tiempo de darse a conocer en tierra hostil, ni fue capaz de tomar la iniciativa en toda la campaña, ni de definir un PSdeG como alternativa y las elecciones le han dado un duro correctivo: nueve escaños, cinco menos, los cuales han ido a parar al BNG, convertido en el receptor del voto útil progresista. Es el peor resultado de la historia de los socialistas en Galicia. La inapelable derrota solo podría ser una dulce derrota si la izquierda daba un vuelco electoral y el PP perdía la

mayoría absoluta y, una alegría mayor, si la izquierda conquistaba la Plaza del Obradoiro.

Las primeras encuestas fueron como un jarro de agua fría. Ninguna empresa demoscópica daba la posibilidad de que el PP perdiera la mayoría absoluta. El inicio del recuento tampoco despejaba dudas, porque el voto urbano es el último en contabilizarse y el PP

empezaba con 47 diputados. Con el 14%, los de Alfonso Rueda se mantenían en los 45 diputados con un descenso menor que en otras convocatorias electorales. El ambiente en el PSOE era cada vez más sombrío y con el 30% del voto escrutado las expectativas de un posible éxito se diluían al tiempo que los socialistas registraban un mal resultado con la pérdida de



El malestar interno en Ferraz crece por el desgaste de las negociaciones con Junts

Elecciones en Galicia

Rocío Esteban. MADRID

Sumar ha fracasado en su primer examen en las urnas. El reto del partido era muy alto, y el precio a pagar también lo ha sido. Varapalo absoluto para el partido que se presentaba con su marca a las elecciones por primera vez después del experimento de reunificación de la izquierda alternativa al PSOE del 23J. Y el fracaso lo asume, en primera persona, la vicepresidenta segunda y líder de Sumar, Yolanda Díaz, que ha perdido en su tierra. Su apoyo tampoco fue favorecedor en campaña en 2020 cuando pedía el voto para Unidas Podemos, ahora, que presentaba su proyecto, el electorado tampoco le ha ofrecido su confianza para implantarse en Galicia.

Era una prueba de fuego para un partido que fue diseñado en clave nacional y que todavía adolece de una estructura territorial arraigada. Además, la participación de Díaz en campaña para arropar a su candidata y conseguir movilizar al electorado, ha sido total estas semanas, por lo que los resultados se la imputan a ella también, aunque no concurriese

Sumar

Resultados



2020: 0%

2024: 1,9%

El partido se presenta por primera vez en Galicia y recoge los mismos resultados que su marca más parecida, Podemos

personalmente.

Sin ningún escaño y quedándose a casi dos puntos del peor resultado morado en 2020, es el primer revés que debe encajar Sumar hoy mismo. No ha llegado al 2% de los votos y ha cosechado tan solo 28.154 votos y quedan por debajo de Vox. Sale de las urnas con su primera mancha en el historial, y tiene por delante otros dos exámenes importantes este año para tratar de convencer al electorado de izquierdas de que su apuesta por reunificar los partidos bajo una misma marca, puede funcionar: los comicios en País Vasco y las elecciones europeas, donde se medirá con la número dos de Podemos, Irene Montero.

Sumar decidió su huida hacia adelante a pesar de no conseguir su máxima, una coalición que aglutinase a todas las siglas a la izquierda del PSOE. De hecho, al plantón de Podemos se sumó el de Anova, que en último momento

Yolanda Díaz fracasa en su tierra en la primera prueba de Sumar

► Sufre un severo descalabro en las urnas y deja a la incipiente formación en una situación crítica para las vascas y las europeas



La candidata de Sumar Galicia, Marta Lois

decidió apoyar al BNG. Les animó la posibilidad de conseguir los mismos resultados que el 23J. A nivel nacional, en Galicia fueron tercera fuerza.

La campaña de Sumar en Galicia ha tenido por objeto apelar al votante progresista desencantado con el PSdeG y con el que no llega a ser afín al nacionalismo. Sin embargo, esta opción intermedia se ha quedado sin representación. Sumar se ha esforzado por tratar de que el votante progresista no concentrara el voto en el PSOE, bajo la convicción -según los estudios demoscópicos- de que si Sumar obtenía dos escaños -Coruña y Pontevedra- Rueda podía perder la mayoría. «Si Sumar entra, Rueda cae», repetía la candidata Marta Lois en sus mítines electorales en campaña. Dos o tres escaños eran el objetivo de la formación fucsia, los cuales veían claves para que la noche electoral se dibujara un gobierno de izquierdas y poder entrar en un Ejecutivo de coalición con PSOE y BNG.

Sumar ha planteado estas elecciones como una «segunda vuelta del 23J» y ha seguido la misma estrategia que en las generales, mandar el mensaje de que los votos a Lois eran imprescindibles



Los partidos de la coalición ya habían retirado su apoyo a Lois y lo fiaban todo al BNG

para frenar al bloque de la derecha y para conseguir el cambio. Sin embargo, el partido de Díaz se ha ido desdibujando a medida que la campaña electoral avanzaba. Sin fuerza en la crisis derivada de los pélets, y en una campaña opacada por la polémica de los indultos, donde la batuta la han llevado PP y PSOE, ha acabado desplazando a un segundo o tercer plano a Sumar. A ello se le une el auge del BNG.

De los resultados también deberá dar cuenta Yolanda Díaz a los partidos que la arrojan. El descalabro llega a menos de un mes de que sus aliados avalen Sumar en su primera asamblea. A principios de campaña, los principales líderes de partidos arrojaron la marca, pero pronto decayó ante el auge del BNG.

El ambiente ayer en Santiago era desolador. «No son los resultados esperados, son unos malos resultados sin paliativos», reconocía Lois.

DO logra diputado, pero se queda sin la llave de la gobernabilidad

► El partido provincial se estrena en el Parlamento gallego, pero no será decisivo

DO Resultados

2016: 0,54%
2024: 1,03%
de los votos de toda Galicia, aunque Democracia Ourensana se ha presentado solo en la provincia de Orense



quedar en la irrelevancia política. DO ha logrado un escaño por la provincia de Orense, de los 14 que se repartían (en total, en toda Galicia, se distribuyen 75 asientos). El parlamentario que ha logrado ha sido a costa del PSOE (1 diputado) ya que el PP (8) ha igualado sus resultados de las elecciones autonómicas de 2020, mientras el BNG (4) ha sumado el otro escaño que han perdido los socialistas.

El escaño de DO es insuficiente para las aspiraciones de su candidato Armando Ojea, quien pretendía ser determinante para la gobernabilidad y, de esa manera, obtener cesiones de la Xunta para Orense. Sin embargo, con tan solo un escaño frente a la mayoría ab-



Imagen del cuartel general de DO, anoche

oluta del PP deberá replantearse cómo hacerse notar para tener influencia a lo largo de toda la legislatura. De momento, el primer mensaje lanzado por Jácome tras el recuento de los votos parece más hostil que conciliador con Alfonso Rueda: «15.000 ourensanos han gritado ¡basta! Ahora a luchar con ese diputado contra la mayoría absoluta del PP».

DO es un partido creado en 2001, que había concurrido a cinco procesos electorales autonó-

La formación de Jácome se queda con uno de los 14 escaños que se reparten en Orense

J. Gallego. MADRID

Democracia Ourensana (DO), el partido provincial de Gonzalo Pérez Jácome, ha logrado el objetivo de entrar en el Parlamento gallego, pero se queda sin la llave de la gobernabilidad y, por tanto, puede

Podemos confirma su irrelevancia y se queda sin fuelle para luchar contra Díaz

► Por segunda vez no entran en el Parlamento y hasta Pacma les adelanta

Podemos Resultados

2020: 3,94%
2024: 0,26%
Las expectativas eran nulas e incluso Pacma les adelanta. Llegaron a ser en 2016, la oposición a Feijóo



interno y de lucha por mantener un espacio vivo al que ya no acompañan los votantes en el nuevo tablero político. El batacazo de los morados es tal que hasta Pacma consigue más votos que los morados, más de 1.500 al cierre de esta edición. Vox también les supera.

El partido del cambio ya no influye en los territorios en medio de una lucha de poder con Sumar por la hegemonía del espacio de izquierdas. Y las opciones tampoco eran favorecedoras en esta ocasión. Su radiografía ha de entenderse como un partido que ha pasado del todo a la nada por su propia destrucción. En 2016 logró, bajo la marca En Marea, ser el líder de la



La candidata de Podemos, Isabel Faraldo

oposición en Galicia –por delante del PSdeG–. En 2020, esta posición se la arrebató el BNG y causó la desaparición total de los morados en Galicia y, ahora, repiten la misma foto y confirman su irrelevancia.

En campaña, no ha habido ningún elemento que haya ayudado a los morados. Ni las encuestas, ni tampoco su propio exlíder facilitaron a la formación a tener un espa-

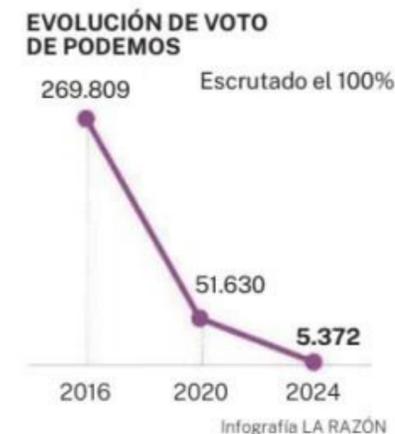
cio propicio para que sus potenciales votantes les dieran su confianza. Su presencia ha sido testimonial, a pesar del gran apoyo que ha recibido por parte de las líderes de Podemos e, incluso, por parte de Pablo Iglesias, que sorprendió apoyando finalmente a la candidata morada, a pesar de pedir el voto en un primer momento para el BNG.

Su ruptura con Sumar en el Con-

greso de los Diputados del pasado 5 de diciembre, fue la previa de la ruptura a nivel autonómico. Una de las consecuencias de los resultados tanto de Podemos como de Sumar. Las luchas por el poder en la izquierda acaban hastiando al electorado progresista.

El partido se queda sin oxígeno suficiente para seguir planteando una competición contra Díaz. Éste era su principal objetivo para afianzar su supervivencia como partido ante Sumar y mantener el tipo hasta las elecciones europeas, su plaza vital a conseguir. El fin de los morados era demostrar que, solos, podían. Ni han podido ellos ni tampoco Sumar.

El partido se queda sin dar señales de implantación territorial en toda la provincia de Orense porque no ha ganado en ningún concello. El PP ha teñido prácticamente de azul toda la demarcación ya que ha ganado en todas las poblaciones, salvo en cinco: el BNG ha ganado tres y el PSOE, en dos.



greso de los Diputados del pasado 5 de diciembre, fue la previa de la ruptura a nivel autonómico. Una de las consecuencias de los resultados tanto de Podemos como de Sumar. Las luchas por el poder en la izquierda acaban hastiando al electorado progresista.

El partido se queda sin oxígeno suficiente para seguir planteando una competición contra Díaz. Éste era su principal objetivo para afianzar su supervivencia como partido ante Sumar y mantener el tipo hasta las elecciones europeas, su plaza vital a conseguir. El fin de los morados era demostrar que, solos, podían. Ni han podido ellos ni tampoco Sumar.

Rocío Esteban. MADRID

Las posibilidades eran nulas para Podemos en estos comicios y la foto final ofrece una lectura desoladora para el partido de cara a futuras elecciones si continúan con su estrategia de huida hacia delante, de repliegue

Elecciones en Galicia

C. S. Macías. MADRID

El camino de Santiago tiene una ruta tradicional que une, en una misma línea, el País Vasco con Galicia. Sin embargo, y a pesar de los orígenes gallegos del líder de Vox y sus intentos por conseguir asentar el partido en esta comunidad aún se le resiste la «terriña».

Vox inició su peregrinaje con la idea de ser la llave de Compostela con el bordón que le otorgaron los resultados generales del pasado 23 de julio. La dirección nacional tenía la esperanza de que, si se repetían los resultados que la formación obtuvo en Galicia, donde recibieron el apoyo de 77.014 (4,79%) —aunque no logró representación en el Congreso de los Diputados por este territorio—, extrapolado a los comicios autonómicos podrían entrar con fuerza. Los de Abascal buscaban la «épica» de ser decisivos e imprescindibles, romper con la hegemonía de los populares y que los de Feijóo se vieran abocados a tener que reeditar los pactos que mantienen con ellos en hasta seis comunidades erigiéndose así en el freno de la izquierda o el «rescate» de la derecha. Sin embargo, el veredicto de los gallegos dejó a Vox con 32.479

votos, menos que lo logrado en La Coruña en los comicios generales donde alcanzaron hasta 33.606. Aun así, en este territorio sube en más de 3.000 con respecto a las autonómicas de 2020.

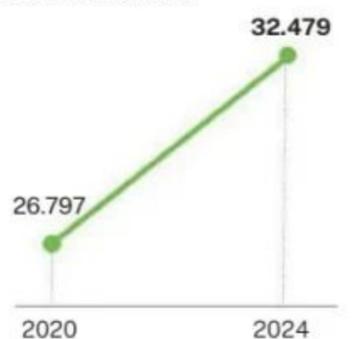
Sabían que la hazaña era difícil, pero mantuvieron la guardia alta y en ningún caso barajaron la posibilidad de una rendición.

Durante la campaña, se encararon con los medios, los partidos y todo aquel que les quisiera hacer responsable de la posibilidad del avance de los nacionalistas o de la pérdida de votos de los populares a costa de negarse a dar un paso atrás. «No me ha asustado ETA, no me van a asustar los titulares». «Hemos tenido que acostumbrarnos a pelear contra la amenaza, el chantaje y el insulto», dijo el propio Abascal y advirtió de que lo que había padecido su formación política durante estos comicios

Vox se queda fuera del Parlamento gallego

► Los de Abascal mantienen los malos resultados de hace cuatro años y sigue siendo residual en esta comunidad

EVOLUCIÓN DE VOTO DE VOX
Escrutado el 100%



Infografía LA RAZÓN

Vox

Resultados

2020: 2,05%%

2024: 2,19%

Se queda lejos de la barrera del 5% necesaria para obtener asientos en el Parlamento gallego.

VOX

«no lo padece ningún partido en Europa».

El objetivo de Vox era batallar contra la «ingeniería social» y revertir las políticas que, aseguran, «viene adoptando el Partido Popular en la comunidad gallega y que, consideran, «en algunos casos, son indistinguibles de las del PSOE». En esta ocasión, el líder de Vox no solo se encomendaba al apóstol, también al «efecto Milei». Sabedor del peso del voto exterior y las raíces de la población gallega con Argentina, esperaba que el éxito de Javier Milei arrastrase a los gallegos a confiar en la formación que lidera Abascal.

Vox implementó sus esfuerzos en La Coruña y Pontevedra donde más posibilidades de triunfo veían a juzgar por los resultados obtenidos en las elecciones generales, con la idea de doblegar a las encuestas. Tenían mucho que ganar

y poco que perder debido a que partía de cero aunque se jugaba poder implementar territorialmente al partido algo que sigue sin poder consolidar.

Vox se presentó a estas elecciones con una cara desconocida, al menos en la esfera nacional: Álvaro Díaz-Mella. Por ello, el partido apostó por el peso de la marca y el tirón de sus líderes nacionales. También trataron de movilizar al electorado abstencionista que erigió como «decisivo» para el cambio de rumbo en Galicia convencidos de que así éste podría ser suyo al tiempo que apelaba al votante desencantado del PP. Sin embargo, hay quien dice que Vox «sigue sin entender el gallego».

En medio de la crisis del campo los de Abascal reivindicaron un sector del que siempre ha hecho bandera. En un territorio que cuenta con más de 6.000 ganaderos trataron de dar voz a sus reivindicaciones y hacer frente a «esas políticas que les están arruinando el campo y la mar» y que atribuyeron a la pinza pactada en «perfecta coalición -PP y PSOE- en Bruselas y en el Parlamento Europeo». Sin embargo, ni con ello convencieron al electorado.

El liderazgo de Santiago Abascal aparentemente no saldrá dañado



EFE

TEF

No cumplen con sus expectativas y siguen sin consolidar el partido en este territorio

del fiasco en Galicia, habida cuenta de que se preveía el resultado y, además, porque acaba de ser reelegido presidente de Vox durante otros cuatro años sin oposición. De hecho, el partido decidió adelantar la Asamblea General Extraordinaria en la que se revalidó la presidencia con una nueva Ejecutiva el pasado mes de enero.

Abascal compareció tras el escrutinio y reconoció que el rendimiento cosechado por su formación no es «un buen resultado», al tiempo que lamentó el triunfo de «la estafa política» que, denuncian, representa el PP.

El candidato de Vox a la Xunta, Álvaro Díaz-Mella

Susana Campo. MADRID

Además del secreto de la mejor receta de tortilla de patatas de España, Betanzos guarda otra leyenda entre sus calles: sus resultados electorales llevan más de 40 años siendo el espejo de lo que ocurre a nivel autonómico. Esta localidad coruñesa de alrededor de 12.000 habitantes ha vuelto a ser el «Ohio gallego», ya que sus números han sido casi idénticos a los de la comunidad.

Con el 100% escrutado, los vecinos de Betanzos dieron la mayoría absoluta al Partido Popular con un 54,3%; le sigue BNG con un 26,6% y el PSdG, con 13,3%. A nivel autonómico, el PP cosechó el 47,3%; el BNG, 31,5% y el PSdG, 14,04%. Es decir, unos porcentajes bastante similares entre ambas, que se han reproducido en los últimos 70 años.

Esta coincidencia carece de una explicación. Ahora bien, la localidad coruñesa tiene unas características propias como son su tamaño medio, su carácter entre lo rural y urbano, entre la costa y el interior, que pueden explicar este

Betanzos, el «Ohio gallego», acierta de nuevo los resultados

► La localidad gallega se convierte otra vez en el espejo de Galicia



Un colegio electoral gallego, ayer

fenómeno. En demoscopia se repite con frecuencia que en Estados Unidos quien gana el estado de Ohio, gana las elecciones en el conjunto del país. Se trata de un esquema que se va calcando desde 1960 y suele variar de manos, de los republicanos a los demócratas, o viceversa. Quien gana en ese estado, lo hace también a nivel nacional.

En Betanzos, sirva como ejemplo el resultado de las anteriores elecciones autonómicas de 2020. En esta villa gallega ganaron los populares con el 57,21%, el BNG, con 19,25% y el PSdG con el 16,3%. A nivel autonómico volvieron a coincidir el orden de los partidos con un porcentaje muy similar, 54,3% el PP; 15,4% el BNG y 19,3%. No obstante, si nos fijamos en el resultado de las elecciones generales es todavía más sorprenden-

te ya que clavaron casi al cien por cien los resultados. Además, el resultado de la localidad también suele coincidir en las elecciones generales.

Así, el pasado 23 de junio los vecinos de Betanzos votaron mayoritariamente al PP, el 44,8%, la segunda fuerza más votada fue el PSOE, 29,09%; la tercera, Sumar con el 19,9% y el BNG logró el 9,45%. En toda Galicia fueron los siguientes porcentajes: PP, 44,3%; PSOE, 30,2%; Sumar, 11,1% y los nacionalistas, el 9,5%. Unos resultados muy similares tal y como se aprecia en los porcentajes.

Prueba de la trascendencia de la villa de Betanzos es que Manuel Fraga usó el término «test Betanzos» para intentar anticiparse a cuál sería el resultado a nivel autonómico. Según las crónicas, al que fuera presidente de la Xunta además le interesaba conocer los datos electorales de la región gallega junto con los de Villalba y Miño.

Un año más, esta localidad de las Mariñas Coruñesas, volvió a hacer gala del don de la clarividencia y se convirtió de nuevo en el espejo de Galicia.

PUBLIRREPORTAJE

Qué hacer en caso de diarrea, dolor abdominal y flatulencia

¡Los investigadores desarrollan un producto sanitario innovador!

Las molestias intestinales recurrentes, como la diarrea, el dolor abdominal y la flatulencia limitan la calidad de vida de muchas personas. Sin embargo, sólo unos pocos pueden hablar abiertamente de ello, y el tema se evita incluso entre amigos y conocidos. Para ello, los investigadores han desarrollado el innovador producto sanitario (Kijimea Colon Irritable PRO, disponible en farmacias), que por fin podría ayudarle.

Se estima que en España cerca del 20% de la población padece regularmente de diarrea, dolor abdominal, flatulencia o estreñimiento. Lo que muchos no saben: si las molestias se producen de forma recurrente, suele esconderse el síndrome de colon irritable detrás. En este caso, un producto sanitario desarrollado y probado para combatir estos síntomas (Kijimea Colon Irritable PRO, disponible en farmacia) puede ayudar.

Lo que revela la ciencia

Hoy en día, los científicos parten de la base de que una barrera intestinal

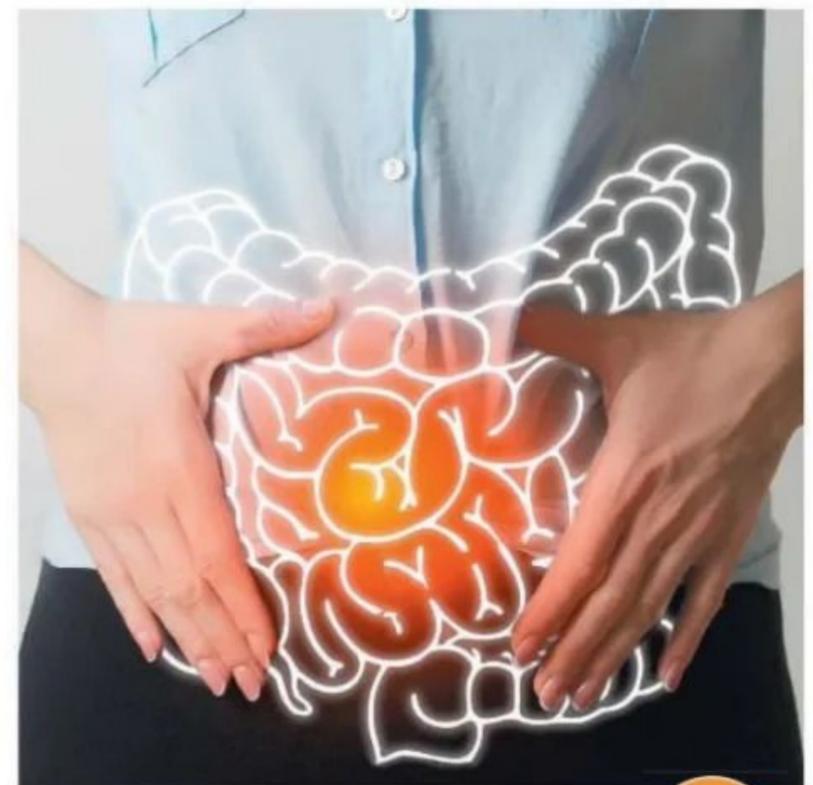
dañada suele ser la causa de las dolencias intestinales recurrentes. Incluso la más mínima lesión en la barrera intestinal puede hacer que los agentes patógenos y las sustancias nocivas penetren en la pared intestinal, irriten el intestino y causen inflamación. Las consecuencias son múltiples: diarrea recurrente, a menudo acompañada de dolor abdominal, flatulencia y, a veces, estreñimiento. Basándose en estos resultados, los investigadores han desarrollado el producto sanitario Kijimea Colon Irritable PRO. Las bifidobacterias únicas de la cepa HI-MIMBb75 (contenidas

exclusivamente en Kijimea Colon Irritable PRO) se adhieren a las zonas dañadas de la barrera intestinal, como un parche protector. La idea es que, bajo este parche, la barrera intestinal puede regenerarse, las molestias intestinales pueden desaparecer.

Lo que demuestra un estudio

Un estudio a gran escala sobre el colon irritable ha demostrado recientemente la eficacia de Kijimea Colon Irritable PRO para tratar la diarrea, el dolor abdominal, la flatulencia y el estreñimiento. El factor decisivo: la calidad de vida de los afectados también mejoró significativamente, por lo que lo recomendamos. Pruebas científicas concluyentes para una dolencia real muy común.

La imagen representa a una afectada. Kijimea Colon Irritable PRO cumple con la normativa vigente sobre los productos sanitarios. Se requiere un primer diagnóstico médico del colon irritable. CPSF21233CAT



En su farmacia:
Kijimea Colon Irritable PRO
(CN-195962.1)



Anunciado en TV

www.kijimea.es

Elecciones en Galicia ▶ Resultados



Un empleado de Correos entrega ayer los votos en un colegio de La Coruña



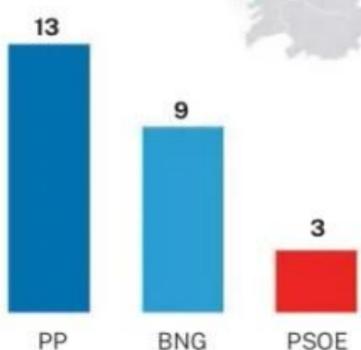
La participación en la provincia aumentó en 21 puntos respecto a 2020

LA CORUÑA

El BNG gana dos diputados a costa de PP y PSOE

▶ Los populares consiguen 13 de los 25 escaños y los nacionalistas, nueve

LA CORUÑA
Escrutado 100%
Escaños



Rodrigo Carrasco. MADRID

El PP vuelve a ganar en La Coruña –la provincia que reparte más diputados– haciéndose con 13 de los 25 escaños en juego. Los populares conquistaron más votos que en 2020 (casi 290.000 en total y rozando el 48% de los votos), pero no les sirvió para conservar sus 14 escaños, cediendo uno ante el crecimiento del nacionalismo, que aglutina casi 198.999 papeletas.

Pero el BNG no solo arrebató un diputado a los populares, sino que también se hace con otro al PSOE, que baja de 4 a 3 dejándose once mil votos respecto a los comicios de 2020. No obstante,

pese a sumar siete puntos porcentuales y 64.000 votos más que en 2020, los nacionalistas solo logran la mayoría en tres municipios pequeños: Corcubión, Mugar dos y Fene, de 1.600, 5.000 y 13.000 habitantes, respectivamente. Peor les fue a Vox (casi 15.000 votos sin escaño), Sumar (13.667 sufragios) y Podemos (1.772 papeletas y superado en apoyos por Pacma), que se volvieron a quedar sin representación.

En cuanto a participación, la provincia superó en un 16% la registrada hace cuatro años, celebrada en plena pandemia. Un incremento que ha tenido su contrapartida en el voto por correo, aunque vuelve a ser la provincia que más lo solicita.

En la capital de la provincia el PP concentró el 44,75% de los votos, mientras que el BNG obtuvo la tercera parte de los sufragios. En Santiago de Compostela, los populares superaron el 45% de los votos, mientras que los nacionalistas crecieron hasta casi el 37 por ciento. Mientras, en Ferrol la lista de Podemos perdió siete puntos porcentuales y la del PSOE, cuatro.

El Bloque solo consigue mayoría en tres pequeños municipios

LUGO

El PP pierde un escaño pero se hace con la victoria

▶ En la recta final del escrutinio el BNG le arrebató un representante

LUGO
Escrutado 100%
Escaños



Ana Abizanda. MADRID

Los resultados ajustados que auguraban a priori las encuestas para las autonómicas gallegas pronosticaban como decisivo lo que sucediera en la provincia de Lugo para que el PP mantuviera o no la mayoría absoluta en la comunidad autónoma, aunque finalmente no hubo sorpresas. Tras el recuento de votos, las urnas arrojaron un escrutinio casi calco al que se produjo en julio de 2020. La novedad vino de la mano de la participación, ya que alcanzó casi el 70%, lo que supone 21 puntos más que hace cuatro años.

La victoria quedó en manos del Partido Popular, cuya candidata,

Elena Candía, obtuvo un total de 8 diputados de los 14 elegibles en la provincia, uno menos que en los anteriores comicios. Como segunda fuerza política de la provincia se mantiene el BNG, encabezado por la número uno de la candidatura del Bloque, Olalla Rodil, quien consiguió 4 diputados, uno más de los que tuvo la formación en el año 2020.

Finalmente, el PSOE fue el tercer partido en obtener representación, y su candidato a la Xunta, Gómez Besteiro, obtuvo dos escaños, cifra que iguala a la obtenida en las anteriores elecciones autonómicas.

La jornada electoral, en la que estaban llamados a las urnas un total de 337.734 votantes en la provincia (de los que 8.758 han votado por correo) se desarrolló sin grandes incidentes. No obstante, la candidata del PP, Elena Candía, pidió la intervención de la Policía Local después de que una mujer le hiciese unas fotografías con actitud «desafiante» y «provocadora» cuando visitaba un colegio electoral en Lugo. Los agentes registraron lo sucedido y abrieron un parte, informa Efe.

Besteiro salva los muebles y revalida el resultado de hace cuatro años



EFE

ORENSE

Democracia Ourensana irrumpe en el Parlamento

► Jácome se estrena con un escaño y el PP se mantiene con ocho

Que el 18F coincidiera con el carnaval se notó sobre todo en Orense

ORENSE
Escrutado 100%
Escaños



Concha García. MADRID

Advertía Gonzalo Pérez Jácome, líder de Democracia Ourensana (DO), el viernes previo a los comicios que Orense se jugaba ayer «su supervivencia como provincia». Sus plegarias y ánimos a la ciudadanía para acudir a las urnas parecen haber funcionado, pues su partido fue la gran sorpresa de la noche. No obstante, sus expectativas de alcanzar «hasta tres diputados» eran demasiado altas. DO se alzó con su primer escaño para el Parlamento de Galicia, estrenándose con él en el Pazo do Hórreo. Pese a no ser llave, sí registra uno de los cambios clave para estas elecciones. El también alcalde

de Orense se felicitó de que su formación «ya está dentro, y van a cambiar las cosas».

El Partido Popular vuelve a hacerse con la victoria en Orense, manteniéndose con los ocho parlamentarios que ya consiguió en las últimas elecciones (86.144 votos). Otro cambio notable viene de la mano del PSdeG-PSOE, cuyos datos se desplomaron, con 21.425 votos, frente a los 30.784 de hace cuatro años: de los tres diputados que obtuvo el partido de Gómez Besteiro ahora se hace con tan solo uno. Unas pérdidas que favorecen al Bloque Nacionalista Gallego (BNG), partido que subió una cifra registrando cuatro escaños y 43.758 votos. Vox y Sumar se quedan sin representación.

No se ha repetido la falta de participación que se produjo en 2020 en Orense, en unas elecciones celebradas bajo la sombra de la pandemia y en las que se registró casi un 44%. Ayer, entre disfraces por la coincidencia de la fecha con el carnaval, que en Orense se celebra por todo lo alto, esta cifra ascendió a casi un 69%, lo que significa una subida de 25 puntos.

Los socialistas pierden dos escaños, que se reparten entre el Bloque y DO



EFE

PONTEVEDRA

Rueda acapara once de los 22 escaños y el 44% de los votos

► El BNG se queda con los dos diputados que pierden los socialistas

Un votante deposita ayer su voto en el sobre en una cabina en un colegio electoral

PONTEVEDRA
Escrutado 100%
Escaños



Sofía Antuña. MADRID

El Partido Popular consigue también la victoria en Pontevedra, donde Alfonso Rueda encabezaba la candidatura, manteniendo el mismo número de diputados que en los anteriores comicios, 11 en total. Los nacionalistas del BNG también cumplieron sus buenos pronósticos y subieron dos diputados, hasta alcanzar los ocho representantes, mientras que el Partido Socialista de Galicia no pudo romper en la provincia pontevedresa los malos augurios y es el único que baja, pues experimentó un descenso de dos diputados para quedarse finalmente con tres.

Se quedan fuera otras agrupaciones como Sumar Galicia o Vox, que lograron tan solo un 2,41% y 2,25%, respectivamente. Tampoco estarán en el Parlamento Podemos, Alianza Verde, Pacma y Escaños en Blanco.

La participación en la provincia creció un 17% respecto a las elecciones de 2020, celebradas todavía bajo el contexto de la pandemia alcanzando el 67,24%.

En la misma medida cae la abstención pues los gallegos decidieron no quedarse en casa en esta jornada electoral, disminuyendo el absentismo otros 17 puntos, logrando reducir la cifra al 32,75%, en contraste con el 49,55% de las elecciones anteriores.

La última vez que los gallegos elegían a sus representantes también resultó la lista del PP la más votada, sumando 11 diputados de los 22 que salen de la provincia de Pontevedra. De nuevo en segundo lugar se encontraba el bloque nacionalista con 6 diputados. Los protagonistas de la caída más acusada de estos comicios, el Partido Socialista de Galicia, se hacía con cinco escaños en 2020, lejos de los tres que obtiene ahora.

El PSOE se dejan 28.000 apoyos y un 8,3% de porcentaje de voto

Elecciones 18F

No vale el argumento que empezó a expeler el «pedrismo» de que estos comicios nunca tuvieron relevancia nacional. El resultado del PSOE no es malo, sino peor



Empieza el asalto a La Moncloa



Varias personas eligen su papeleta en un polideportivo de La Coruña



José Antonio Vera

Estas elecciones, que iban a ser anodinas, se han acabado transformando en fundamentales. Unos y otros quisieron convertirlas en nacionales, reflejo de la controvertida política española, y de ahí que su resultado sea más importante que nunca, pese a lo previsible. Triunfa Feijóo, zozobra Sánchez. Los que apostaron porque Galicia votara en clave española tienen aquí el resultado. Gana el PP, pierde otra vez el PSOE, en este caso de forma estrepitosa. No vale ahora el argumento, como empezó anoche a expeler el «pedrismo» sincronizado, de que estos comicios nunca tuvieron relevancia nacional. Los más osados incluso se atreven a decir, como conclusión, que el PP ha perdido, porque ha bajado en escaños. Ora pro nobis.

Fantasías al margen, lo único que saca en claro Sánchez de estos comicios es su naufragio. En lo territorial y en lo personal. Pese a controlar los ayuntamientos de cinco importantes ciudades, el resultado no es malo, sino peor. Gregario del Bloque, subalterno del independentismo, condenado a tener que seguir asumiendo las excentricidades separatas, se confirman los peores augurios, al quedar desplazado a un puesto anodino. El barco del «sanchismo» hace aguas por donde pasa. El descalabro no es solo por haberse quedado con 9 insólitos diputados, cuando llegó a tener 28 otrora, sino por lo que eso supone. No solo ha errado poniendo a un candidato insulso llamado a perder desde el principio, sino que insiste en una política de destrucción de su organización. En Galicia, como en Cataluña, País Vasco y Navarra, la-pésos se ve compelida a una labor de comparsa cada vez más cercana a la insignificancia. Pese a que el jefe del Gobierno dice con frecuencia aquello de «nosotros somos más», la realidad es que el «sanchismo» es cada vez más escuálido, pues en el úni-

co lugar donde en verdad gana, Castilla-La Mancha, lo es gracias al empuje del enemigo García-Page.

Pero que nadie se engañe: no habrá revuelta en Ferraz como consecuencia de la debacle. Ya se encargará la legión bolaña de vender como «previsible» lo inexcusable. Por muy en el guion que figurara, la conclusión no puede ser más destructiva para un presidente que no gana desde hace tiempo en ninguna parte.

Al contrario que Feijóo. Aireaba la propaganda pedriana que se iba a comer la mayoría absoluta, cuando lo cierto es que sale más fuerte que nunca. Ni traspies ni gaitas. El gallego exhibe su perfil de ganador. En Galicia empieza el asalto a La Moncloa.

Confirmó el Bloque lo que se anunciaba. Pontón, la Otegi gallega, como la bautizó la derecha, tuvo un magnífico resultado para ser lo que es, pero se queda lejos de Rueda, convertido desde ya en nuevo barón del PP por mérito propio. El

Bloque tendrá que esperar, igual que Lady Yolanda. Sumar resta y los podemoides se esfuman, aunque han hecho bien su trabajo, que era golpear a la vicepresidenta allí donde le duele. Pese a ser nativa, cosecha un nuevo batacazo en su historial. Duro para quien va dando lecciones por el mundo, pero que a la hora de la verdad es incapaz de conseguir un solo diputado donde está obligada. Lo de

Sumar es ya una burbuja pinchada por Iglesias.

Otrosí Vox: sus votos, tirados a la basura en la obstinación de Abascal por enfren-

tarse más al PP que al PSOE. Puede que incluso el sufragio del exterior le dé una mejora, habida cuenta de que Milei le ha bendecido. El peso del sufragio argentino nunca ha sido broma en estas elecciones. En las últimas logró un escaño más Feijóo, pero en 2009 lo perdió y en 2005 significó el fin de Fraga. Habrá que esperar una semana, aunque en este caso no parece que sea decisivo.

Lo que saca en claro Sánchez de Galicia es su naufragio

Disfruta de la **oferta editorial completa** de **LA RAZÓN**

Llévate **una revista los sábados y domingos** con tu periódico



Sábados

Revista **Mía**, para la mujer práctica



Domingos

Fiel a tu cita de siempre, la revista **Diez Minutos**

Revistas de venta opcional con el periódico La Razón. Oferta válida para todo el territorio nacional excepto Baleares, Canarias, Melilla, Navarra, País Vasco, Soria, Tarragona, Lérida y Gerona.

Disfruta más del fin de semana con



Mirentxu Arroqui. BRUSELAS

Hoy tendrá lugar la segunda cita en la capital comunitaria para intentar desatascar el bloqueo en el Consejo General del Poder Judicial (CGPJ), después de que el encuentro previsto para el pasado 12 de febrero tuviera que ser pospuesto debido a la Gripe A contraída por el negociador por parte del Partido Popular (PP), Esteban González Pons. El edificio Berlaymont de la Comisión Europea (CE) volverá a albergar la segunda reunión entre el anteriormente citado Pons con el ministro de Justicia, Félix Bolaños, bajo la supervisión del comisario de Justicia, Didier Reynders. Trascendió muy poca información tras la primera cita, más allá de la necesidad de seguir negociando.

La Comisión Europea ha aceptado actuar como supervisora, a instancias de los dos partidos españoles, a cambio de un proceso rápido que no lleve más de dos meses. Se trata de hacer de la necesidad virtud. Reynders debe solicitar una excedencia del Ejecutivo comunitario tras haber presentado su candidatura para presidir el Consejo de Europa, por lo que España se arriesga a quedarse sin interlocutor si las negociaciones prosiguen más allá de esta fecha. Tras la primera reunión, las dos partes acordaron un texto conjunto emitido por la Comisión Europea. En el comunicado, se recuerdan las recomendaciones efectuadas en los dos últimos informes sobre el Estado de derecho en los que se pide proceder a la renovación «de manera prioritaria e iniciar inmediatamente después de la reforma», lo que supone adaptar el método de selección de los vocales a los estándares europeos. Según las recomendaciones de la Comisión de Venecia, dependiente del Consejo de Europa, esto implica que al menos la mitad de los vocales sean elegidos por los propios jueces, lo que significa arrebatar poder a los partidos políticos. Según el mismo comunicado, las dos partes «se han comprometido claramente a colaborar para garantizar la aplicación de la recomendación de la Comisión».

El Ejecutivo comunitario pretende aprovechar estos dos meses para cerrar ambos temas y el líder del principal partido de la oposición, Alberto Núñez Feijóo, ha dejado claro que quiere que las negociaciones transcurran en paralelo y no de manera consecutiva. «Eso es simultáneo. Si no, vamos

► **Dos meses de plazo.** La Comisión se ha marcado un plazo para lograr un acuerdo que acabe con la parálisis en el órgano de gobierno de los jueces

Segundo «round» PP-PSOE en Bruselas para renovar el CGPJ

a hacerle perder el tiempo al comisario Reynders», declaró desde Bruselas el pasado 1 de febrero, solo un día después de la primera reunión en este formato. Unas palabras que significan que nada estará cerrado hasta que todo lo esté, lo que podría dar al traste con la renovación de los miembros, tras cinco años de bloqueo.

Al finalizar el encuentro de una hora y media, Bolaños compareció ante los medios de comunicación sin dar demasiados detalles. «Puede que sea la última oportunidad de alcanzar la normalidad», alertó el ministro, mientras explicaba a los medios de comunicación la necesidad de ser discreto para que las negociaciones tengan éxito. Mucho más cauteloso se mostró González Pons. «Hay suficientes garantías como para aguantar esta conversación como mínimo una semana más», declaró después de arremeter dura-



Félix Bolaños, Didier Reynders y Esteban González Pons, en la primera reunión para desbloquear la renovación del CGPJ

mente contra el Ejecutivo, ya que «negociar con el Gobierno de Sánchez significa ser pesimista». En un primer momento, esta iniciativa de pedir la mediación del Ejecutivo comunitario partió del PP, si bien después acabó siendo compartida por el Partido Socialista. El Ejecutivo comunitario reaccionó al principio con una mezcla de sorpresa e incluso ciertas reservas, pero ha acabado aceptando este proceso inédito. «Fuimos nosotros quienes pedimos que la Comisión intermediara y aquí estamos. El lugar donde podemos sentirnos protegidos de las artes que vemos se practican en España», subrayó el dirigente popular. El calendario es importante, pues el plazo dado supone que estas conversaciones deben concluir a finales de marzo, es decir, dos meses antes de las elecciones europeas, con el objetivo de no emponzoñar la campaña.

La clave: pactar el sistema para la elección de los jueces

► Si no se cambia el mecanismo de renovación, su neutralidad seguirá en entredicho

Ilker Navarro. MADRID

La renovación del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ), en situación de interinidad desde diciembre de 2018, importa y mucho. Pero también importa la manera cómo se elegirá a sus integrantes. Hoy se celebra la segunda reunión para llegar a un acuerdo, tras una primera toma de contacto en Bruselas entre el ministro de Justicia, Félix Bolaños, y el representante del PP, Esteban González Pons, bajo la supervisión (que no mediación) del comisario europeo de Justicia, Didier Reynders. Y parece que hay buenas perspectivas para que se desbloquee el nombramiento de los vocales e inmediatamente después se inicie el cambio del sistema de elección. Pero esto último tiene más implicaciones de las que parece a simple vista.

El sistema para elegir a los integrantes del órgano de gobierno de los jueces se basa, en términos prácticos, en que los dos partidos mayoritarios acuerden los nombres de los 20 vocales que forman parte del consejo. De ellos, doce son jueces y los otros ocho son juristas de prestigio, tal como establece la ley. La mitad los elige el Congreso de los diputados (seis jueces y cuatro juristas) y la otra mitad, el Senado. Pero este sistema ha sido cuestionado desde distintas instituciones europeas, que reclaman un cambio para que sean los propios jueces los que elijan los cupos reservados a magistrados. La Plataforma Cívica por la Independencia Judicial (PCIJ) publicó un informe que aboga por que se reforme el mecanismo de elección para cumplir con los estándares europeos y que los jueces se elijan «sin intervención de partidos políticos», subraya el texto. A favor juega el hecho de que la reforma del sistema de elección se puede aprobar en menos de tres meses por las Cortes Generales y solo exigiría el apoyo de 176 votos, frente a los 210 necesarios actualmente para renovar a los 20 vocales del CGPJ. Esta mayoría, si saliera adelante la reforma, solo sería necesaria para nombrar a los ocho vocales no judiciales del CGPJ.



Vicente Guilarte, presidente en funciones del CGPJ

Pero la situación del consejo es alarmante. Que esté en funciones desde hace más de cinco años es consecuencia, precisamente, de la falta de acuerdo entre PSOE y PP. Aunque ha habido momentos en que se preveía que iba a concretarse, diversos factores han dinamitado el pacto. Algunos de ellos han sido muy sonados. Dos ejemplos son los WhatsApp del portavoz del PP en el Senado, Ignacio Cosidó, en 2018, y la reforma del delito de sedición en el Código Penal impulsada por el Gobierno de Pedro Sánchez, en 2022. ¿El resultado? El peor: el bloqueo continúa y siguen con el mandato caducado. Una interinidad nunca antes vista que no tendría un impacto tan nocivo para el Poder Judicial si no fuera por la limitación de facultades que aprobaron PSOE y Podemos en 2021: cuando el CGPJ tenga el mandato prorrogado, se le impide el nombramiento de altos cargos judiciales. Así, dejaron al consejo «atado de manos» para cubrir con nuevos nombramientos las plazas que han quedado vacantes, muchas de ellas por jubilación de los magistrados. Actualmente hay 86 plazas vacías en la cúpula judicial y 24 en el Tribunal Supremo.

Aquí es donde habrá otro efecto indeseado si se prioriza la renovación sin cambiar el sistema de elección. El próximo CGPJ, renovado por el acuerdo político y ya

sin las restricciones para hacer nombramientos, será el encargado de designar a los jueces que ocuparán esas plazas, a las que se añadirán las vacantes que se produzcan en los próximos cinco años, que es lo que dura el mandato de los 20 vocales. Fuentes jurídicas creen que no se logrará avanzar en la independencia del Poder Judicial si los miembros del consejo, al menos los que proceden de la magistratura, no son elegidos por los propios jueces. De ahí que algunas asociaciones sostengan que si se prioriza la renovación sin modificar el sistema de elección, es muy probable que los integrantes del nuevo consejo tengan vínculos con los principales partidos políticos, que siga politizado y que no cumpla con los estándares de independencia que se están exigiendo desde la UE.

Existen numerosas recomendaciones del Consejo de Europa para que España modifique el sistema de elección del consejo. Entre ellas está el Grupo de Estados Contra la Corrupción (GRECO), que en seis informes publi-

Existen numerosas recomendaciones del Consejo de Europa para que se modifique

cados entre 2016 y 2022 instaba al Estado español a cambiar la manera como se elige a los doce vocales magistrados, de manera que los representantes políticos no intervengan en ninguna fase de su nombramiento.

También está el Informe de la Comisión Europea sobre el Estado de Derecho de 2021, 2022 y 2023. Al abordar la situación de España, se consideró preocupante la falta de renovación del CGPJ, a la vez que recordaba que debían tenerse en cuenta las normas europeas que establecen que al menos la mitad de los miembros del órgano de gobierno de los jueces deben ser magistrados nombrados por sus homólogos de todos los niveles del Poder Judicial. La Plataforma Cívica por la Independencia Judicial, recuerda que estas recomendaciones no se han cumplido. También recuerda que en el sistema actual, los jueces puedan presentarse como candidatos a las doce vocalías en dos casos: si cuentan con el aval de una asociación profesional, lo que deja fuera al 42,2% de los jueces que no está adscrito a ninguna organización; y si les apoyan 25 compañeros.

En esta línea, hace unos años la Asociación de Jueces Francisco de Vitoria (AJFV) y el Foro Judicial Independiente (FJI), que abogan por reformar este sistema de elección, presentaron una propuesta para fomentar una mayor participación de los jueces no adscritos a ninguna de las cuatro asociaciones -esas dos, más la mayoritaria Asociación Profesional de la Magistratura (APM) y la progresista Jueces y Juezas por la Democracia (JJpD)-. Se pretendía una elección más representativa, pero no prosperó. La PCIJ también planteó una fórmula de votación para lograr una mayor representatividad de la carrera judicial entre los vocales del consejo del Poder Judicial.

El problema es que los continuos retrasos para la renovación del órgano de gobierno de los jueces y la falta de acuerdo entre los partidos políticos ha dejado al CGPJ en una situación extrema. En este escenario, la reforma del sistema de elección queda en segundo plano frente al inaplazable acuerdo para renovar los vocales con el actual sistema.



La amnistía, casi cerrada pese a que el PSOE pide más tiempo al Congreso

► El acuerdo con Junts está prácticamente hecho desde el pasado 10 de febrero

Toni Bolaño. MADRID

El PSOE ha pedido ampliar el plazo de tramitación de la ley de amnistía en el Congreso, aunque, según explican fuentes conocedoras de los entresijos de la negociación, el acuerdo con Junts está prácticamente cerrado. Los socialistas registraron el sábado un escrito para que la Mesa del Congreso decida si permite la ampliación del plazo, que terminaba el miércoles 21 de febrero.

Actualmente, la ley se encuentra devuelta a la Comisión de Justicia tras el voto en contra de Junts en el

Pleno del 30 de enero. En la Comisión de Justicia, la norma dispone de una «segunda oportunidad» para ser debatida y votada, aunque el plazo inicialmente decretado por la Mesa del Congreso concluía este miércoles. Ante la premura del tiempo, el PSOE ha pedido más margen para terminar de cerrar los últimos flecos con Junts, ya que el corazón del acuerdo está cerrado desde el sábado 10 de febrero.

Las conversaciones para sacar la ley adelante han sido intensas entre Junts y PSOE. Los socialistas no querían introducir cambios en la ley que la dejaran al paio ante

el Constitucional o los tribunales europeos y Junts pretendía ir más allá en favor de su amnistía integral.

Al final, según ha podido saber LA RAZÓN, los cambios en la actual ley serán mínimos para preservarla. A pesar de los cambios «cosméticos» esta vez sí que Junts dará su visto bueno. Hay voluntad política, dicen. De hecho el acuerdo se produjo hace más de una semana y el texto de la ley se conocerá tras las elecciones gallegas. La ley de amnistía ha monopolizado el debate político de estas elecciones tras el «no» de Junts. También, posteriormente, porque un alto dirigente del PP, en privado, trasladó que el PP de Alberto Núñez Feijóo abre la posibilidad de indultar a Puigdemont a cambio de que sea juzgado y se arrepienta de sus acciones durante el «procés».

Las negociaciones se iniciaron casi inmediatamente después de que Junts votara «no» en el Congreso de los Diputados el 30 de enero, provocando que la ley fuera devuelta a la Comisión para iniciar un nuevo proceso de inclusión de enmiendas. Junts y PSOE empezaron de nuevo a mantener contactos, pero ambos poniendo especial énfasis en no provocar la ruptura de puentes. El jueves 8 Puigdemont tuvo que asumir un trágala en el Parlamento Europeo que aprobó una resolución para

La Mesa vota la prórroga de la ampliación

► La reunión de la Mesa del Congreso del martes votará la solicitud del PSOE de ampliar el plazo para la tramitación de la ley de amnistía en la Comisión de Justicia. No obstante, en el informe que elaboraron hace dos semanas los letrados del Congreso, ya advirtieron de que solo se podían dar dos semanas de plazo porque la proposición de ley de amnistía se ha tramitado por urgencia. «Tramitándose por urgencia la presente iniciativa, el plazo de un mes previsto en el artículo 131.2 del Reglamento ha de reducirse a la mitad», señalaban.

El expresident Carles Puigdemont

investigar las relaciones del independentismo catalán con el régimen ruso de Putin. El expresidente catalán reaccionó con dureza con una carta que envió a todos los eurodiputados en la que destacaba una frase: «todo se sabrá», en referencia a sus contactos con el Partido Popular, impulsor de la citada resolución.

Ese día Junts cambió de posición y se abrió a dar su voto favorable a la ley cuando vuelva al Congreso. Por un lado, fue consciente de la actitud beligerante de la derecha europea y en Cataluña no les fue fácil lidiar con el malestar creciente entre las numerosas personas que podrían beneficiarse de la amnistía y que vieron como sus aspiraciones se esfumaban. Tampoco era una fórmula positiva para los de Puigdemont, que están inmersos en una lucha cainita en el seno de la Asamblea Nacional Catalana para impedir que la ANC presente una nueva candidatura independentista en los próximos comicios autonómicos, ni tampoco para hacer frente a ERC que ha estado afeando a Puigdemont sus intereses particulares.

Puigdemont contraatacó en los siguientes días en contra del PP, explotando los contactos que populares y junteros tuvieron antes de la investidura de Feijóo, lo que pareció provocar la reacción de los populares el día 16 en una reunión de periodistas para neutralizar estos ataques. En la última semana de las gallegas el debate político se escoró hacia estas declaraciones de un líder popular y dejó la propia ley de amnistía fuera del debate político y, sobre todo, fuera de las elecciones gallegas.

El sábado 10 dirigentes de Junts comunicaron al PSOE la «fumata blanca» aunque se han seguido manteniendo contactos para pulir el texto ante la reunión de la Comisión de Justicia. Si la Comisión da el visto bueno a un nuevo dictamen, la Mesa del Congreso iniciará el trámite para incluirla en un nuevo Pleno pudiendo quedar aprobado a lo largo del mes de marzo para posteriormente ser remitida al Senado donde el PP sacará toda su artillería para ralentizar su aprobación definitiva. Ambos actores con el pacto amarrado le pusieron teatro a la negociación con una sorpresiva reunión de Santos Cerdán y Félix Bolaños por parte del PSOE, y Jordi Turull y Miriam Nogueras por parte de Junts. El contacto, el único que se hizo público, se produjo en Barcelona para poner emoción en la recta final aunque los actores ya sabían que todo estaba atado y bien atado.



EFE

► **En paradero desconocido** El equipo del opositor acusa al Kremlin de retrasar la entrega del cuerpo porque está ocultando pruebas sobre la causa real del fallecimiento

Espías rusos visitaron a Navalni dos días antes de su muerte

Natalia Duarte. MOSCÚ

La muerte el pasado viernes del líder opositor ruso Alexei Navalni sigue dando que hablar en Rusia, aunque no a través de los medios oficiales. La familia del político a día de hoy no ha podido recuperar su cadáver y nadie ha confirmado dónde se puede encontrar. Antiguos colaboradores de Navalni denunciaron este fin de semana que el Kremlin lo ha escondido para evitar que médicos independientes lo puedan examinar y determinar las causas reales de su muerte. A la madre del fallecido, que se trasladó el sábado a la cárcel donde perdió la vida Navalni, solo se le ha entregado un certificado de defunción que afirma que el fallecimiento de su hijo se produjo el 16 de febrero a las 14:17 hora local por una muerte súbita.

Las autoridades rusas han afirmado que el cuerpo del disidente se entregaría a la familia una vez se determinen las causas de la muerte, aunque nadie ha acertado a decir dónde se encontraba ni las pruebas que se le habrían realizado hasta el momento. La autopsia podría haberse retrasado hasta la llegada de un equipo médico llegado desde Moscú. La importancia de lo ocurrido y su repercusión internacional habrían empujado al Kremlin a ocuparse directamente del caso y encargárselo a doctores de confianza.

Hematomas en el cuerpo

Habitantes de la zona donde se encuentra la prisión vieron durante la tarde del sábado el aterrizaje de un avión privado, cuyos ocupantes habrían sido acompañados por funcionarios gubernamentales de esta ciudad en coches oficiales. Ayer se supo que el cadáver de Navalni presentaba hematomas, aunque estos no tenían por qué deberse a golpes, sino a las convulsiones previas a su muerte. La noticia la daba el medio independiente «Novaya Gazeta Europa», que citaba a una fuente anónima que podría haber visto el

cuerpo de Navalni. Según ese testigo, el cadáver presentaría numerosos hematomas, uno de ellos en el pecho, posiblemente provocado por los intentos de reanimar al político.

Por su parte, el periódico británico «The Times» ha ido más allá en su teoría sobre las extrañas circunstancias que rodean la muerte del disidente y ayer publicaba que, durante las horas previas al fallecimiento de Navalni, habrían llegado varios oficiales del Servicio Federal de Seguridad ruso (FSB) a la colonia penal IK-3 de Jarp, en la región de Yamal-Nenets, en donde se encontraba privado de libertad el opositor. El rotativo británico, que cita a fuentes del interior de la

cárcel, asegura que durante la supuesta visita se procedió a desconectar y dismantlar algunas de las cámaras de seguridad y dispositivos de escucha en las instalaciones.

Al parecer, la visita fue mencionada en un informe de la sección local del Servicio Penitenciario Federal (FSIN) y no fue el único hecho sospechoso en torno a la

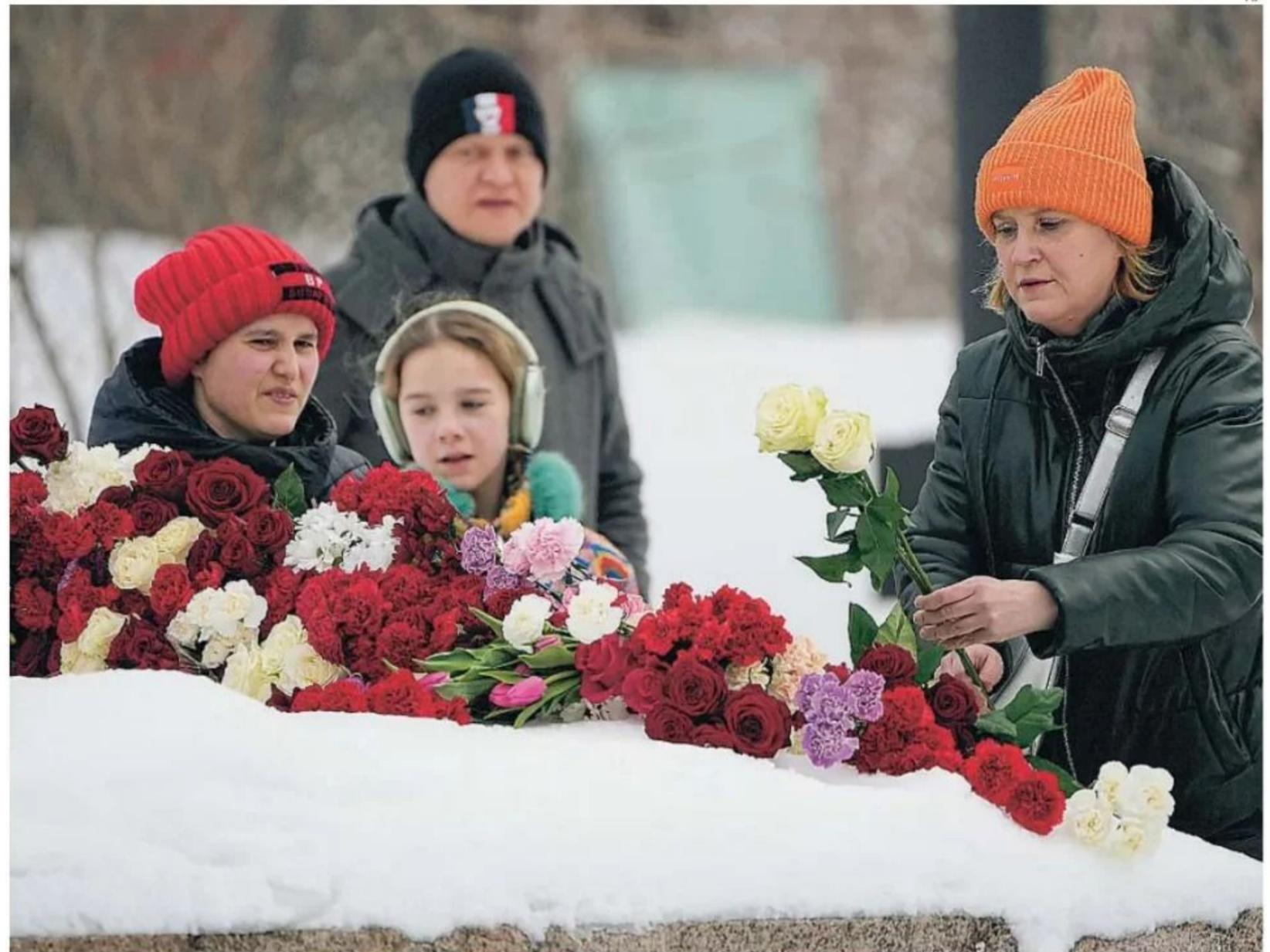
La autopsia se retrasó hasta la llegada a la prisión ártica de un equipo enviado desde Moscú

muerte del líder opositor el día de su fallecimiento. Siguiendo la cronología de lo sucedido, sorprendería comprobar la velocidad con la que las autoridades anunciaron lo ocurrido, teniendo en cuenta que la prisión se encuentra en medio de la nada, a 1.900 kilómetros de Moscú, según recogía una publicación firmada por el grupo pro derechos humanos Gulag.net.

Apenas dos minutos después de la hora en que se informó oficialmente de la muerte de Navalni, las 14:17 hora local (10:17 hora peninsular española), el servicio penitenciario publicó lo que parecía ser un comunicado de prensa ya preparado; cuatro minutos más tarde, un canal controlado por el

Estado en Telegram informaba de que la causa de la muerte fue un coágulo de sangre, y siete minutos después, Dmitry Peskov, el portavoz del presidente Vladimir Putin, comentaba la noticia con los periodistas. «Este rápido momento solo puede significar una cosa», afirmó el grupo de derechos humanos. «Todo fue planificado y coordinado, hasta el comunicado de prensa del FSIN. Minuto por minuto. Segundo a segundo».

Los actos de recuerdo a Navalni, iniciados el mismo día de su muerte en Rusia, cesaron ayer por el miedo de la población a ser detenida o a que los datos personales que la Policía les obliga a facilitar sean utilizados en su contra. Desde el viernes se han contabilizado más de 401 detenciones en 36 ciudades de todo el país, según las cifras de la ONG OVD-Info. Las flores y pancartas depositadas por los rusos en lugares tan significativos como la famosa Piedra Solovetsky o el puente Bolshoi Moskvoretski en Moscú y el monumento a las víctimas de la represión política en San Petersburgo han desaparecido, como el cuerpo de Navalni.



Una mujer deposita flores en la emblemática Piedra Solovetsky de Moscú en homenaje al opositor fallecido Alexei Navalni

AP

Guerra en Europa 

Europa se rearma ante un Trump II

► El aislacionismo del candidato favorito republicano reabre el debate europeo sobre una política de defensa común y la necesidad de que la UE desarrolle su propio arsenal nuclear

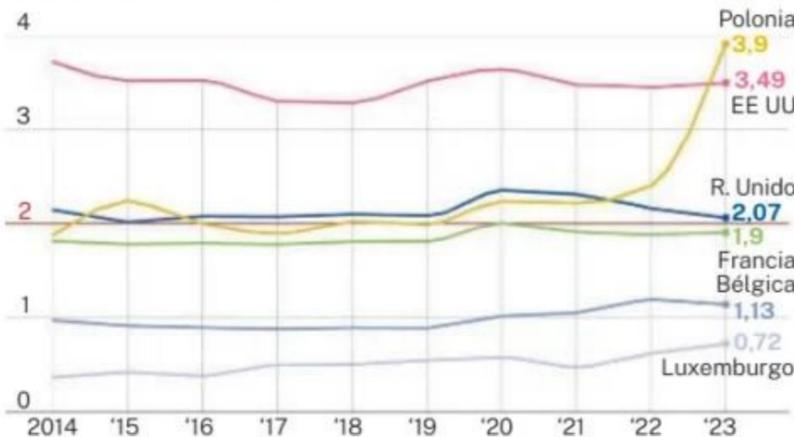
Mirentxu Arroqui. BRUSELAS

Se suele definir la política de defensa común europea como una bella durmiente a punto de despertarse, pero que nunca llega a hacerlo del todo. En los últimos años, son muchos los apuestos príncipes que han intentado con un beso hacer que la princesa cogiera las armas. La salida de Reino Unido del club comunitario —que siempre ponía palos en las ruedas a esta posibilidad, en pos de un enfoque atlantista— fue interpretada como una oportunidad a la que siguió la elección de Donald Trump como presidente de EE UU y sus amenazas de dejar de proteger a los aliados europeos que no invirtieran en su propia defensa.

Tras la llegada de Joe Biden a la Casa Blanca y la restauración del vínculo transatlántico, el debate parecía en punto muerto, pero la vergonzosa y caótica retirada de Afganistán volvió a revitalizarlo y reabrir una brecha entre EE UU y sus aliados europeos. Como respuesta, la UE aprobó el plan de Josep Borrell, el máximo representante de la diplomacia comunitaria, para poner en marcha una fuerza de intervención rápida de 5.000 soldados que pudiera responder ante situaciones de crisis sin el paraguas de Washington.

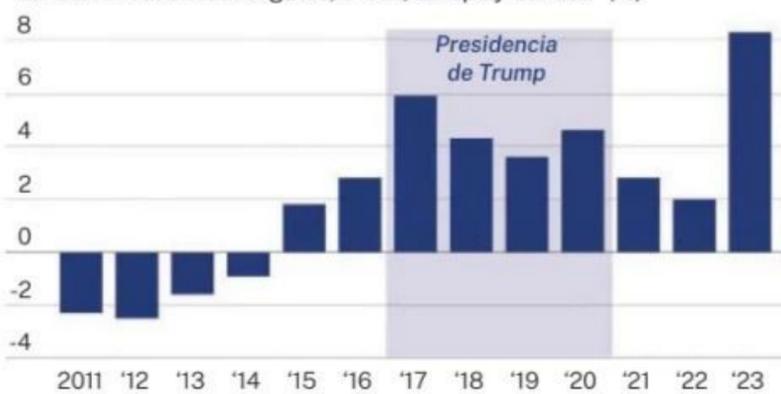
La invasión de Ucrania por parte de las tropas de Vladimir Putin, de la que próximamente se cumplen dos años, ha conseguido también revitalizar la relaciones entre la UE y EE UU y la propia existencia de la OTAN, que ha visto cómo el viejo enemigo al que se creía muerto no había desaparecido. Pero las malas noticias en el campo de batalla y la posible vuelta de Trump a la Casa Blanca han suscitado un clima de pesimismo en el seno de la organización militar y la reflexión de que la seguridad europea no puede ponerse en cuestión cada cuatro años, dependiendo de quién ocupe el Despacho Oval. Si en el anterior mandato de Trump, su aislacionismo parecía propio de su perfil de «out-

Comparación del gasto en defensa de los países miembros con la directriz del 2% de la OTAN
En porcentaje del PIB (%)



Trump reprendió a los miembros de la OTAN por no aumentar los presupuestos de defensa

Variación real anual del gasto, OTAN, Europa y Canadá* (%)



*Las cifras para 2022 y 2023 son estimaciones

Fuente: OTAN

sider», ahora sus tesis han calado en el conjunto del Partido Republicano. En el incierto tablero geopolítico del siglo XXI, parte de los estadounidenses considera que es mejor centrarse en la seguridad del Indo-Pacífico, con China como gran amenaza, y que los europeos deben ser los que se defiendan solos de la amenaza rusa. Un giro que ya comenzó durante la época del demócrata Barack Obama y que puede afianzarse en los próximos años.

En Washington, ya no siente el aliento de Putin tan cerca. La famosa cláusula de defensa colectiva, el famoso artículo 5, puede quedar en papel mojado, a pesar de que durante esta pesada semana la OTAN ha recordado una y otra vez a Washington que sigue necesitando a los europeos y que

su propia seguridad depende también de una organización militar fuerte.

Pero no se sabe si estos mensajes acabarán calando. Trump incluso ha llegado a alentar a Rusia

Europa percibe que los estadounidenses prefieren centrarse en la amenaza china y aparcarse Rusia

El ministro alemán de Finanzas fue el primero en hablar abiertamente del escudo nuclear



Marines de EE UU participan en unas maniobras militares en Lituania

con invadir a aquellos países que no contribuyan con el gasto en Defensa, a pesar de que en los últimos años este ha crecido de manera vertiginosa, sobre todo en el flanco oriental. Según los últimos datos de la Alianza, este año 18 de los 31 Estados miembros de la organización militar cumplirán la meta del 2% del PIB establecida en 2014 durante la Cumbre de Gales. Alemania, siempre lastrada por sus fantasmas históricos, ha anunciado esta semana que este año llegará al 2% del gasto militar y comienza a reflexionar en voz alta sobre cómo adaptarse a un mundo cada vez más peligroso.

Esta última semana ha estado protagonizada por el debate cada vez más acuciante en Berlín de la necesidad de que la Unión Europea desarrolle su propio arsenal

nuclear, para reducir la dependencia de Estados Unidos. Entre los aliados, tan solo Francia y Reino Unido tienen este tipo de armas aparte de Washington, pero puede ser insuficiente. Ha sido el ministro de Finanzas alemán, el liberal Christian Lindner, el primero en hablar abiertamente del tema, si bien el secretario general de la OTAN, el noruego Jens Stoltenberg, ha evitado mojarse en la reunión ministerial que tuvo lugar esta pasada semana en Bruselas.

Mientras, el ganador de las elecciones presidenciales en Finlandia, el conservador Alexander Stubb, es partidario de que tras la entrada en la Alianza, su país pueda albergar armas nucleares, en lo que supone un giro respecto a la postura tradicional finlandesa.

La invasión de Ucrania ha su-



AP

puesto el pistoletazo de salida del rearme europeo y la ruptura de muchos tabúes. Por primera vez, los Veintisiete han utilizado un fondo común, aunque formalmente fuera del presupuesto comunitario, para socorrer al país invadido por el Ejército de Vladimir Putin. Están cooperando en establecer capacidades comunes y se han comprometido a producir un millón de proyectiles en un año como ayuda también a Ucrania.

Todo indica que esto es solo el principio de una era en la que la paz ya no se da por garantizada. Se espera que la presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, anuncie hoy lunes desde Alemania su candidatura para un segundo mandato al frente del Ejecutivo comunitario en el que la Defensa europea sería una de sus

principales prioridades con el nombramiento de un comisario propio. Para abrir boca, ha concedido una entrevista este pasado viernes en el periódico «Financial Times» centrada en la necesidad

El nuevo presidente de Finlandia es partidario de que su país pueda albergar armas defensivas

Von der Leyen podría anunciar mañana su candidatura y fijará su prioridad en la seguridad del bloque

de fortalecer la industria armamentística europea y el desarrollo de capacidades comunes, ya que no se trata tan solo de gastar más, sino de gastar mejor. El próximo 27 de febrero, el comisario de Mercado Interior, Thierry Breton, presentará un nuevo plan que incluirá un fondo valorado en 100.000 millones de euros y del que todavía se desconocen los detalles. Parece difícil que esta iniciativa pueda salir adelante antes de que termine la legislatura europea que finalizará con los comicios del mes de junio, pero nadie duda de que marcará el previsible segundo mandato de Von der Leyen, que puede coincidir con la vuelta de Trump a la Casa Blanca. Hay que ir preparando el terreno. La bella durmiente puede despertar de manera definitiva.

Análisis

Bajo un político imprevisible

Charles M. Cameron

¿Qué impacto tienen las declaraciones de Trump en la OTAN y qué podría pasar si gana las presidenciales de noviembre? Es difícil predecir qué hará realmente Trump. Siempre tiene fuertes instintos, pero rara vez tiene convicciones sólidas. Pero hay una cosa en la que se puede apostar: presionará a todos los miembros de la OTAN para que cumplan su promesa de gastar el 2% del PIB en Defensa. Su actitud hacia la OTAN es completamente transaccional: si no se paga, EE UU no participará. Lo dice en serio. Debo decir que la mayoría de los conservadores estadounidenses ven a la OTAN como la alianza militar más exitosa de la historia. Lucharán para preservarlo. Pero los principales partidarios de Trump son aislacionistas y no les importa nada la OTAN.

¿La insinuación de Trump de que un EE UU gobernado por él no defendería a un aliado que invierte poco en Defensa pone en duda el artículo 5?

Después del impactante comentario de Trump, muchos republicanos tradicionales se apresuraron a proclamar: «¡Oh, ese Trump! No tomes lo que dice literalmente». Pero la historia muestra que debes tomar lo que dice en serio y, a menudo, literalmente. Supongo que la declaración reflejó su deseo de sacudir a los Gobiernos europeos como parte de la campaña para aumentar su gasto en Defensa.

Si Trump fuera elegido, ¿tendría dificultades EE UU para abandonar la OTAN?

Según la legislación interna estadounidense, la retirada oficial de la OTAN requiere una votación de dos tercios del Senado. (La Administración Biden aprobó esa ley). Si Trump gana de manera aplastante, es posible que obtenga los votos del Senado para hacerlo, pero no es probable. Aun así, considere: al recortar asignaciones, retirar tropas y negarse a cooperar, Trump podría efectivamente retirar a Estados Unidos sin dejar de ser técnicamente miembro.

¿Cree que el regreso de Trump

a la Casa Blanca significaría el fin de la ayuda a Ucrania, el desmoronamiento de la OTAN y el debilitamiento del liderazgo estadounidense?

Trump ha dicho repetidamente que pondrá fin a la guerra en Ucrania en 24 horas. ¿Cómo? Los escritos de posibles figuras de la Administración Trump indican lo que tiene en mente: negociar un alto el fuego y una nueva frontera, similar a lo que ocurrió en Corea. Para persuadir a Putin, amenazaría con darle a Ucrania armas mucho más poderosas y de largo alcance. Para persuadir a los ucranianos, amenazaría con recortar la ayuda militar y económica. Se opondría a admitir a Ucrania en la OTAN, por lo que no está claro si un acuerdo de este tipo duraría mucho tiempo contra Putin. Pero pondría fin a la guerra en el corto plazo.

¿Existe realmente temor de que Trump pueda volver a imponer aranceles comerciales más altos a los productos de la UE que ingresan a EE UU?

Trump habla muy en serio acerca de imponer enormes aranceles a los bienes importados por EE UU desde China. Habla de un arancel del 60%. Soy escéptico sobre la viabilidad política de niveles tan astronómicos, porque muchas industrias importantes dependen de productos chinos baratos, y los bolsillos de la gente de clase media se verían muy afectados. Pero nótese: ningún político estadounidense, incluido Trump, está hablando de grandes aranceles sobre productos europeos. Según la teoría económica, una nueva era de proteccionismo perjudicará a la UE y a España. Es probable que eso suceda si Trump resulta elegido. Pero si quieren preocuparse por algo grande, preocuparse por lo que sucederá con la economía global si los chinos invaden Taiwán. No hay chips de ordenador de alta gama: ¡eso es una mala noticia! Osupongamos que la Armada de Estados Unidos deja de proteger el transporte marítimo en todo el mundo, por ejemplo, en el Mar Rojo. Eso podría suceder bajo Trump.

Charles M. Cameron es profesor de Política y Asuntos Públicos en la Univ. de Princeton. Preguntas de J. Buitrago

Guerra en Europa



EP

Un hombre pasa junto a un edificio atacado en Sloviansk

Biden culpa a los republicanos de la victoria rusa en Avdivka

► Los congresistas más conservadores amenazan la ayuda militar de 60.000 millones de dólares para Ucrania

Mamen Sala. NUEVA YORK

Cuando están a punto de cumplirse dos años de la invasión rusa de Ucrania, el retraso en la ayuda militar por parte de Estados Unidos podría inclinar la balanza hacia el lado de Moscú. El presidente Joe Biden le ha asegurado a su homólogo ucraniano, Volodimir Zelenski, en una llamada telefónica que

«confiaba en que obtendría ese dinero» que tanto espera, pero es el Congreso quien debe tomar ahora la decisión y la cosa no pinta bien. El sábado, la portavoz del Consejo de Seguridad Nacional, Adrienne Watson, dijo que la retirada de Ucrania de la ciudad oriental de Avdivka, la primera gran pérdida del país desde la caída de Bajmut en mayo del año pasado, era «el coste de la inacción del Congreso». Un mensaje que secundó el secretario de Seguridad Nacional, John F. Kirby, asegurando que los problemas de Ucrania en Avdivka se debían a la escasez de su arsenal de municiones de artillería.

El Senado, de mayoría democrata, aprobó el pasado martes un paquete de ayudas de 95.300 mi-

llones de dólares para Ucrania, Israel y Taiwán. De esta cifra, 60.000 millones están destinados solo a Ucrania, y de ellos, 14.000 millones permitirían al país un rearme militar importante gracias a la compra de armas y municiones en un momento crítico de la contienda. Otros 15.000 millones de dólares se invertirían en entrenamiento militar e intercambio de inteligencia y el resto está pensado para al sector privado (1.600 millones), y sobre todo para reponer al Ejército ucraniano. El trumpismo ha puesto en el punto de mira a los senadores que votaron «sí».

Los números están hechos y el momento es crítico, pero el proyecto de ley se encuentra bloqueado en la Cámara de Representantes, que está controlada por los republicanos y no parece que vayan a dar su brazo a torcer. Sus condiciones son claras, quieren ayudas y planes que aumenten la seguridad en la frontera sur del país o no haytrato. Es «el tema más apremiante que enfrenta nuestro país», insiste el presidente republicano de la Cámara Baja, Mike Johnson.

Biden no lo ve igual. Cree que la negativa a no aprobar esta ayuda es «hacerle el juego a Putin» y que sería «absurdo» y «poco ético» que

Batalla del relato por la caída de la asediada ciudad

► Ucrania intentó ayer quitar hierro a la retirada de sus tropas de Avdivka, uno de los bastiones de Kyiv en Donbás, mientras Rusia proclama su mayor victoria desde la captura de Bajmut, en mayo de 2023. «Esta operación (el repliegue de Avdivka) no ha sido una tragedia para el Ejército ucraniano», afirmó el portavoz de la agrupación militar ucraniana «Tavria», Dmitró Lijovi, quien subrayó que las tropas cumplieron su misión de «desgastar las reservas rusas». «Gloria eterna a los caídos en el cumplimiento de las misiones de la operación militar especial», escribió mientras Vladimir Putin.

los legisladores no aprobaran un nuevo paquete de ayuda militar, porque eso es «contrario a todo lo que somos como país». «Así que voy a luchar hasta que consigamos las municiones que necesitan y la capacidad que necesitan para defenderse», añadió el mandatario estadounidense.

La vicepresidenta de Estados Unidos, Kamala Harris, que se ha reunido en Múnich (Alemania) con Zelenski en el marco de la anual Conferencia de Seguridad, acusa a los republicanos de «astucia política». Por su parte, el líder ucraniano tiene fe en «la sabia decisión del Congreso de Estados Unidos». Pero lo cierto es que sus integrantes no están por la labor, y, de hecho, han decidido tomarse un descanso hasta el 28 de febrero. Una decisión que el portavoz de EE UU, Andrew Bates, ha lamentado tachándola de huida «para disfrutar de unas vacaciones anticipadas».

La propuesta de ayuda enfrenta el ala más dura republicana, los alineados con el expresidente Donald Trump, candidato favorito del partido, que se niega a que 60.000 millones de esa ayuda se destinen solo a Ucrania. Los miembros del MAGA presionan a Johnson para que no apruebe ningún apoyo más a Ucrania, y el líder de la Cámara Baja ha comentado en sus círculos más íntimos que va a redactar su propio proyecto de ley, pero no cree que comience a hacerlo hasta el próximo mes.

Demasiada espera cuando el tiempo apremia y Europa empieza a ponerse cada vez más nerviosa. Sobre todo, después de que Trump amenazara durante un mitin de campaña con abandonar a los países de la OTAN a su suerte con el presidente ruso, Vladimir Putin.

Si bien es cierto que muchos en el Congreso ven a Putin como una amenaza global, el ala derecha más extremista cada vez se está polarizando más en este sentido, como se pudo apreciar en las muestras de admiración recogidas tras la entrevista que hizo recientemente el presentador conservador estadounidense Tucker Carlson a Putin en Moscú.

Ni siquiera la repentina muerte del mayor opositor ruso, Alexei Navalni, ha impulsado un compromiso por parte de los republicanos de la Cámara de Representantes, lo que da una idea de hasta que punto podrían paralizarse las ayudas al pueblo ucraniano.

Hamás, la hidra de las mil cabezas

► La Inteligencia militar israelí advierte en un reciente informe que el grupo terrorista palestino sobrevivirá pase lo que pase en la actual guerra en la Franja de Gaza

Maya Siminovich. TEL AVIV

«[La Inteligencia israelí considera que] Hamás sobrevivirá a esta campaña militar», revela la periodista de investigación Ilana Dayan del Canal 12 en un reportaje sobre el documento que la Inteligencia militar israelí hizo circular entre los líderes del país la semana pasada advirtiendo que, incluso si el Ejército lograba dismantlar a Hamás como organización militar, «esta sobrevivirá como grupo terrorista y grupo guerrillero». Dayán sugería que, siguiendo lo dicho por el documento interno, «desde este punto de vista por lo menos, no habrá una victoria total», como a la que aspira y exige Benjamin Netanyahu.

El documento, elaborado por la división de investigación de la Inteligencia Militar de las Fuerzas de Defensa de Israel (FDI), y presentado al escalafón político tras haber sido discutido durante el fin de semana por la jefatura del Ejército, el servicio de seguridad interior (Shin Bet) y el Consejo de Seguridad Nacional, aparentemente también afirma que «sigue existiendo un auténtico apoyo» a Hamás entre los gazatíes. El documento también señala que «Gaza se va a convertir en un área en crisis profunda», ya que no se está haciendo ningún esfuerzo en la práctica para programar e implementar un plan para el día después de la guerra.

¿Se puede derrotar a Hamás? Esta pregunta se la hacen los israelíes desde hace cuatro meses. Los soldados entraban en Gaza con el adoctrinamiento de que esa misión es posible. Lo mismo dicen los miembros del Gobierno, pero también políticos de otros partidos, así como el Ejército. Sin embargo, movimientos pacifistas y de izquierda israelíes venían diciendo que el objetivo no es factible.

También observadores exteriores. El portavoz del Consejo de Seguridad Nacional de Estados Unidos, John Kirby, dijo en noviembre y repitió en enero que, si bien Israel puede reducir drásticamente la amenaza de Hamás, eliminar al grupo y su ideología probablemente sea imposible. «Lo que hemos aprendido a través de nuestras propias experiencias es



Palestinos rescatan a un niño herido entre los escombros de un edificio tras un bombardeo israelí en Gaza

«Sigue existiendo un auténtico apoyo a Hamás entre los gazatíes», constata el documento

La Inteligencia militar lamenta que el Gobierno no tenga ningún plan para el futuro de Gaza

que a través de medios militares y de otro tipo se puede tener un impacto absolutamente significativo en la capacidad de los grupos terroristas para dotarse de recursos, entrenar combatientes, reclutar combatientes y planificar la ejecución de ataques», dijo Kirby. «Eso no significa que la ideología se marchite y muera», señaló.

Una encuesta de «Haaretz» en diciembre y realizada durante la tregua de una semana a finales de noviembre mostró que el 57% de los encuestados en Gaza creía que el ataque de Hamás del 7 de octubre estaba justificado y el 42% de los habitantes de la franja apoyaban a Hamás en general.

El jefe del Ejército, Herzl Halevi, suele hablar de «dismantelar» a Hamás y no de eliminarlo, y los analistas reconocen en esta nomenclatura la misma línea de pensamiento que el documento.

28.985
palestinos han muerto tras 135 días de operación militar israelí en Gaza

68.883
heridos durante la guerra, según las autoridades sanitarias de la Franja de Gaza

También los países árabes son de la opinión de que Hamás resistirá la guerra en curso. La semana pasada en una reunión organizada por Arabia Saudí, con Qatar, interlocutor de Hamás y país que acoge a su liderazgo en el exterior, y otros actores regionales, avanzaron en un plan para la reconstrucción de Gaza tras los combates, informó el diario «Al Arabiya».

Las tropas israelíes continúan operando en la ciudad de Jan Yunis, objetivo prioritario israelí de las últimas semanas, y en su hospital Naser, donde, según un comunicado militar, han arrestado «a docenas de sospechosos, incluidos más de 20 terroristas que participaron en la masacre del 7 de octubre». El comunicado también dijo que las fuerzas encontraron un alijo de armas en el complejo hospitalario. Además, aseguraron haber encontrado medicamentos con los nombres de los rehenes en el mismo hospital. En diciembre hubo un movimiento internacional por el que se enviaron medicamentos, a través de la Cruz Roja, a los rehenes israelíes y a la población de Gaza, mediado y pagado por Francia. No se informó nunca si llegaron a su destino. «El origen de los medicamentos y su uso están bajo investigación», afirmó en el comunicado las FDI.

Mientras los egipcios fortifican su frontera con Gaza en previsión de una avalancha de palestinos en huida en el caso de que Israel extienda su acción militar a esa ciudad sureña donde se acinan más de un millón de refugiados, huidos por tercera o cuarta ocasión, el ministro de Exteriores israelí da seguridades a Egipto. «Israel se coordinará con Egipto para garantizar que los intereses de El Cairo no se vean perjudicados», prometió Israel Katz en la Conferencia de Seguridad en Múnich.

Por su parte, Benny Gantz, líder del partido Unidad Nacional y ministro del gabinete de guerra, dijo que, si no se devuelven los rehenes secuestrados, comenzará la operación militar en Rafah. «La lucha continuará hasta que se logren nuestros objetivos. Puede seguir incluso en el mes de Ramadán. O se devuelven los rehenes o ampliamos los combates a Rafah», afirmó Gantz en un comunicado oficial. «No habrá un alto el fuego ni siquiera de un día hasta que los rehenes sean devueltos», agregó.

Horas antes, un atentado terrorista dentro de Israel dejó el viernes dos muertos y cuatro heridos de diversa consideración cuando un palestino de Jerusalén oriental disparó contra personas que estaban en una parada de autobús.

El dato

30%

baja el precio medio de la luz en lo que va de febrero

El recibo de la electricidad de un hogar medio acogido al PVPC alcanza los 29,34 euros en lo que va del mes de febrero, lo que supone un descenso del 28,8% con respecto a los 41,18 euros del mismo periodo de 2023.

29
euros/MWh en el mercado regulado PVPC



La empresa



Repsol presentará este jueves la actualización de su plan estratégico 2024-2027, donde quedará patente si cumple su advertencia de reducir las inversiones industriales en España por la fiscalidad y la incertidumbre.

La balanza



El euríbor, indicador que más se usa en España para calcular las cuotas de las hipotecas, se encamina a cerrar febrero al alza, ya que en las primeras dos semanas del mes alcanza una tasa media provisional del 3,636%, superior al 3,609% en la que cerró enero.



Iberdrola ha comenzado a inyectar electricidad a la red desde su primera instalación fotovoltaica en Murcia, denominada «FV Peñarrubia» de 50 MW, en el que es el primer proyecto que pone en marcha junto a Noruega, el fondo soberano de Noruega.

►Deja la media por debajo de los 49 días, cuando en 2006 este indicador superaba los 86. En enero, los contratos temporales superaron un 10% a los indefinidos

La reforma laboral hunde la duración de los contratos fijos

J. de Antonio. MADRID

La reforma laboral impulsada por la ministra de Trabajo, Yolanda Díaz ha logrado reducir ostensiblemente el uso de los contratos temporales y ha generalizado la utilización del indefinido ordinario a tiempo completo. Pero este logro, a priori un éxito que no se había conseguido hasta ahora, no ha logrado alcanzar el objetivo primordial de la reforma, que era promover la estabilidad laboral y limitar el uso desproporcionado de la contratación temporal. Su aparente triunfo se ha revelado como un ejercicio de maquillaje de cifras y de traslado de fuerzas hacia contratos indefinidos cada vez más cortos, el cambio de adscripción de temporales como fijos discontinuos y la caída masiva de horas trabajadas por la proliferación de la contratación con reducción de jornada laboral.

Es más, empiezan a vislumbrarse síntomas de agotamiento en los logros iniciales de la reforma de Yolanda Díaz. Así, en el primer mes de este año, según los datos oficiales del SEPE, se registraron

1.185.600 contratos, un 1,2% menos que en el mismo mes de 2023, con caídas tanto en el número de indefinidos, casi un 4,5% inferior a la de un año antes hasta superar por poco los 506.000, mientras que los temporales se cuentan al alza, con un impulso del 1,3%, superando ampliamente a los fijos, para alcanzar casi los 679.000. Eso significa que los contratos temporales representaron el 52,27% de la contratación efectuada, por el 42,73% de contratos indefinidos, aunque este porcentaje que supera el registrado en diciembre, cuando la proporción de contratos fijos fue del 37,14%.

Y esto tiene una repercusión directa en la duración contractual, que se ha desplomado. Así, el periodo medio de los contratos se ha reducido prácticamente a la mitad desde enero de 2006, cuando este indicador se situó en 86,80 días de media, por los 48,95 días con los

Los pases a inactivo se han disparado un 235% en el caso de los contratos fijos discontinuos

que se cerró en enero de este año. Y un dato aún más preocupante apunta que desde la aprobación de la reforma en 2021, la jornada no ha hecho más que reducirse. En enero de 2021, cuando aún no estaba vigente, la duración media de los contratos fue de 53,74 días, porcentaje que se redujo a 52,21 días en 2022 y a 51,82 días en 2023, para cerrar el primer mes de 2024 ya por debajo de los 49 días.

La consecuencia directa es que uno de cada cinco contratos (244.745 en enero) duran ya menos de una semana, mientras que 66.664 –el 5,6% del total– duraron entre 7 y 15 días, y 90.143 tuvieron una duración de entre 15 días y un mes, el 7,6% del total. De esta forma, un tercio de los contratos firmados los primeros 31 días del año (33,8%) presentaron una duración inferior a un mes.

Y esta bajada media de la duración de la jornada, de la reducción de horas trabajadas y del aumento de la temporalidad se ha producido pese a que la reforma introdujo penalizaciones a los contratos de corta duración, con penalización adicional en la cotización para los contratos temporales de menos de 30 días –fijada en 29,74 euros–, y que la ministra ya ha advertido



La ministra de Trabajo, Yolanda Díaz

Opinión

Europa ya tiene reglas fiscales

Juan Carlos Higuera

Cuando un país pretende integrarse en la familia europea y compartir la misma moneda debe cumplir con unas normas básicas de convivencia, las reglas fiscales y sus limitaciones dentro del Pacto de Estabilidad

y Crecimiento. Sin embargo, el incumplimiento continuado de estas normas por parte de la gran mayoría de los países miembro ha desatado una serie de críticas y retos que han puesto en entredicho su eficacia, en especial, a la hora de reconducir a dichas economías hacia los objetivos del 3% de déficit y 60% de deuda sobre PIB, que nunca han sido entendidos como límites infranqueables. De hecho, existe un sistema de multas para quienes incumplen que no se han aplicado o no han sido suficientemente efectivas para disuadirlos, lo que socava la credibilidad del sistema. De los 20 países que forman la zona euro, sólo 8 tienen una deuda inferior al 60% y 7 tienen un déficit

superior al 3%, entre los que están España (-4,7%), Italia (-8%) y Francia (-4,8%). Por ello, siguiendo a Groucho Marx, la UE ajusta sus principios y ha aprobado unas nuevas reglas fiscales, que no dejan de ser otro brindis al sol, en un intento por reconducir las economías al redil del euro, a sabiendas de la complejidad de este desafío debido a las disparidades entre países con realidades y necesidades muy diferentes. Para ello, en lugar de aplicar medidas exigentes, introducen mecanismos laxos que flexibilizan y suavizan las obligaciones, buscando cambios estructurales a medio plazo, un concepto temporal maleable como un chicle, y con numerosas puertas de escape. Planes

de ajuste a la carta, como si la Comisión Europea fuese un entrenador personal, donde el sistema se ajusta al país y no a la inversa. Si tras muchos años incumpliendo alguien piensa que se van a solucionar los problemas, es que no conoce los intereses de los políticos, que sólo miran por sus intereses electoralistas a corto. Hipotecan el futuro para financiar el presente, dejando a las generaciones venideras pagar la cuenta de una fiesta a la que no fueron invitadas. Si los políticos asumieran personalmente las sanciones, otro gallo cantaría.

J. C. Higuera es profesor del EAE Business School

ALBERTO R. ROLDÁN

que se va a incrementar un 5% este mismo año, hasta los 31,22 euros, para adecuar la sanción al aumento de la base mínima, correspondiente al salario mínimo interprofesional (SMI). Si Yolanda Díaz pretendía desincentivar a las empresas para que no firmaran contratos cortos de menos de cuatro semanas, no lo ha conseguido, pero no porque los empresarios estén burlando la normativa, sino porque sus circunstancias laborales así lo requieren.

Por ello, aunque la reforma laboral ha impulsado al alza la conversión de trabajadores temporales en indefinidos, tanto en el fijo ordinario como a través de la modalidad fijo discontinuo, también ha elevado exponencialmente la «mortalidad» de los contratos indefinidos ordinarios, de forma que, aunque se hacen más contratos de esta modalidad, su duración es menor.

De este modo, la caída interanual de la contratación indefinida constatada el mes pasado fue consecuencia tanto de los descensos de los contratos a tiempo parcial (116.889, un -2,5%) como de los fijos discontinuos (146.368, un -15,8% interanual). Los contratos indefinidos aumentaron un 2,9% más, hasta los 243.365 contratos, pero la mayoría apenas superó el mes de duración.

En el caso de los fijos discontinuos, las altas no han dejado de crecer en los dos últimos años, pero lo han hecho en una proporción inferior a la que lo han hecho bajas, ya que los pases a inactividad justo antes de la reforma –en junio de 2021– alcanzaron los 8.366, pero en el mismo mes del año pasado se multiplicaron por más de tres, tras ascender a 27.935, un 235% más.

Por tanto, la reforma laboral ha reducido la tasa de temporalidad contractual, pero no lo ha hecho con la inestabilidad laboral.

Las pymes crearán la mitad de empleos este año que en 2023

► En 2024 apenas sumarán 175.000 empleos netos, frente a los 345.000 del año anterior

Sofía Antuña. MADRID

El crecimiento experimentado por la economía española durante el año 2023 se ha sustentado principalmente en el aumento en el gasto público. Así lo ha reflejado Cepyme en su boletín trimestral de empleo en las pymes, en el que también asegura que estas empresas han sido las principales afectadas por este hecho. Debido a esto, la previsión de creación de empleo para estas compañías es de 174.833 puestos, la mitad que el año anterior.

Las microempresas, aquellas que cuentan con un máximo de nueve trabajadores, registrarán tasas negativas de empleo durante la primera mitad de este año. Se prevén cifras de -0,9% y -0,1% para el segundo y tercer trimestre respectivamente. El crecimiento estimado de estas compañías para 2024 es del 0,3%, menos de la mitad del que se proyectaba para el año anterior (0,7%).

La gran carga burocrática, sumada al incremento de costes que se ha experimentado en el último año, ha contribuido a la desaparición de muchas de estas micropymes en España. En concreto, desde el año 2019 existen 20.625

microempresas menos.

Según Cepyme, la principal causa de la desaceleración económica española es el gran gasto público que ha llevado a cabo el actual gobierno durante el último año, con un incremento del 3,8%. En cuanto a la inversión en capital fijo, su crecimiento ha sido tan solo de un 0,6%, presentando cifras negativas en la maquinaria y bienes de equipo (-1,8%).

La organización patronal asegura que «un modelo de crecimiento sustentado por el gasto público y no por la inversión, es un modelo cortoplacista».

En este sentido, la confederación demanda «un entorno de menor incertidumbre, que favorezca la inversión y mayor apoyo para las empresas, en especial las de menor dimensión».

En cuanto a creación de empleo, los sectores que más puestos han generado en las pymes han sido la hostelería y el turismo. Se prevé mayor creación de empleo únicamente en estos ámbitos, que en todo el conjunto de sectores.

La programación, la consultoría y otras ramas informáticas serán también seguirán a la restauración y el alojamiento en el ranking de creación de empleo. Por el contrario, los sectores más afectados son los relacionados con las industrias, en concreto las actividades extractivas, con una caída del 12,5% para el año vigente.

Las empresas medianas han mantenido su compromiso con el empleo, con un incremento interanual del 4,6%, casi 160.000 trabajadores más.

JESÚS G. FERIA



Tres de cada cuatro hogares han recortado su gasto en productos y servicios para hacer frente a los precios

Obligados a sacrificar la calidad por la inflación

► Dos de cada tres familias se han visto forzadas a sustituir alimentos para rebajar el tique de la compra

Sofía Antuña. MADRID

Con motivo de la subida que ha sufrido el precio de los alimentos, tres de cada cuatro familias se han visto obligadas a reducir su gasto en otros productos y servicios para poder seguir haciendo frente a su cesta de la compra. Así lo recoge Facua en los resultados de su encuesta realizada a más de 3.000 usuarios. El cuestionario, realizado entre el 15 de enero y el 6 febrero, abarca la evolución de los hábitos de consumo en los dos últimos años.

El 65,3% de los participantes ha disminuido su gasto en bares y restaurantes, mientras que un 58,7% lo hacía en viajes y el 47,1% en ropa y calzado. Al otro lado del ranking se encontraban los sumi-

nistros de luz, agua y gas (18,9%), transportes (12,6%) y telecomunicaciones (11,8%). Tan solo un 25,1% reconoce que no ha necesitado privarse de ningún bien o servicio.

El consumo habitual de carne se ha visto reducido en el transcurso de estos dos últimos años. El porcentaje de familias que comen carne de ternera una o más veces a la semana ha bajado en 15, de un 32,9% al 17,6%. Un 30% asegura no adquirir este alimento ni siquiera una vez al mes. La compra de pollo semanalmente también disminuye, aunque lo hace en menor medida, 12,4 puntos menos que hace dos años.

El 77,7% de las familias consumía fruta de cuatro a siete veces a la semana hace dos años, actualmente esa cantidad baja hasta 62,7%. También se reduce el consumo de lácteos en un 13,6%.

La encuesta también muestra como algunas familias se ven obligadas a sustituir algunos productos por otros de menor calidad. El principal ha sido el aceite de oliva, el producto que más ha sufrido el aumento de precios en los últimos años, un 42,5% asegura haberlo

intercambiado por otro.

Las familias también han tenido que cambiar su establecimiento habitual de compra, en concreto un 55,3%. El 79,3% de los usuarios considera que los supermercados son el lugar donde más han subido los precios, seguidos muy de cerca de superficies comerciales más grandes con un 70,7%.

Estas cifras no sorprenden, teniendo en cuenta que la cesta de la compra se encarece mes tras mes en los dos últimos años, como constatan las cifras del IPC publicadas por el Instituto Nacional de Estadística. Hace unos días se conoció el dato de enero, que reveló una subida interanual del 7,4% en el precio de los alimentos. Destacan algunas subidas en tasas de dos dígitos, como las legumbres y hortalizas frescas, un 15,6%; las frutas frescas, un 13,7%; los productos de confitería, un 13,3%; las patatas, un 12,9%; y la carne de porcino, un 12,4%. Además, el aceite de oliva ha subido un 4,1% en un mes y un 176% en tres años, respecto a enero de 2021. En tasa mensual, lo que más subió fue la electricidad (9,4%), el gas natural (8%) y el pescado fresco (5,4%).

Criptodelincuentes: así «lavan» 21.000 millones cada año

► Las divisas digitales son un mecanismo idóneo para los «piratas online»

Inma Bermejo. MADRID

Las criptomonedas fueron creadas para realizar transacciones anónimas y descentralizadas, es decir, sin tener que rendir cuentas a bancos y otros organismos oficiales. Esta característica captó la atención de las organizaciones criminales, que vieron en las divisas digitales un mecanismo idóneo para escapar de las autoridades. En 2023 los criptodelincuentes lavaron 22.200 millones de dólares (20.640 millones de euros) en ganancias ilícitas, una cifra mastodóntica, pero que es un 30% inferior al récord histórico de 2022 de 31.500 millones de dólares, según Chainalysis.

Esta caída puede atribuirse a una disminución en el volumen de transacciones de criptomonedas, tanto legítimas como ilícitas. Sin embargo, la caída de la actividad de lavado de dinero fue más pronunciada, del 29,5%, en comparación con la caída del 14,9% en el volumen total de transacciones. Al rastrear el flujo de fondos a través de blockchain, Chainalysis también descubrió que las casas de cambio centralizadas siguen siendo el principal medio de salida (para convertir criptomonedas en monedas fiduciarias tradicionales), y sirven como destino para el 62% de todos los fondos que salen de billeteras ilícitas.

El lavado de dinero relacionado con «criptos» se concentra generalmente en un número limitado de casas de cambio. En 2023, el 72% de los fondos ilícitos enviados se dirigieron a solo cinco servicios de salida.

Una táctica que los criptodelincuentes emplean cada vez más es la difusión de fondos ilícitos a través de un mayor número de direcciones de depósito (similares a las cuentas bancarias en los sistemas financieros tradicionales) en casas de cambio centralizadas. En 2023, 1.425 direcciones de depósito recibieron más de 1 millón de dólares (930.000 euros) en criptomonedas ilícitas, para un total de 6.700 millones de dólares (6.230 millo-

nes de euros), lo que representa el 46% de todo el valor ilícito recibido por las casas de intercambio durante el año.

«Es posible que los actores ilícitos estén diversificando su actividad de lavado de dinero en más direcciones de depósito como forma de ocultarlo a las autoridades y a los equipos de cumplimiento de las plataformas de intercambio. Esta también puede ser su estrategia para evitar que se congele cualquier dirección de depósito por actividad sospechosa», explica Kim Grauer, directora de Investigación de Chainalysis.

Si bien las casas de cambio centralizadas todavía registran el mayor volumen de actividad de lavado de criptomonedas, conforme crece la popularidad de los protocolos DeFi, también

Lazarus Group, de Corea del Norte, es una de las bandas criminales más sofisticadas

El 72% de los fondos ilícitos enviados en 2023 se concentran en apenas cinco casas de cambio

lo hace su utilización por parte de criptodelincuentes más sofisticados. En general, el flujo de fondos ilícitos a los protocolos DeFi sigue una tendencia ascendente durante los últimos cinco años y ahora representa el 13% de las actividades de lavado.

Un pequeño conjunto de bandas criminales organizadas, como Lazarus Group, de Corea del Norte, utiliza los saltos de cadena a través de puentes entre blockchains. Estos permiten a los usuarios mover fondos de una blockchain a otra y el año pasado el uso de estos protocolos para lavar dinero creció sustancialmente, de 312 millones en 2022 a 744 millones en 2023.

El callejón del gato

* Una ciudad más en forma



Madrid ha aprobado la convocatoria de ayudas por valor de 920.000 euros a las asociaciones deportivas que hayan participado en competiciones oficiales en la temporada 2022/23 o durante 2023. Una iniciativa que es un instrumento básico de apoyo para la promoción de la actividad física y del asociacionismo deportivo, y que se prevé que beneficien a cerca de 750 agrupaciones deportivas de toda la región.

ALBERTO R. ROLDÁN



Pirotecnia Valenciana lleva desde 1989 disparando mascletás en la plaza del Ayuntamiento de Valencia. Ahora también en Madrid

Ciudadano M

Toda la alegría de Valencia en Madrid

R. Fdez. MADRID

No defraudó a nadie. Puro entusiasmo en Madrid Río. Miles de personas presenciaron ayer la mascletá organizada por el Ayuntamiento de Madrid, en colaboración con el de Valencia, como preámbulo de las Fallas, que se celebrarán a partir del 25 de febrero en la Comunidad Valenciana, y como una ocasión de encuentro y reconocimiento entre Madrid y Valencia.

Pirotecnia Valenciana, una de las empresas más destacadas del sector, fundada en 1965 en la localidad valenciana de Llanera de Ranes, ha ofrecido su primer espectáculo pirotécnico en la capital, diseñado especialmente para el entorno en el que ha tenido lugar, la explanada del Puente del Rey, con un carácter más visual que el de una mascletá clásica.

La sinfonía de ruido, combinada con destellos de luz y color y con efectos digitales, ha durado 450 segundos y ha estado precedida por los tres truenos de aviso. La mascletá ha generado una pantalla pirotéc-

nica de 100 metros lineales, para lo que ha empleado 307 kilos de pólvora en artificios de calibre máximo de 50 milímetros, con mayor componente aéreo que terrestre y con un inicio de traca valenciana, seguido de fuego aéreo, cuerpo terrestre y final terrestre y aéreo.

Esta acción se enmarca en el Protocolo General de Actuación entre los ayuntamientos de Madrid y Valencia en materia de promoción turística, firmado en la reciente edición de la Feria Internacional de Turismo, FITUR 2024, por el que ambos consistorios adquieren el compromiso de incrementar el conocimiento mutuo entre sus ciudadanos mediante la promoción de los eventos culturales, turísticos y de ocio. La mascletá es uno de los acontecimientos más importantes de las Fallas, declaradas Patrimonio Inmaterial de la Humanidad por la Unesco en 2016, y una forma tradicional de celebración no solo en Valencia, sino también en otras partes de España. Ayer los madrileños y valencianos que acudieron a la convocatoria vibraron con el ruido y el color de una tradición única.

En foco

Este será el nuevo foco cultural de Plaza de España

► La nueva sede de la Fundación Mutua Madrileña contará con un amplio auditorio y un espacio abierto a la ciudad

R. Fdez. MADRID

Un espacio singular que tendrá una nueva vida. La planta baja de la antigua sede de la Real Compañía Asturiana de Minas, en el número 8 de la Plaza de España, será rehabilitada para transformarse en un espacio diáfano y abierto a la ciudad para acoger actividades culturales, sociales y eventos en la futura sede de la Fundación Mutua Madrileña. En su sótano se construirá un auditorio con capacidad para más de 200 personas. Estas son algunas de las actuaciones previstas en la reforma de este emblemático edificio, que acaban de recibir el visto bueno de la Comisión Local de Patrimonio Histórico del Ayuntamiento de Madrid. El Pleno municipal del pasado de noviembre aprobó de manera definitiva el Plan Especial promovido por Mutua Madrileña Automovilista para esta parcela. El proyecto permitirá la apertura de un nuevo foco cultural y social y aportará otro atractivo más al entorno del Madrid de los Austrias. En pleno barrio de Palacio, se unirá a la reciente reforma de la plaza de España y a la apertura de la Galería de las Colecciones Reales.

Ahora, la Comisión Local de Patrimonio Histórico ha concedido a la empresa la licencia necesaria para acometer el acondicionamiento del inmueble. La reforma permitirá la restauración y puesta en valor de todos los elementos protegidos del edificio: de la facha-

da a la cubierta o la estructura metálica, las vidrieras, así como techo, molduras, tarimas y carpinterías. Se procederá a la demolición y retirada de todos los elementos que no sean originales del edificio y que pueden considerarse

impactos negativos sobre la protección, como, por ejemplo, las construcciones en los patios, algunas instalaciones obsoletas y las carpinterías no protegidas.

Con el objetivo de potenciar este espacio como centro cultural, también se ampliará la pasarela lineal de la nave central como espacio expositivo de pequeño formato para fotografía y vitrinas, dotándola de un segundo acceso en el extremo contrario al existente y haciéndola accesible mediante una plataforma elevadora. Asimismo, se ampliará el edificio en el sótano para la construcción de un auditorio con capacidad en torno a 214 personas, al que se accederá desde la nave central. Se acometerán obras para la habilitación de instalaciones auxiliares al auditorio como aseos, cabinas de traducción y almacenes.

Se rehabilitarán las tres plantas sobre rasante: la primera y segunda albergarán exposiciones de la Fundación y la tercera estará destinada a oficinas y otros espacios institucionales y de trabajo

También se acometerá obras de conservación en cubierta, así como la limpieza y reposición de canalones y bajantes en mal estado. Se recuperarán y restaurarán las carpinterías exteriores origina-



El edificio es un claro ejemplo de arquitectura ecléctica en Madrid



En su sótano se construirá un auditorio con capacidad para más de 200 personas

les. En lo que concierne a la cerrajería exterior, se procederá a la restauración de balcones, balconadas y miradores. En el interior se restaurarán la escalera principal y las laterales. También se protegerán las escaleras de caracol situadas entre la planta baja y la entreplanta. También se recuperarán y restaurarán los solados existentes

de madera, entre otras muchas actuaciones. Respecto a los techos, se llevará a cabo la restauración de elementos patrimoniales originales (pinturas murales, plafones cornisas, molduras en espacios protegidos).

El ámbito afectado por estas obras tiene una superficie de parcela de 1.493 m², forma pentago-

AYUNTAMIENTO DE MADRID



drid, con categoría de Monumento. Fue proyectado en 1896 por el arquitecto Manuel Martínez Ángel, que a la vez fue director de la Real Compañía Asturiana de Minas, razón que propició que el inmueble fuera además la sede social de la compañía en la capital. Fue construido de 1896 a 1899, con un programa de oficinas y nave de depósito de materiales de la citada mercantil en las plantas sótano y baja, y tres plantas altas destinadas viviendas de los ingenieros. Tras la implantación de la Consejería de Cultura de la Comunidad de Madrid durante los años 1988 a 2002, no ha tenido una actividad estable y actualmente se encuentra sin uso, aunque se ha mantenido en correctas condiciones de estabilidad y protección de los elementos

El edificio fue destinado en su origen a acoger la Real Compañía Asturiana de Minas

Se procederá a la demolición y retirada de todos los elementos que no sean originales

arquitectónicos que le otorgan su nivel y protección. Igualmente, la propiedad ha reparado la envolvente -cubiertas y fachadas- para mantener su magnífica presencia en el entorno de la Plaza de España, en la actualidad se encuentra sin uso.

La Fundación Mutua Madrileña destinará el edificio a desarrollar un amplio programa de actividades culturales (exposiciones, conciertos, foros debate y encuentro, ciclos de cine, etc.) y formativas, muchas de ellas destinadas a niños, jóvenes y colectivos desfavorecidos, como las que ya viene desarrollando en diferentes ubicaciones con las entidades del Tercer Sector a las que apoya.

La iniciativa permite así dar un enfoque cultural a este Bien de Interés Cultural. Este uso está totalmente integrado en el ambiente urbano que caracteriza la zona, lo mejora, dinamiza y complementa, tal y como pretende el Ayuntamiento de la capital en sus objetivos de impulso, revitalización y mejora del centro de la ciudad. El proyecto subraya que la intervención preservará el patrimonio arquitectónico de la ciudad y mejorará la estética del entorno

nal irregular con una de sus esquinas achaflanadas (esquina de Plaza de España y calle Bailén) y fachadas tanto a la propia plaza de España como a la calle del Río. El edificio cuenta con una superficie construida de 4.413 m², y se compone de dos piezas unidas formando una unidad espacial y de uso.

Su excelente diseño, composición y factura y la riqueza de sus materiales le han convertido en un edificio emblemático de la ciudad. Está incluido en el Catálogo de Edificios Protegidos del Ayuntamiento de Madrid con el nivel (1) y el grado (singular) más elevado posible. Además, es Bien de Interés Cultural de la Comunidad de Ma-

Dos fallecidas en un incendio en una residencia

El fuego en la residencia de Aravaca ha dejado también otra mujer muy grave

R. F. MADRID

Amanecer dramático en Madrid. El incendio registrado en la mañana del domingo en una residencia de mayores de Aravaca acabó con el fallecimiento de dos mujeres residentes. Según las primeras indagaciones, se habría iniciado en una habitación de la planta segunda por causas que aún se desconocen, informaron fuentes policiales.

Tras ser alertados, efectivos de los Bomberos del Ayuntamiento de Madrid encontraron a su llegada a la Residencia Juan XXIII un incendio en la entreplanta, la zona en la que habitan 39 residentes de este residencia.

Los ancianos serán reubicados en otras residencias de la Comunidad de Madrid, han informado a fuentes del Gobierno regional.

En primer lugar, los bomberos han procedido al desalojo del centro de mayores, lo que se ha visto dificultado por la reducida movilidad de los residentes. De hecho, los propios empleados han ayudado a sacar a los ancianos.

Al parecer, los bomberos han logrado acceder por una ventana a la habitación donde se ha originado el fuego, rescatando a dos mujeres con graves quemaduras. Minutos más tarde, los efectivos habrían auxiliado a otras tres personas que estaban confinadas en esta misma habitación. Unas imágenes de rescate dramáticas precisamente por las dificultades de movimientos de los internos.

Los sanitarios del Samur-Protección Civil han confirmado,

desde los primeros momentos, el fallecimiento de dos mujeres y otra, herida, fue trasladada en estado crítico al hospital de La Paz. Además, otras dieciséis personas han sido trasladadas leves a otros centros hospitalarios por inhalación de humo.

El incendio este domingo en una residencia de Aravaca, en el que dos ancianas han fallecido y otra sigue en estado crítico, es uno de los más graves en residencias de ancianos en España, donde este tipo de sucesos se ha cobrado más de 40 vidas en la última década, siendo los más graves en 2015 y 2022.

En julio de 2015 ocurrió uno de los siniestros más luctuosos, cuando nueve ancianos murieron, y otros doce resultaron heridos, a consecuencia del fuego declarado en la residencia privada «Santa Fe» de Cuarte de Huelva, a 6 kilómetros de Zaragoza,



Servicios de emergencia en la residencia

cuando una mujer, prendió fuego a un colchón para expresar su malestar por su ingreso.

Siete años después, el incendio registrado el 19 de enero de 2022 se cobró también nueve vidas en una residencia de ancianos de Moncada (Valencia), a causa de un cortocircuito en una regleta.

SE PRECISA MATRIMONIO DE GUARDESES

Para realizar tareas de mantenimiento y limpieza en una finca de Madrid.

Se requiere experiencia demostrable. Interesados enviar curriculum a:

guardacasa2@gmail.com o llamar al 682 503 373

Marina Cartagena. MADRID

El Ayuntamiento de Madrid se encuentra en un proceso crucial de renovación de su personal, en vista del reto que supone la jubilación de 2.615 funcionarios de carrera entre 2022 y 2026. Como parte de esta estrategia, 30 nuevos técnicos en la rama jurídica y dos en la rama económica han dado inicio a un curso selectivo tras superar rigurosos procesos de selección.

La integración efectiva de estos nuevos miembros en el equipo municipal es esencial para el éxito de la gestión local. Por ello, el Área de Economía, Innovación y Hacienda, liderada por Engracia Hidalgo, ha diseñado un plan de bienvenida e integración dotado de materiales y actividades ramificadas para facilitar la comprensión de la cultura organizacional, los procesos internos, y los valores que guían la ges-

El mentoring se creó en 2021, en el área de Economía, Innovación y Hacienda

Un mentor acompaña, enseña, guía y aconseja al mentorado en su estreno al trabajo

ción municipal. En el marco de este esfuerzo, se ha implementado un servicio de mentoring para los recién llegados, con el objetivo de transmitirles los valores y principios municipales, así como de potenciar sus habilidades profesionales para una exitosa carrera dentro del Ayuntamiento. Este servicio, puesto en marcha por el Área de Economía, Innovación y Hacienda a través de Madrid Talento en 2021, ofrece un acompañamiento personalizado por parte de mentores voluntarios. Actualmente, el Ayuntamiento cuenta con 100 mentores voluntarios que organizan sesiones informativas y elaboran materiales de comunicación para apoyar tanto a mentores como a mentorados. Los procesos de mentoring se llevan a cabo con seguimiento y evaluaciones regulares, con el fin de garantizar su efectividad y beneficio mutuo. La delegada de Economía, Innovación y Hacienda, Engracia Hidalgo, destaca que, hasta la fecha, se han completado 104 procesos de mentorización, con un alto índice de presencialidad y una valoración



El objetivo es potenciar y optimizar las carreras profesionales de todos ellos

La generosidad que no tiene precio en el Ayuntamiento

► LA RAZÓN habla con un grupo de «recién llegados» al Consistorio y sus mentores, una iniciativa de Madrid Talento que rompe con falsos imaginarios

sobresaliente por parte de los mentorados, lo que demuestra el éxito y la importancia de esta iniciativa para el futuro del Ayuntamiento de Madrid

El director general de Recursos Humanos, Antonio Sánchez, cuenta que el programa de mentoring se enmarca en una amplia iniciativa llamada Madrid Talento, marca con la que quieren atraer a las nuevas generaciones a prestar servicio público al Ayuntamiento. «Queremos poner en valor la actuación de nuestros empleados municipales», destaca. En este contexto hay una brecha generacional en la que a los veteranos, también conocidos

como «baby boomers» les llega la edad de jubilación y están entrando los «centennials», también conocidos como Generación Z. «Pero aquí lo más importante son las personas, no se trata de piezas», señala Antonio Sánchez. El objetivo es, por tanto, abordar una gestión del conocimiento y una transferencia de talento, valores y experiencia por parte de quienes más tiempo llevan y en favor de los nuevos. «El mentoring es un proceso de acompañamiento por parte de una persona que tiene experiencia en la administración municipal».

Este proyecto forma parte de la etapa de bienvenida al consistorio. Empezó en 2021 con un equipo inicial de 12 personas (que recibieron formación previa de mentores), a día de hoy son más de 100. Y como finalidad fundamental, se debe transmitir el poso de conocimiento en cuanto a la cultura organizativa, sobre todo si hablamos de un edificio tan grande y con tantos empleados prestando servicios como es el caso del Ayuntamiento de Madrid. «Es absolutamente voluntario, tanto por el mentor como el mentee», aclara Sánchez. Algo que tiene mucho valor porque incorpora un elemento de generosidad, pues al final están transmitiendo su legado dentro de un sentimiento de pertenencia y orgullo. «Ser voluntario no significa desordenado, al contrario: es un proceso profesionalizado. Nos ocupamos de que los mentores pasen previamente por una formación y la dinamizamos constantemente con encuentros o elaboración de materiales, entre otras cosas». Los requisitos parten de un periodo mínimo de experiencia en el Ayuntamiento de Madrid, que no es poca cosa, puesto que hablamos de trayectorias que superan los 15 años. «Pero lo más importante es querer, estar dispuesto a regalar el propio tiempo puesto que se compagina con el horario de trabajo». Cada pareja se reúne unas cinco veces aproximadamente, a libre elección de los mismos de la fecha, lugar y hora. «Los resultados son excelentes», responde Sánchez. Además, de acuerdo con las encuestas internas del equipo Talento, la valoración de los participantes ha sido de excelente, puesto que se sitúan en el 4,8 sobre 5 de valoración. «Es para estar orgullosos. En los encuentros que se realizan con los mentores salimos muy satisfechos. Es un complemento de realización profesional y personal de la trayectoria laboral».

Escuchamos los testimonios
Minerva Martín, consejera técnica



Elena Díaz



Víctor, adjunto al departamento de Vectores



Montse Rosell



Minerva Martín

del Servicio de Desarrollo Personal, lleva muy poco tiempo en el Ayuntamiento. «Cuando escuché hablar de esta iniciativa quise participar. Me parece algo muy vanguardista que solamente lo había escuchado en los entes privados. Fue una oportunidad poder conocer el programa y tener un apoyo personal y espacio de confianza con alguien con mucha trayecto-

Baby boomers y centennials se unen para aprender unos de otros y dar los mejores resultados

ria laboral». Y añade otra ventaja: «concretamente me ha ayudado a conocer la organización, que es muy grande. Por mucho que estudies, nunca es lo mismo que lo que implica la vida laboral». Además, a nivel personal también ha podido potenciar sus fortalezas y superar debilidades para optimizar su carrera profesional, explica Minerva.

Respeto y reconocimiento de generaciones

► Elena Díaz, subdirectora general de funcionarios interinos y una de las 12 mentoras que se lanzó a esta embarcación, siente un enorme respeto por los que llegan y considera fundamental escucharlos y aprender de ellos. «Esto no es un trabajo encorsetado, ni aburrido, ni solitario. Me hubiese gustado haber tenido esta oportunidad del mentoring». Montse Rosell, en vicealcaldía de Protección de Datos: «La calidad y la excelencia está en nuestras relaciones y capacidad de trabajar en equipo». Y pese a la experiencia, «hay que saber escuchar, no lo sabemos todo».

Por otro lado, Víctor, adjunto al departamento de Vectores de Madrid Salud, confiesa que es «de la teoría de los que piensan que todos los problemas de uno ya los ha sufrido alguien anteriormente que los ha sabido solucionar». Según cuenta, en su sector son un número muy reducido y esta iniciativa le ha ayudado, además de a impulsar su aprendizaje, a sociabilizar y conectar con otros sectores vecinos en el edificio. En sus palabras: «el resultado ha sido maravilloso, es una gran oportunidad para desarrollarte y estoy muy contento». Al fin y al cabo, hablamos de habilidades sociales, tan importantes en tiempos donde el trato a la persona y el contacto directo están en peligro. Pero el tema de la Inteligencia Artificial es otro.

COMISIÓN DE URBANISMO DE MADRID
SECRETARÍA

ANUNCIO

Próximamente se publicará en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid, anuncio en relación con el Acuerdo nº 6/2024, de 25 de enero, de la Comisión de Urbanismo de Madrid, relativo al Plan Especial de Infraestructuras del «Proyecto del Colector y EDAR de La Acebeda», en el término municipal de La Acebeda, documento abril de 2023, promovido por Canal de Isabel II, S.A., M.P.

En cumplimiento de la normativa vigente, podrá ser examinado dicho expediente en los locales de la Unidad de Información Urbanística de la Consejería de Medio Ambiente, Agricultura e Interior, en la c/ Alcalá, nº 16, de Madrid, en horas hábiles, desde el día siguiente a la publicación en el expresado Diario Oficial hasta el día en que termine el plazo de información pública.

EL SECRETARIO GENERAL TÉCNICO
SECRETARIO DE LA COMISIÓN DE URBANISMO

► **Madriñ@s** Abogado, aficionado al tiro con arco y lector voraz, aborda en su última novela la figura épica de las tropas de élite españolas en el salvaje Oeste del siglo XVIII

Andrés Bartolomé. MADRID

Nacido en el barrio de Salamanca y chamberlero de adopción, Mariano Gómez (1960) suele andar enfrascado en alguna historia a la que dar forma, quizá con raíz en la infancia al amparo de su abuelo Luis. «Entre lo mucho que agradecerle figura el veneno que me inculcó por la lectura, el ansia de curiosidad y la costumbre de informarme de todo cuanto me interesa», cuenta mientras apura el momento para alumbrar su último libro.

La mayor parte de su bagaje literario viene de aquel universo que el nieto hizo propio. «Él tenía un despacho, que hoy es el mío, completamente lleno de libros, en el que no dejaba entrar a nadie más que a mí. Yo leía lo que me daba la gana: novela histórica, satánica, clásicos... Era feliz», recuerda.

La vida le desvió después por diversos caminos. Ejerció como abogado «muchos años» y montó en la calle Amanuel una tienda de tiro y caza con arco «que era única en España». Más tarde estuvo en la recepción de un hotel «para salir adelante mientras trabajaba en traducción audiovisual», pero solo fueron atajos para desembocar en lo que desde hace años es su mayor entrega por vocación, que incluye el paso por un taller de literatura creativa a cargo de Tomás García Yebra, a su vez autor veterano, conectados ambos por pueblos abulenses íntimamente ligados: Navalperal de Pinares y Las Navas del Marqués. «Me puse a escribir quizá demasiado tarde, pero las cosas son así», afirma. Una vez aplicado a la tarea es evidente su predilección por la novela histórica, «territorio» en el que dice encontrarse «a gusto». «Estás encorsetado por el debido respeto a los hechos; aunque también tienes la facilidad de saber cómo va a acabar el asunto y puedes hacer bailar a tus personajes con cierta seguridad», razona.

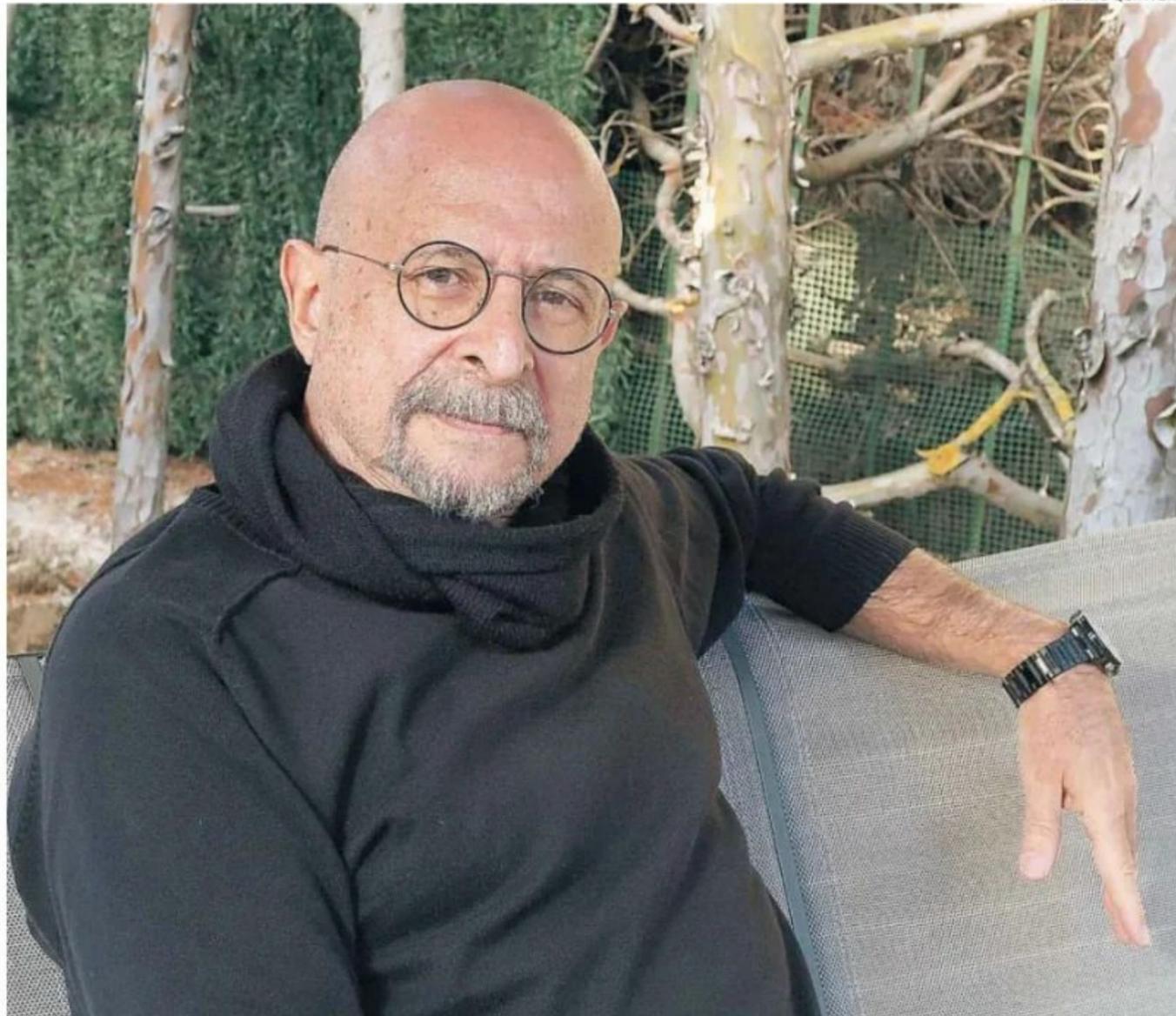
Ayuda a la plena dedicación un alto laboral forzado por la carestía de oportunidades. «Tengo todo el tiempo del mundo para dedicarme a inquietudes que siempre han sido culturales, y con el in-

menso abanico que abren las nuevas tecnologías se pueden tocar muchos palos: el podcast siempre me gustó, porque siempre me ha interesado mucho la radio. Y hay un proyecto que pondré en marcha para Youtube», explica sobre otra de sus aficiones, aparte de estar preparándose «para locución y doblaje».

Mariano comenzó su etapa literaria con «Jinetes en la niebla» (2018), ambientado en la batalla de Somosierra en 1808 —«la única que dirige Napoleón en persona en suelo español»—, y tocó después la novela negra en dos entregas: «Zulú» (2020) y «Canción de Cri-

Mariano Gómez

«Los Dragones de Cuera hubieran sido un filón en Hollywood»



ANTONIO QUINTERO

mea» (2022), ciclo que cierra «Prosa canalla», con textos de su blog La Salamandra.

Ahora presenta «Comanchería», basado en la figura de los Dragones de Cuera, los soldados españoles que recorrieron la frontera oeste norteamericana antes que los vaqueros y la caballería estadounidense. El autor se topó con estos mimbres buscando documentación para otra novela y se dispuso

a «reparar una injusticia histórica con su memoria». «Cuando los yanquis llegan, a uña de caballo y con el Séptimo de Caballería, hace doscientos años que los indios hablan español, y hay una sociedad mestiza perfectamente integrada que vive en paz y orden», asegura, «gracias al imperio español y, en gran medida, a sus tropas de élite», que visten la cuera —abrigo sin mangas que es su seña de identidad—. «A través de la vida imaginaria de uno de estos valientes», la obra narra la campaña de los Dragones de Cuera contra el caudillo comanche Cuerno Verde, dirigidos por Juan Bautista de Anza, «fundador de la misión de San Francisco, origen de la ciudad del mismo nombre, figura reconocidísima en Estados Unidos, con un día propio, infinidad de museos y una ruta nacional como solo los norteamericanos conservan sus monumentos. Es tremendamente lastimoso que en España no se tenga noticia», deplora el escritor. «Si esto fuera Hollywood tendríamos material para miles de películas; para ellos, que de una guerra que perdieron como la de Vietnam mira todo lo que han hecho, hubiera sido un filón inagotable».

Este libro es una vez más del imaginario sello Asmodeus, porque Mariano ha optado por la autoedición y venta en Amazon, y cuenta con portada e ilustraciones de Jerry Zamora, pintor, escenógrafo y director artístico de «Malinche», trabajo por el que ha recibido el Premio de Teatro Musical. El prólogo lo ha escrito Paco Álvarez, historiador y divulgador de la Roma antigua, otro amigo que será maestro de ceremonias en la puesta de largo en Madrid, el próximo 15 de marzo en Espacio Ardemans.

Del Madrid de los Austrias a Rosales «asomado a la sierra»

► Mariano adora su ciudad, «impía, ajena y alegre», y no es raro encontrarle paseando por Ópera, la Plaza Mayor o Las Vistillas, que «aún tradición y saber popular a partes iguales». Prefiere el Madrid de Los Austrias «para el tapeo clásico», aunque si se trata de un paseo relajado le «encanta la zona de Arturo Soria»; le atrae el «discreto señorío del barrio y sus amplias avenidas, sus calles llenas de silencio». No es «muy de cocido, por muy de La Bola, de Malacatín o de Lhardy que sea, por muchos vuelcos que lleve», pero «sí de un buen bocadillo de calamares o de unas tajaditas de bacalao en Casa Labra». O de «aperitivo en las terrazas y bares de la calle Pintor Rosales, bien asomado a la sierra de Madrid».



Exposiciones
Reina Sofía

La mayor retrospectiva de Antoni Tàpies

S.C. MADRID

Con motivo del centenario del nacimiento de Antoni Tàpies (1923-2012), el Museo Reina Sofía y la Fundació Antoni Tàpies organizan una de las exposiciones más completas dedicadas al artista, con más de 220 obras procedentes de museos y colecciones privadas de todo el mundo, que muestran su trayectoria entre 1943 y 2012. «La práctica del arte» es la mayor retrospectiva realizada hasta la fecha de Antoni Tàpies (Barcelona, 1923-2012), cuyo título remite a la primera compilación de sus escritos, publicada en 1970. La exposición estará disponible desde el próximo miércoles 21 de febrero hasta el 24 de junio.

«La práctica del arte» no solo recoge una selección de la obra pictórica de Tàpies, también pone de relieve la importancia de sus trabajos sobre papel y cartón, que quizás no han recibido aún la atención que merecen en el conjunto de su producción. Según el propio artista, a través del dibujo y del grattage pudo emprender una pintura exenta de pincelada que se escribió e inscribió en el soporte.

Artista autodidacta, gran melómano y bibliófilo, Tàpies escribió y reflexionó con profusión sobre la condición humana, su situación histórica y la práctica artística, especialmente sobre los límites y contradicciones de la pintura. Sus inicios están marcados por la herencia de las vanguardias históricas y su vinculación, hasta principio de la década de 1950, con el grupo vanguar-



El artista experimentó con materiales como el cemento o el polvo de mármol

disto catalán Dau al Set. A partir de entonces, Tàpies inicia una prolongada etapa de experimentación con la materia —caracterizada por el uso de materiales ajenos a la práctica artística como el polvo de mármol o el cemento— que le otorga el reconocimiento internacional. Becado por el Instituto Francés de Barcelona, entre 1950 y 1951 Tàpies residió en París, donde conoció a Picasso y entró en contacto con las vanguardias internacionales.

A partir de los años sesenta lleva a

cabo una serie de tentativas objetuales en las que la materia presente en su pintura comienza a cobrar la apariencia de objetos cotidianos, al mismo tiempo que emplea estos para la creación de obras tridimensionales.

En este momento, además, su compromiso político antifranquista se hace más explícito en su trabajo. Por ejemplo, en 1966 el artista fue arrestado tras participar en una reunión clandestina de estudiantes e intelectuales en el Convento de los Capuchinos de Sarrià

(Barcelona), que había sido convocada para debatir sobre la creación del primer sindicato universitario democrático, y en 1970 acudió a una asamblea clandestina en el monasterio de Montserrat para protestar por el denominado Proceso de Burgos, contra dieciséis miembros de ETA acusados de asesinar a tres personas. Su implicación política en ese momento contra la dictadura fue personal y artística.

El comienzo de la democracia en España, de una nueva realidad cultural, coincide con nuevas investigaciones matéricas, la incorporación del barniz y la influencia de la espiritualidad oriental —reflejo de sus múltiples intereses— que dan lugar a obras más depuradas que alcanzan cotas de gran lirismo. A principios de la década de 1980, su pintura evidenció ligeros cambios formales y conceptuales que apuntaron a un refinamiento del peso matérico, sin que un elemento tan distintivo como el «muro» dejara de estar presente. En sus últimas dos décadas, atravesadas por el cambio de siglo, un sentimiento de nostalgia invade la obra de Tàpies. El artista siguió gozando de gran reconocimiento, pero el abatimiento y las continuas referencias en su obra a la muerte, la enfermedad y el dolor fueron predominantes.

Ante la toma de conciencia de la proximidad de la muerte, Antoni Tàpies encontró formas de convivir con la certeza del paso del tiempo, pero no para victimizarse o abandonarse.

Las pinturas de estos años de madurez no pierden esa incómoda indeterminación entre la figuración y su disolución, sino que evocan el borrado y el olvido. Son recuerdos y experiencias que forman parte de la memoria de sus propios gestos.

A través de las obras seleccionadas, algunas de las cuales no se han mostrado juntas desde hace tiempo, esta exposición muestra la prolífica trayectoria de Tàpies para resituar su trabajo e influencias en la historia del arte reciente.

Turismo **Paseos por el Madrid de la Casa Real**

Centradas en visitar las zonas vinculadas con la Casa Real, los lunes y martes entre el 19 de febrero y el 30 de abril, a las 17.00 h, se puede descubrir la historia sobre una de las áreas más emblemáticas de la capital. Con el nombre de «Distrito Real», este proyecto está enfocado a que locales y turistas puedan aprender sobre los espacios monumentales, los sitios donde han sucedido de los eventos más importantes.



Desfile **San Patricio en la capital de España**

La Semana de Irlanda volverá a teñir Madrid de verde del 11 al 17 de marzo, en una nueva edición de una iniciativa que, en honor a San Patricio, extiende la cultura irlandesa por la ciudad. El público tendrá ocasión de acercarse al cine, la danza, la literatura y la música, además del desfile.

Música **Vuelve Rulo y la Contrabanda**

Rulo y su contrabanda vuelven a la carretera para presentar su nuevo trabajo '5', el quinto álbum de estudio de su carrera en solitario. La gira arranca en Madrid el 24 de febrero y recorrerá 9 de las principales ciudades de nuestro país. Es uno de sus álbumes más personales. Su anterior gira, «Noches de fuga y contrabando», fue un recorrido en directo de toda su historia musical en el WiZink Center de Madrid.

Actuaciones **Magia en los Mercados de Madrid**

El XIV Festival Internacional de Magia, que hasta el 10 de marzo se celebra en el Teatro Circo Price, se extiende este año hasta los mercados de la ciudad. El próximo viernes 23 de febrero a las 18 h los magos estarán presentes en los mercados de San Isidro, Doña Carlota, Villa de Vallecas y Las Águilas. El sábado 24 de febrero a partir de las 12 h será el turno de los mercados de Bami, Villaverde Alto, Vicálvaro y Orcasitas.

Gastronomía

¿Dónde caer rendido ante unas costillas?

► Pablo Colmenares las borda en New York Burger por tiernas y melosas

► En Barracuda, Urrechu, Mawey y Arzábal son muy demandadas



Tatiana Ferrandis. MADRID

Lo primero que debemos de dejar claro es que el grupo de restaurantes que dirige Pablo Colmenares no pertenecen a ninguna franquicia y que él es el alma de cada uno de los diez locales (ocho en Madrid y dos en Barcelona). De ahí que **New York Burger** no se parezca, ni de refilón, a cualquier establecimiento perteneciente a una cadena de restaurantes americanos.

Sobre todo, porque cada una de sus propuestas lleva una investigación digna de un cocinero que durante unos años se impregnó del conocimiento de Dabiz Muñoz en Dirverxo. Dicho esto, en nuestra última visita degustamos sus sublimes costillas, de ahí estas líneas en las que dejaremos hueco a otras propuestas. En cada bocado, se nota que Colmenares ha trabajado para que no se parezcan a ningunas otras. Lo consigue porque cuenta con un magnífico proveedor, que le selecciona las costillas de un tamaño específico. Uno de los secretos es que opta por carne de cerdo duroc en lugar de ibérico, «porque este

último tiene mucha más grasa y al comerla percibes un bocado muy pesado», explica al tiempo que recalca la importancia de hacerse con piezas de un tamaño concreto con una proporción de carne y grasa justa con un peso de alrededor de un kilo.

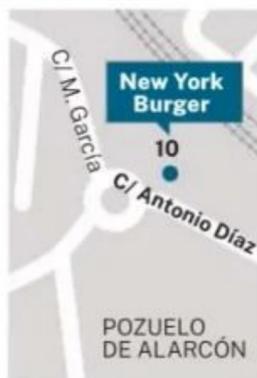
De cerdo o de pecho de vaca

Otra característica que las diferencia es el lento y largo proceso de ahumado, que el chef realiza con madera de nogal americano: «He viajado en varias ocasiones a Texas y allí es muy típico cocinar los alimentos con humo. Los ahumados son originarios de la época de la esclavitud en EE UU, ya que era un método usado para preservar y cocinar los alimentos que no eran de calidad». En este caso, el humo está en contacto con el producto para otorgar sabor a la carne: «En la cocina central tenemos controlada la humedad para evitar que se seque, así que tenemos lo mejor de los dos mundos. Controlamos el tiempo y medimos la temperatura hasta el momento en que las fibras empiezan a romperse y la carne queda

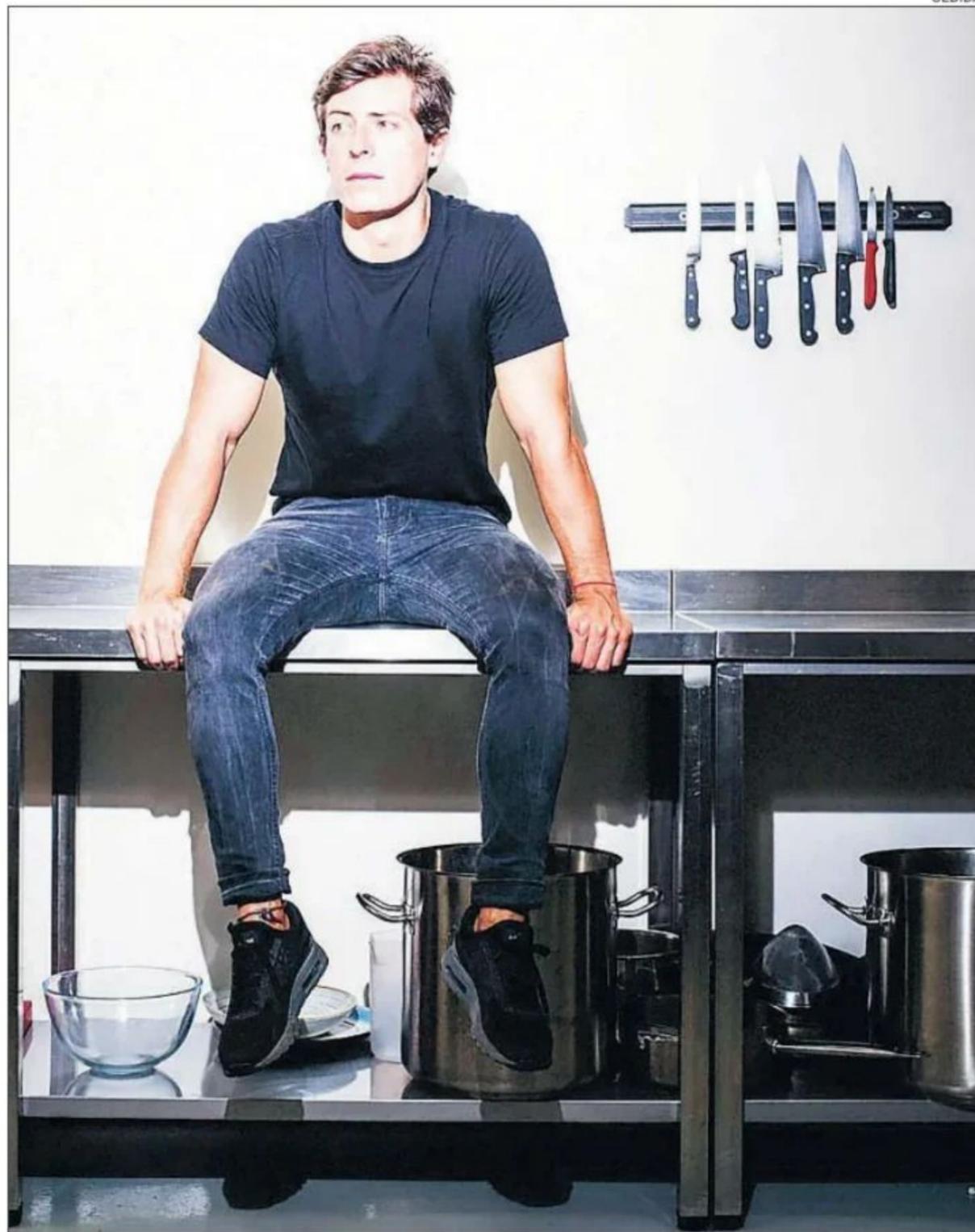
melosa y blanda. Después, la sacamos del horno, la envolvemos con una salsa barbacoa, que hacemos con los jugos de las costillas, y las volvemos a meter para dar el golpe final de cocción y queden más melosas aún». Acto seguido, las enfría y las envía a los restaurantes, procedentes de una cocina central donde posee un horno que se trajo de EE UU, donde se terminan a la parrilla con una salsa por encima, que se carameliza. Otra que nos

entusiasma es que hace Roberto Ruiz en **Barracuda**, cuya receta procede del norte de México. Se llama «Carne en su jugo» y es típica de la cocina de Sinaloa: «Quise aprovechar el productazo español,

Cómo llegar



NEW YORK BURGER
C/ Antonio Díaz, 10.
Pozuelo. C.C La Estación.



Pablo Colmenares es el alma de New York Burger

así que empleo una de ternera, que marcamos al carbón y la asamos despacio para que quede suave. Con los jugos cocemos los frijoles y añadimos tomatillo verde para hacer la salsa y regenerarla. En **Can Chan Chan** sirve su tan demandado machete, una costilla que le han

copiado en tantísimos sitios, pero en ninguno está igual de rico. Por su parte, Iñigo **Urrechu** escoge en el local de Velázquez una de pecho de vaca por su equilibrio perfecto de proteína, grasa y carne: «La complejidad reside en seleccionar el tipo de costilla y de carne, porque

no todas las razas valen para según qué tipo de plato y tenemos que buscar una pieza con bastante infiltración», señala el cocinero, amante de la simental. Asimismo, en **Arzábal** entusiasma la de ternera glaseada por melosa, perfecta para hacer unos tacos, mientras que en **Mawey** también es un plato demandado, lo mismo que en **Luz de Lumbre**, donde triunfa la de cerdo ibérico a la barbacoa y otra de vacuno confitada a la brasa. Ojo, porque en los asiáticos son otro imprescindible. En **Le Petit Dim Sum** sugieren una de vaca laqueada a la salsa housin, mientras que en **Lelong Asian Club** llega, además, confitada y ahumada en Jospé. En **Sushi Bar Tottori**, con salsa teriyaki y patatas chips y en **China Crown** es de ternera asada envuelta en una hoja de loto.

No te pierdas

De ternera laqueadas al PX

► En **Menudeo**, no nos privamos de las de ternera laqueadas al PX y en **La Terraza del Santo Domingo**, del costillar a baja temperatura con crema de patata y salsa teriyaki. Llama la atención tanto el pan bao con costillas a baja temperatura como la hamburguesa de costillar.





Sus emisiones
están por
debajo de los
99 gr/km

Fernando Álvarez. SITGES

El fabricante japonés Toyota ha enriquecido la gama del modelo urbano Yaris con una nueva opción motriz de 130 caballos de potencia que se suma a la actual de 116 cv con el propósito de ampliar el espectro de una clientela aún más exigente con la potencia y los equipamientos, ya que la nueva posibilidad amplía también el atractivo con nuevos materiales de acabado en el interior y mayor equipo tecnológico.

El nuevo motor de 130 cv solo está disponible en los acabados Premiere Edition, GR Sport y GR Sport Plus, el primero con un precio, ya aplicado el descuento de la marca, de 26.150 euros; el GR Sport Plus de 25.900 euros y el GR Sport de 24.150 euros.

Con estas nuevas incorporaciones, la gama 2024 del Yaris arranca en los 22.400 euros del Active Plus para continuar en los 23.650 del Style. Toyota también ofrece una versión Business Plus especialmente dedicada a las flotas, con un precio de 17.029 euros más IVA y mantiene la versión de gasolina no híbrida S-Edition por 19.050 euros. Esta nueva variante, que

Toyota enriquece el urbano Yaris con un nuevo motor de 130 cv

► La marca japonesa lanza en España una nueva variante híbrida más potente, cuyo precio arranca en 24.150 euros

llevará este año al modelo a una previsión de ventas de 12.000 unidades, frente a las aproximadamente 10.000 logradas en 2023, está equipada con un tren de potencia que parte de un motor de gasolina tricilíndrico de 1.490 centímetros cúbicos que entrega una potencia de 91 caballos (68 kW) que va unido a un nuevo transeje híbrido con un motor-generator de 5ª generación, frente al de cuarta generación que se mantienen en la versión de 116 caballos. El nuevo transeje ofrece una potencia de 72 kW (96 caballos), alimen-

El consumo medio de combustible oscila entre los 3,9 y los 4,3 litros a los 100 kilómetros



Los tres acabados son Premiere Edition, GR Sport y GR Sport+

tado por una batería de iones de litio de 0.76 kWh. Con esta combinación, las cifras de consumo homologadas están entre 3,9 y 4,3 litros (3,8 y 4,9 en la versión de 116 cv) y emisiones de 87 a 98 gramos de CO2 por kilómetro (87 a 112 en el de 116 cv).

Conectividad

Este nuevo Yaris, que cumple en 2024 su 25 aniversario, ha sido presentado para Europa en la localidad de Sitges y ha mostrado en la prueba dinámica poseer uno de los mejores ajustes de suspensiones del mercado, con una capacidad de filtrado notable y una consistencia en curva muy eficaz, además de un compendio de

equipo de seguridad que facilita la conducción en cualquier escenario y siempre muy confortable.

Poco cambia en el interior, salvo las modificaciones necesarias para alojar la gran pantalla central de 10,5 pulgadas, y la de conducción de 12 pulgadas, que permite 12 estilos de presentación de los datos. Otra de las novedades en este nuevo Yaris es la llave digital, que acepta la configuración de apertura del coche para hasta cinco conductores distintos. La comercialización de esta nueva opción de compra de Toyota ya está en marcha, aunque los compradores no recibirán sus pedidos en España hasta el próximo mes de marzo.

Agricultura

César Lumbreras

El conjunto de medidas anunciadas por Luis Planas a las tres organizaciones agrarias (Asaja, COAG y UPA) con las que se reunió bien puede calificarse como «paquete», así entre comillas. En una parte es humo; en otra, peca de falta de concreción; otras medidas dependen de lo

CANTILES XXI, S.L.

Por acuerdo del Consejo de Administración, se convoca a los Señores Socios a la Junta General de Socios que se celebrará, el día 18 de marzo de 2024, a las 17:00 horas, en el domicilio social, en Madrid, calle Agustín de Betancourt, 21, bajo el siguiente:

ORDEN DEL DÍA

1. Establecimiento del Orden del Día mínimo de la Junta General de Accionistas de ELECNOR, S.A.
2. Delegación de facultades para formalizar los acuerdos que se adopten y, en su caso, para su interpretación, subsanación y ejecución.
3. Aprobación del Acta de la Junta General de Socios.

Madrid, a 25 de enero de 2024
El Secretario del Consejo de Administración.

INMOBILIARIA IGUÑA, S.A.

Por acuerdo del Consejo de Administración de INMOBILIARIA IGUÑA, S.A., se convoca la Junta general Ordinaria y Extraordinaria de Accionistas, que se celebrará el día 22 de Marzo de 2024 a las 10:00 horas, en primera convocatoria y al siguiente día a la misma hora, en segunda convocatoria, en el domicilio de Almagro 38 de Madrid, despacho profesional de la Notario de Madrid doña Lucía de Haro Serrano Martínez con el fin de deliberar y resolver los asuntos incluidos en el siguiente:

Orden del día JUNTA ORDINARIA

Primero. Constitución de la mesa de la Junta.

Segundo. Ratificación de la desconvocatoria, efectuada por el Consejo de Administración, de la Junta Ordinaria y Extraordinaria previstas para el día 23 de enero de 2024 a las 10:00 horas de la mañana en primera convocatoria y al siguiente día en segunda convocatoria.

Tercero. Aprobación, en su caso, de las cuentas anuales de Inmobiliaria Iguña, S.A. correspondientes al ejercicio 2023, cerrado el 31 de diciembre, Balance, Cuenta de pérdidas y Ganancia y Memoria.

Cuarto. Aprobación, en su caso, de la propuesta de aplicación del resultado.

Quinto. Aprobación de la gestión desarrollada por los miembros del Consejo de Administración y descargo de responsabilidades de estos en ejercicio considerado.

JUNTA EXTRAORDINARIA

Primero. Acuerdos, a desarrollar y adoptar, en relación con la venta de los activos de la sociedad, una vez analizados todos los aspectos de dicha cuestión.

Segundo. Evaluación de los repartos de dividendos, efectuados hasta la fecha por la sociedad, con el análisis de la información facilitada por la asesoría contable.

Tercero. Ruegos y preguntas.

Cuarto. Aprobación del Acta de la Junta, no es preciso al desarrollarse a presencia notarial.

Se hace constar que de acuerdo con lo dispuesto en los artículos 272 y 287 de la Ley de Sociedades de Capital (LSC), a partir de la Convocatoria de la Junta General, cualquier socio podrá obtener de la sociedad de forma inmediata y gratuita, los documentos que han de ser sometidos a la aprobación de la misma y ejercitar las actuaciones contempladas en los artículos 93, 172, 197 y demás de aplicación de la LSC.

En Madrid a 6 de Febrero de 2024.

El Presidente del Consejo de Administración,
Mafalda Muñoz Derouledé y el Secretario del
Consejo de Administración,
Gonzalo Muñoz Brandon...

Opinión

El «paquete» de Planas

que diga finalmente Bruselas y, finalmente, otro grupo corresponde a varios Ministerios. Solo veo una cosa positiva: antes no había nada y ahora hay un punto de partida que puede servir de base de negociación, eso suponiendo siempre que todavía haya alguien que se fie de Luis Planas y de sus ofertas, visto que muchas de las promesas que realizó en 2020 todavía no se han cumplido y de eso han pasado ya cuatro años. Conclusión: si alguien se pone a negociar a partir de esta semana con él y su equipo harán bien en dejarlo todo atado y bien atado, suponiendo

que terminen llegando a un acuerdo. Mientras tanto, en el exterior del Ministerio de Agricultura, lo mismo que en carreteras y autopistas, se escuchará esta semana el ruido de los motores de los tractores, ya que allí finalizará el miércoles la movilización convocada por la Unión de Uniones, que ha organizado varias columnas de tractores que partirán de diversos puntos de España para confluir en Atocha el miércoles. Eso al margen de las protestas que tengan lugar en otros puntos de nuestra geografía, ya que se mantienen las movilizaciones al haber considera-

do el sector que el «paquete» de Planas es claramente insuficiente.

Contrariamente a lo que ha pasado en Francia y en Italia, donde los jefes de Gobierno respectivos han cogido el toro por los cuernos y han considerado las protestas de los agricultores y ganaderos como un grave problema que afectaba a todo el gabinete, en España Pedro Sánchez no se ha implicado y, por lo que se ve, han dejado solo al ministro de Agricultura, Luis Planas, a pesar de que algunas de las medidas que ha ofertado son competencia de otros departamentos ministeriales. Por otro lado, este último, fiel a su proceder habi-

tual, pretende ponerse de perfil y ahora ha pasado la pelota a las Comunidades Autónomas, para que estas asuman sus responsabilidades. ¡Qué duda cabe que los consejeros de Agricultura también tienen mucho que decir! Pero, para conseguir este objetivo, Planas debe contar con

ellos. Para hoy ha convocado una reunión de forma telemática, a pesar de la gravedad de la situación y para

Humo, medidas sin concretar o que dependen de otros

informar de lo que ha pedido en Bruselas, sin haberlo negociado previamente con los representantes regionales. Una parte de los consejeros lo pondrá de manifiesto en ese encuentro, siempre y cuando Planas los deje hablar.

Cosecha 23-24

España importará el doble de cereales de los que ha producido

► Las compras en el extranjero alcanzarán los 24 millones de toneladas, frente a una producción estimada de 11,6 millones

C. Lumbreras. MADRID

Las importaciones de cereales en España durante esta campaña de comercialización 2023-24 más que duplicarán la escasa producción que se ha cosechado en nuestro país. Según un informe del Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación, las compras en el exterior alcanzarán los 24 millones de toneladas, mientras que la producción estimada es de 11,6 millones de toneladas. El aumento de las importaciones se deberá precisamente al incremento de las compras de trigo blando, que podrían alcanzar los 8,5 millones de toneladas, frente a los 7,3 millones de la campaña anterior; en el caso de la cebada llegarán a 3,9 millones de toneladas frente a 2,29, mientras que las de maíz se mantendrán estables en torno a los 10,8/10,9 millones de toneladas. De acuerdo con ese informe, la caída de la demanda para alimentación animal se deberá principalmente a la disminución del consumo de cebada y de otros cereales



Las exportaciones españolas de cereales bajarán otro año más

secundarios, como el centeno, la avena y el triticale; el de trigo se mantendrá estable y el de maíz crecerá ligeramente, según esas mismas previsiones. Las exportaciones volverán a bajar otro año

más y apenas superarán las 620.000 toneladas.

Mientras tanto, los precios de los cereales en el mercado interior continuaron bajando la semana pasada en un contexto de escasa

actividad y con pocas operaciones. Una parte de las lonjas no fijaron precio en solidaridad con las reivindicaciones y protestas de los agricultores y ganaderos; en las que sí se acordaron, las tablillas reflejaron recortes de entre 2 y 4 euros en líneas generales. Fuentes de los operadores comerciales hablan por su parte de que el mercado está roto y también insisten en que se han registrado bajadas en la última semana. En los puertos se mantiene esta misma tendencia con recortes generalizados en la mercancía de importación. En comparativa semanal, las cotizaciones del trigo y maíz en los mercados de futuros de Chicago y París cerraron el viernes con bajadas significativas. La situación en el mercado mundial se caracteriza por la abundancia de la oferta en relación con la demanda.

El Consejo Internacional de Cereales (CIC) ha revisado al alza en 3 millones de toneladas su previsión anterior de producción mundial de grano para 2023-24, que eleva ahora hasta los 2.310 millones de toneladas, lo que supondrá un récord. El consumo se situará también en niveles históricos y llegará a los 2.317 millones de toneladas. Dado que la demanda será superior a la producción, el stock final disminuirá por séptima campaña consecutiva. La revisión al alza, tanto de la producción como del consumo, se debe al maíz, ya que las cifras del trigo se mantienen más estables.

El retrovisor 1942

Tras el ataque japonés a Pearl Harbor los Estados Unidos ya no lo dudaron más y entraron de lleno en la Segunda Guerra Mundial. Pero, las autoridades no se conformaron con eso y el 19 de febrero de 1942, tal día como hoy, el presidente Roosevelt firmó un decreto que permitía a las fuerzas armadas estadounidenses crear campos

de concentración para internar a los japoneses que vivían en los EE UU. Más de 120.000, aunque más de la mitad eran ciudadanos americanos, fueron trasladados por la fuerza desde su residencia habitual a instalaciones construidas bajo medidas extremas de seguridad. La situación duró así hasta 1948. POR JULIO MERINO



Logroño

Las imágenes del Duelo salen por primera vez de Sevilla

La concatedral de Santa María de la Redonda de Logroño acoge la exposición «Santo Entierro», en la que se pueden ver las seis imágenes del Duelo de la Semana Santa de Sevilla, que salen por primera vez de la capital andaluza y que estarán en esta muestra en la capital riojana hasta el 9 de marzo. Estas imágenes realizadas

por Juan de Astorga, uno de los principales imagineros del siglo XIX andaluz, que componen la muestra y que acompañan al Santo Entierro en la procesión del Sábado Santo en Sevilla, representan a María Magdalena, San Juan Evangelista, José de Arimatea, Nicodemo y las dos santas mujeres.

Málaga

Primera exposición individual en España de Aaron Johnson

La Térmica, el centro de cultura contemporánea de la Diputación de Málaga, acoge la exposición «We are made of stardust» («Estamos hechos de polvo de estrellas»), una muestra que supone la presentación de la obra más reciente del artista norteamericano Aaron Johnson y su primera individual en España. Acrílicos de diferentes formatos componen esta serie con la que el artista explora los orígenes cósmicos del mundo.



Obituario

Seiji Ozawa
(1935-2024)

Célebre director de orquesta



El director de orquesta japonés Seiji Ozawa ha muerto a los 88 años debido a una insuficiencia cardíaca, según informó la cadena pública japonesa NHK. Ozawa, una de las figuras japonesas más relevantes y célebres de la música clásica, reconocido particularmente por sus versiones de obras postrománticas, falleció en su residencia de Tokio. Ozawa se formó junto a Herbert von Karajan en la Orquesta Filarmónica de Berlín. Desde muy joven su talento en la música fue reconocido, y con tan solo 26 años, en 1961, fue nombrado asistente de la Orquesta Filarmónica de Nueva York, por el propio Leonard Bernstein.

Muy occidental

Fue director musical de otras orquestas, como la Sinfónica de San Francisco, la de Boston o de la Ópera Estatal de Viena. En 2006 se anuncia que Ozawa cancelaría su agenda debido a una enfermedad. El director japonés se caracteriza por su apoyo y divulgación de la música del siglo XX, así como por su capacidad de memorizar e interpretar partituras de la talla de las sinfonías de Gustav Mahler. En su trayectoria, destaca asimismo que dirigió en 2002 el icónico Concierto de Año Nuevo en Viena, lo que se sumó a su fama de genio de la música clásica. Un director de profundos conocimientos, de habilidad prodigiosa y que deja un gran vacío en el panorama orquestal.

Marta de Andrés. MADRID

Pese a los esfuerzos dedicados a la prevención, la violencia de los hombres sobre las mujeres es un fenómeno que se sigue manifestando con fuerza en las nuevas generaciones. Según datos del Barómetro Juventud y Género 2023, la denominada «violencia de control» es la más frecuente. «Revisar el móvil» de la chica sigue siendo el acto más evidenciado, que identifica el 45% de jóvenes (54% de las mujeres y el 35% de los hombres).

Los ataques verbales y la minusvaloración (violencia psicológica) también son reconocidos con frecuencia. «Insultar y humillar», «hacer sentir miedo», «decir que la otra persona no vale nada» son acciones presenciadas o conocidas por un 33%, un 29% y un 28%, respectivamente. Las chicas son quienes más las sufren, muy por encima de los varones.

Los ejemplos de violencia sexual, como la insistencia para mantener relaciones sexuales cuando la otra persona no quiere –reconocida por el 27% de jóvenes (37% de las mujeres, 17% de los hombres)– o los casos en los que se difunden sin permiso mensajes, insultos o imágenes –reconocida por el 22% (27% de mujeres, 17% de hombres)– completan la batería de acciones que perciben las chicas y los chicos como violencia cotidiana en su círculo cercano.

Sin embargo, pese a que la violencia de género en su conjunto es un asunto prioritario para la mayoría de los gobiernos occidentales, existe una marcada escasez de investigaciones científicas sobre el valor predictivo de las señales de alarma como indicadores de un mayor riesgo de maltrato.

Evitar relaciones abusivas

Un reciente trabajo, llevado a cabo por la Universidad de Western Ontario, en Canadá, ha identificado distintas señales o «red flags» (banderas rojas, en inglés) que preceden a la violencia de pareja. Según publicaron sus autores en la revista «Social Psychological and Personality Science», «podrían utilizarse en intervenciones para ayudar a las personas a evitar las relaciones abusivas».

El estudio también ha demostrado que el número de señales de advertencia que vive una persona, y la frecuencia con la que las vive, predicen el maltrato. Tal y como explicó la autora principal, Nicolyn Charlot, «experimentar una o



► **Antes de un episodio de violencia en la pareja hay «red flags».** Un estudio muestra cuáles y con qué frecuencia deben darse para que el riesgo aumente

Las señales de alarma que preceden al maltrato

dos señales de advertencia de vez en cuando puede no ser preocupante, pero experimentar múltiples señales de advertencia repetidamente podría ser motivo de preocupación».

Los científicos presentaron a 147 participantes una lista de 200 pensamientos, sentimientos y comportamientos abusivos y no abusivos basada en una revisión de la investigación existente. Los

participantes indicaron con qué frecuencia se había producido cada elemento desde que empezaron a salir con su pareja. En un segundo estudio con 355 participantes, los investigadores identificaron señales de advertencia que precedían prospectivamente la violencia seis meses después.

El reclutamiento se llevó a cabo entre mayo de 2020 y julio de 2021. La mayoría fueron reclutados por

Encontraron indicios que predecían que, en seis meses, se daría una situación de violencia de género

correo electrónico por parte Universidad de Western Ontario (95%), y otros a través de las redes sociales. A los participantes se les dijo que el estudio trataba sobre las primeras vidas amorosas de las personas, que algunas preguntas indagarían sobre el abuso y que se les pediría que recordaran experiencias pasadas.

Los sujetos cumplieron varios criterios de inclusión, como haber

DAVID JAR

7 COMPORTAMIENTOS PREDICTORES DE ABUSO

1 Mi pareja se comportó de un modo arrogante, creyéndose con derecho a hacerlo.

2 Mi pareja y yo no coincidimos en algo sexual.

3 Mi pareja y yo tuvimos relaciones sexuales, aunque no estaba de humor.

4 Mi pareja creó una situación incómoda en público.

5 Mi pareja no hizo caso de mi razonamiento o lógica porque no concordaba con la suya.

6 Mi pareja reaccionó negativamente cuando le dije que no a algo que quería.

7 A mi pareja le molestó que le cuestionaran cómo me trata.

Fuente: «The Predictive Validity of Intimate Partner Violence Warning Signs»

Edificio de Carabanchel, en Madrid, donde fueron asesinadas una madre y su hija presuntamente por su expareja

estado saliendo con su pareja durante seis meses o menos.

En concreto, siete señales de advertencia surgieron como predictores en ambos estudios lo que, en opinión de los autores, sugiere que son particularmente importantes para identificar relaciones potencialmente abusivas. Además, todas ellas fueron consistentes con las teorías de personalidad de la violencia, que sostienen que los perpetradores suelen tener ciertos rasgos en común.

Las siete «red flags» clave

Fueron las siguientes: la actitud arrogante o autoritaria por parte de pareja, la reacción negativa cuando la pareja decía «no» a algo que la otra persona quería, el que un miembro de la pareja cree una situación incómoda para el otro en público, una mala reacción ante la negativa a tener sexo, tenerlo finalmente aunque uno de los dos no quisiera, el hecho de no

tener en cuenta el razonamiento de la pareja porque no coincidía con la propia y que la persona que se sintió abusada por un comportamiento lo hiciera manifiesto.

Charlot destacó que, aunque en la investigación se demostró el valor predictivo de estas señales, esto no significa que todas las personas que las perciban vayan a experimentar violencia o que estos indicadores precedan a toda clase de violencia. «La lista de señales de advertencia no es definitiva, solo hemos identificado áreas clave para futuros estudios, incluyendo cómo estas señales pueden diferir en poblaciones marginadas, cómo diferentes señales predicen diferentes tipos de violencia y cómo las personas pueden abordar las señales si aparecen. Obtener una comprensión más profunda de las intersecciones entre estos comportamientos en la pareja iluminaría aún más el valor de los predictores de abuso».

Terapia avanzada en un bebé con atrofia muscular

► La Comunidad de Madrid sufraga este fármaco de última generación, con un coste de un millón de euros

R.N. MADRID

La Comunidad de Madrid ha detectado el primer caso de atrofia muscular espinal (AME) tipo 1 en un recién nacido en la región, a través del Programa de Cribado Neonatal, que identifica enfermedades poco frecuentes mediante la conocida prueba del talón. El bebé ha recibido un tratamiento de terapia avanzada que, con un coste de un millón de euros, sufraga la sanidad pública madrileña. La Unidad de Terapias Avanzadas del Hospital público Universitario La Paz ha administrado al bebé el medicamento de última generación antes de cumplir un mes de vida, tras el estudio genético que garantiza que puede someterse a este procedimiento, y cuya efectividad es significativamente superior cuando se inicia en la fase presintomática. Los pacientes con AME tienen un defecto en un gen conocido como SMN1, necesario para producir una proteína esencial para el funcionamiento normal de los nervios que controlan los movimientos musculares. El principio activo de Zolgensma (onasemnogene abeparvovec), el fármaco administrado, contiene una copia funcional de este gen que al inyectarse pasa a los nervios y proporciona el gen correcto que permite producir suficiente proteína y restaurar la función nerviosa.

La AME es una enfermedad neurodegenerativa poco frecuente que afecta a uno de cada 10.000 recién nacidos, causada por una falta de proteína debido a genes defectuosos. La AME tipo 1 es una de las manifestaciones más severas (junto con la AME tipo 0, donde los afectados fallecen en pocas semanas), y se manifiesta durante los primeros seis meses de vida. Los niños presentan debilidad muscular, falta de

reflejos e hipotonía o bajo tono muscular generalizado. El debilitamiento es de tal envergadura que, en muchos casos, los menores afectados no llegan a sostener la cabeza y nunca consiguen sentarse. Sin soporte ventilatorio y nutricional suelen fallecer antes de cumplir dos años en más del 80% de los casos, la mayoría como consecuencia de complicaciones respiratorias.

La AME se ha identificado de forma precoz en fase asintomática en el Laboratorio de Cribado Neonatal de la Dirección General

de Salud Pública de la Comunidad de Madrid, ubicado en las instalaciones del Hospital público Universitario Gregorio Marañón. Es la primera enfermedad adscrita a este Programa que cuenta con un tratamiento de terapia avanzada. Desde el pasado mes de septiembre se han realizado análisis a más de 22.000 recién nacidos en la región para su detección, en el marco de un proyecto piloto de la Consejería de Sanidad, previo a su inclusión como una de las patologías del Programa de Cribado Neonatal,



Procedimiento realizado en la Unidad de Terapia Avanzada de La Paz

Un estudio genético previo certificó que la criatura podía recibir este tratamiento

El próximo objetivo es buscar sanar a los afectados por la «enfermedad de los niños burbuja»

que actualmente incluye la detección de 21. Próximamente se ampliará con la detección de la AME y la Inmunodeficiencia Combinada Grave (IDCG), la conocida como «enfermedad de los niños burbuja». El programa de cribado es un proceso que debe realizarse contrarreloj para garantizar que los recién nacidos que padecen alguna de las enfermedades estudiadas cuenten con un tratamiento a la mayor brevedad posible, generalmente en los primeros 15 días de vida, y evitar así que aparezcan los síntomas clínicos de estas patologías que conllevan graves daños y discapacidad. Se inicia con la toma de la muestra de sangre de talón entre el segundo y tercer día de vida.

EP



DAVID JAR

Borja Quiroga/Manuel Rodríguez

Macarena Gutiérrez. MADRID

La Medicina unió a Borja Quiroga y Manuel Rodríguez, aunque por motivos distintos. El primero, nefrólogo en el madrileño Hospital La Princesa, estudió con la mujer del segundo, historiador del Arte y hostelero. Lo que comenzó como una amistad circunstancial se fue fraguando con los años y ahora ha cristalizado en un libro escrito a cuatro manos bajo el pseudónimo Samuel Dacanda.

En «Paliativo» (Editorial Rosamerón), ambos debutantes en el mundo de las letras reivindican la amistad como último refugio, un asidero al que agarrarse cuando vienen mal dadas de verdad. Manuel Rodríguez explica cómo surgió la chispa del argumento central de la novela: «Yo estaba en una situación personal un poco complicada, con tres niñas pequeñas en casa, con el negocio que me tenía la cabeza como un bombo... Necesitaba una vía de escape, una evasión para poder soportar un poco mejor mi día a día. Y entonces se me ocurrió la idea de que un chaval de nuestra edad tuviera la excusa perfecta, una enfermedad terminal, para decidir dejarlo todo y marcharse. Entonces le pide a su mejor amigo que le

«La amistad puede servir como un cuidado paliativo en la fase final de la vida»

En su primera novela, «Paliativo», reivindican el poder del acompañamiento

acompañe en ese viaje definitivo». A su lado, Borja Quiroga (el médico) apunta que, contra lo que pueda parecer, este no es un libro que va sobre la enfermedad: «Nuestra idea era hacer una novela sobre la amistad que reivindicara también algunos temas que a nosotros nos parecen interesantes. El título viene de lo que en Medicina se considera la última etapa de la vida,



En el libro, un chaval tiene la excusa perfecta para huir: una enfermedad terminal»

los seis últimos meses cuando a alguien le diagnostican una enfermedad. Ahí se ponen en marcha los cuidados paliativos. En el caso de la novela, uno de los dos amigos puede servir perfectamente como un cuidado paliativo al otro que está en el tramo final de su vida. A veces, un abrazo, una caricia o un acompañarte en las lágrimas, las risas, lo buenos y malos momentos, puede ser un cuidado paliativo más fuerte incluso que un sedante como la morfina.

El libro está estructurado siguiendo las cinco etapas del duelo definidas en 1969 por la psiquiatra de origen suizo Elisabeth Kübler-Ross: negación, ira, negociación, depresión y aceptación. Apunta Borja que, en realidad, este proceso puede acompañar a otras muchas «muertes» que no son meramente la física. «No decimos en ningún momento el nombre de la enfermedad terminal porque no es relevante. Es inventada. Lo crucial es lo demás que se cuenta en el relato. Cuando un amigo tiene una ruptura sentimental, cuando tiene un disgusto en el trabajo y le despiden o se ve envuelto en cualquier otra situación emocional que requiere un duelo y te llama porque está mal, ¿qué hacemos? ¿Somos co-

modones o nos volcamos en el asunto y le acompañamos?».

A este nefrólogo de La Princesa le parece fundamental que se llegue a la fase de la aceptación en el duelo, un proceso que no es una línea recta sino, más bien, un camino en el que hay tropicónes: «A mí me encantaría que la lectura de la novela sirva para que alguien que tenga un duelo sea capaz de identificar por qué un día está cabreadísimo y que entienda que es algo normal. Lo que tienes que alcanzar es la aceptación en un tiempo prudencial que, científicamente, se marca en dos años. A partir de ahí se puede convertir en un duelo patológico».

La pregunta es obligada. ¿Lo dejarían todo por un amigo que les pide que lo acompañen? Responde Manuel: «Bueno, es complicado porque cada uno tiene sus circunstancias. Yo tengo tres niñas pequeñas y él tiene un trabajo que le requiere mucha dedicación. Creo que realmente hasta que una persona no se siente en esa situación vital no sabe seguramente cómo reaccionaría». Por su parte, Borja responde con un «¿por qué no?». Acostumbrado por su desempeño profesional a mirar a la muerte de frente, explica que el libro está dedicado a Guzmán, el protagonista y una representación de todos sus pacientes: «En mi especialidad la muerte está por todos los sitios. Los pacientes con enfermedades renales, los que están en diálisis, por ejemplo, tiene una esperanza de vida cortísima. Mi relación con los cuidados paliativos en el hospital es muy estrecha, colaboramos mucho, y escribir el libro también me ha ayudado a profundizar en ello. Ahora, cuando me enfrente a algún paciente en esa situación, pues me acuerdo el libro».

Los dos autores cuentan que el «feedback» de los lectores ha sido espectacular, que se han quedado «con ganas de más». A pesar del trabajo duro que les ha supuesto, ellos también pretenden darle larga vida a Samuel Dacanda. Explican con pasión que ya tienen el segundo manuscrito listo «al 90 por ciento» y el argumento del tercero, visto para sentencia. Su técnica de escritura se asemeja a un partido de tenis en el que uno y otro se envían palabras. Resume Manuel: «Este año nos hemos propuesto escribir 500 palabras al día y lo estamos cumpliendo. Escribimos de una forma muy distinta porque Borja es capaz de escribir en cualquier sitio, ya sea a bordo de un avión con turbulencias o en un autobús nocturno atravesando Vietnam».

JESÚS G. FERIA



Embarcaciones capturadas por la Guardia Civil

El tráfico ilegal de personas sigue el modelo de las narcolanchas

►Guardia Civil y ayuntamientos de Almería piden refuerzos ante el «incremento constante»

Frank Fernández. ALMERÍA

Las mafias de la inmigración ilegal nunca han dejado de operar en Almería, sino que se han modernizado, renovando las clásicas pateras y sustituyéndolas por «narcolanchas», prácticamente iguales a las de la tragedia de Barbate. Embarcaciones de más de 10 metros de eslora, con hasta cuatro motores de 300 caballos cada uno, que alcanzan velocidades de navegación de más de 30 nudos.

En la parte en la que los narcos suelen cargar la droga, el modelo almeriense carga estupefacientes

en muchos casos, pero sobre todo personas: hombres, mujeres –algunas embarazadas– y, también, niños. Una travesía muy lucrativa para sus instigadores, que han trasladado hasta cincuenta ocupantes que pagan entre 3.000 y 10.000 euros por navegar hacinados, pero en un trayecto que puede cubrirse en poco más de dos horas, si no hay complicaciones para la velocidad de la lancha.

Por eso, el asesinato de dos efectivos de la Guardia Civil cuya neumática era atravesada por una de estas embarcaciones de gran eslora y varios motores, ha originado tanto minutos de silencio en la provincia de Almería, como nuevas denuncias de ayuntamientos que se tienen «que enfrentar a diario a este tipo de acciones del crimen organizado», como declaró el alcalde de El Ejido, Francisco Góngora. Tras «acompañar en el dolor a familiares de las víctimas y a miembros de las Fuerzas de Seguridad del Estado», el regidor de

una ciudad sometida al «tráfico de sustancias estupefacientes y también de personas, con demasiada habitualidad», apuntó que «el Gobierno no destina los medios suficientes» en el Poniente almeriense, exigiendo «como venimos haciendo en cada Junta Local de Seguridad, más medios humanos, especialmente de Guardia Civil», así como «más medios marítimos, que son no escasos sino prácticamente inexistentes, como ocurre también con los medios aéreos».

Góngora aclaró que «por parte del Ministerio se hace oídos sordos» a estas peticiones y se sigue sin destinar los «medios suficientes» para un tramo litoral donde «lo que más me preocupa es cómo actúan impunemente: desembarcan y emprenden el camino de retorno. Y pensamos que a esos delincuentes hay que combatirlos deteniéndolos y confiscando esas embarcaciones, que son muy costosas, para que esto no les salga rentable».

Cada ocupante de la embarcación paga entre 3.000 y 10.000 euros por el trayecto a la península

Los políticos de la zona se quejan de que la Administración central no pone los medios necesarios

Hace apenas un mes la Asociación Unificada de la Guardia Civil (AUGC) solicitó más medios para luchar contra las mafias migratorias ante la «insostenible situación» que se produce debido a la «masiva llegada de narcolanchas a las costas de Almería». La entidad hacía referencia específica a la situación de colapso en las costas de Adra en una jornada con cinco pateras «con 250 inmigrantes a bordo». La misma jornada en la que hubo que recuperar del mar el cuerpo de un hombre fallecido que compartía viaje «con 30 personas más».

Desde la AUGC señalaron la labor «inasumible» que enfrentan los guardias civiles del Servicio Marítimo ante los escasos medios de los que disponen para combatir unas narcolanchas que «triplican» la potencia de los motores que ellos emplean y que, además, «en algunas ocasiones tienen excedidos los años de vida útil, siendo completamente inservibles» al servicio de nuestra defensa litoral.

«No hay suficientes agentes en las unidades, ni vehículos para prestar la labor humanitaria, ni para la custodia y traslado desde la playa al puerto», consideraron fuentes de la AUGC, antes de especificar que en verano la situación «se agrava todavía más» a causa del calor y el «colapso» al que llegan las instalaciones portuarias. «Hay situaciones en la que tan solo dos agentes de una patrulla abderitana o ejidense se encuentran con grupos de hasta 80 migrantes», expusieron.

Ese mismo informe es uno de los argumentos que esgrime el propio Consistorio de Adra para reclamar un inminente aumento de «medios técnicos y humanos» para la Guardia Civil en la zona y ante la «reiteración» de un fenómeno que «está generando incertidumbre entre los vecinos». El primer edil abderitano, Manuel Cortés, solicitó al subdelegado de Gobierno en Almería que «incremente sus esfuerzos» para que «Adra continúe siendo una ciudad tranquila», después de la avalancha de desembarcos en playas urbanas, ante numerosos testigos y la impotencia de los efectivos policiales. Pero desde la Subdelegación del Gobierno en Almería se trasladó la «importante labor» que realiza la Guardia Civil en este municipio, con «la apuesta del Gobierno de España» para mejorar la lucha contra la criminalidad.

Píldoras

GONZALO PÉREZ



El cambio climático provoca alteraciones que influyen en las enfermedades más comunes

Cambio Climático

Adelanto de las alergias debido al «brusco» aumento de temperaturas

► Las arizónicas, árboles que se plantan en los jardines, principales causantes

S. S. MADRID

El aumento «brusco» de temperaturas a lo largo de las semanas pasadas ha hecho que la polinización, y por tanto las alergias, empiece «bastante antes», un hecho que «no sorprende» a los alergólogos. En declaraciones a Europa Press, Pedro Ojeda, responsable de comunicación de la Sociedad Española de Alergología e Inmunología Clínica, explicó que este 2024 está siendo un año de «alta intensidad de polinización de las cupresáceas, una familia de plantas, fundamentalmente árboles, que en las grandes ciudades incluyen las arizónicas, que son los árboles que se plantan en los

centros de los jardines, y luego los cipreses también».

A pesar de que aún no ha terminado la época de polinización, que lo hará hacia finales de marzo, si se comparan gráficos de polinización, «llevamos ya cuatro o cinco picos intensos este año, mientras que el pasado apenas hubo dos picos moderados», señaló Ojeda. «No es algo que a los alergólogos nos haya cogido de sorpresa. Siempre que viene un invierno suave de altas temperaturas, vemos una explosión de polinización. A la gente alérgica a estos pólenes, que están poco acostumbradas a tener picos tan altos, sí que les ha cogido un poco de sorpresa», detalló.

Un adelanto que «lo habitual»

es que vaya a peor en un futuro, ya que «la polinización se va incrementando por los efectos del cambio climático, de que cada vez tenemos temperaturas más altas».

El viaje de los pólenes

Para prevenir esta alergia, el experto afirma que las personas afectadas deberían «quedarse en el interior de edificios o instalaciones para no estar expuesto», ya que una vez que sales al aire libre, «estos pólenes viajan grandes distancias y aunque no esté en una zona donde haya arizónicas, puede afectar debido a que viajan transportados por el viento».

Ante esta circunstancia, Ojeda insiste en la importancia de las mascarillas, que son «útiles para hacer un efecto barrera en la mucosa nasal» y también «gafas de sol para la mucosa ocular». Además, insiste en la importancia de el «tratamiento de fondo», como podrían ser «las vacunas de alergia, una herra-

Hay que empezar a vacunarse desde el otoño o antes, y son tratamientos largos en el tiempo

mienta muy buena. Hay que empezar a vacunarse desde el otoño, incluso antes, y son tratamientos largos, pero sí que ayudan a reeducar la respuesta del sistema inmunitario y que sea menos reactivo a estos pólenes», detalló, «además, disponemos de medicamentos muy eficaces, que son por ejemplo los antihistamínicos de última generación».

En medio de la temporada invernal y alérgenos en el aire, muchas personas se preguntan si los síntomas que experimentan son producto de un resfriado común o si podrían deberse a una reacción alérgica. Identificar la causa subyacente es crucial para recibir el tratamiento adecuado y aliviar los síntomas de manera efectiva.

Síntomas claros son picazón en los ojos y en la nariz, así como estornudos frecuentes. A diferencia de la secreción densa del resfriado, la secreción nasal alérgica tiende a ser clara y acuosa.

Los síntomas alérgicos pueden persistir durante semanas o meses si el alérgeno sigue presente.

Para diferenciar con los resfriados, éstos tienden a durar de 7 a 10 días, mientras que las alergias pueden persistir mientras se esté expuesto al alérgeno.

Opinión

La soledad de los jóvenes

Paloma Pedrero

Se suele asociar la soledad no deseada con personas mayores que viven solas en sus casas y no tienen un círculo social que las proteja de ese aislamiento venenoso. Y es verdad, los ancianos que viven en estas condiciones es muy fácil que se desesperen y no tengan alegría con vida tan miserable de afectos. Pero no son las únicas, nuestros jovencitos, incluso niños, también son víctimas de esta pandemia social que ataca el alma y el cuerpo.

¿Cómo es posible el número de suicidios que hay entre los menores de veintinueve años? Desde luego estas criaturas, con depresión generalmente, no han tenido una mano cerca que les haya agarrado fuerte en su peor momento.

La ministra de Juventud e Infancia acaba de presentar un informe impresionante, y entre sus conclusiones a identificado la soledad como «el nudo en el que se enredan todos los hilos y los desafíos» a los que se enfrenta la sociedad. «No podemos hablar de democracia, de justicia ecosocial, de derechos, si no decimos que la soledad es una cuestión política».

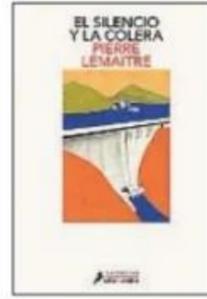
Claro, ministra, lo social es el reflejo de lo político. Y la mala política crea monstruos. Hay que decir bien alto que los jóvenes en soledad son más pobres, tienen más problemas de salud mental, padecen más acoso escolar y laboral... En una palabra, que son personas sin recursos para defenderse del mal de una sociedad que los excluye, y que ensalza todo aquello que aparente esplendor, frivolidad y buenos alimentos; una sociedad en la que hacer psicoterapia es tan necesario como llevar gafas; tratamiento que pagamos los padres pudientes a nuestros hijos. Los otros, mayoría, a bregar como puedan.

Pero basta ya de informes, esto lo sabemos desde hace mucho y, sin embargo, ¿dónde están los especialistas de salud pública?, ¿cuánto ha de esperar un necesitado urgente para que le den cita?

Y no, no creo que la solución definitiva sean psicoterapias ni gafas, hay que mirar el fondo. Hay que pasar a la acción valiente.

r

El libro del día
«El silencio y la cólera»
 Pierre Lemaître
 SALAMANDRA
 576 páginas,
 24 euros



París, 1952. Tras mudarse a la capital francesa desde Beirut, los hermanos Pelletier se enfrentan a los retos que les provoca su ciudad de adopción. Cuando Helene llega a Chevigny, un pueblo de la Francia profunda, para realizar un reportaje por encargo del «Journal du Soir», es testigo de los dramas humanos de quienes se verán expulsados para siempre de sus hogares. Entretanto, su hermano François, resuelto periodista del mismo diario, debe descubrir quién es realmente Nine, mientras Jean, el inepto hermano mayor, se enfrenta a las violentas pulsiones de su esposa mientras intenta huir de la justicia.

2



Una vez fallezca, la piel de Wolfgang Platz será extirpada y cedida al coleccionista, que ha llegado a pagar siete cifras para ello

Mira mi piel tatuada, la vendo a buen precio

Pedro Alberto Cruz

La idea de que cualquier cosa puede ser arte parece haber quedado obsoleta al lado de esa otra realidad –todavía más asombrosa e inasible– de que todo, absolutamente todo, se vende como arte y, además, encontrará un comprador. La última constatación de este hecho tuvo lugar el pasado 8 de febrero, cuando, en la Pinakothek der Moderne de Múnich, el performer austriaco Wolfgang Platz subastó su piel tatuada. O, para ser más precisos, dicha subasta nunca se llegó a realizar, ya que las doce piezas de piel del artista fueron adquiri-

ridas por un coleccionista antes de que comenzase el acto por una suma que –según ha trascendido– era de siete cifras. ¿Quién paga más de un millón de euros por piel humana? Y, en el caso de que se pudiera obviar esta nada baladí pregunta, surge otra mayor: ¿cómo se vende la propia piel a un tercero? La respuesta a esta segunda interrogante supone darle otra vuelta de tuerca más a los ya complejos sistemas de compra-venta que proliferan en el mercado del arte: de manera inmediata, el coleccionista recibirá fotografías únicas de las partes de piel tatuadas que ha adquirido. Y, una vez que el artista haya fallecido, los trozos de piel serán extirpados de su cuerpo y entregados al comprador. Como se puede comprobar, el simple hecho de subastar piel humana ya supone un acto performativo y, por tanto, una obra artística en sí misma. La transformación en arte de las estrategias mercantiles es algo que se remonta a 1959, cuando Yves Klein vendía «Zonas de sensibilidad sensible inmaterial». Pero es evidente que, en el caso de Wolfgang Platz, hay algo más que creatividad mercantil; nos encontramos ante el primer caso de una subasta de piel humana como arte.

Con anterioridad a este hito, el arte nos ha ofrecido ejemplos de artistas que han arrendado su propio cuerpo a un coleccionista; la norteamericana Andrea Fraser vendió una

noche de sexo a un coleccionista, mientras una cámara los filmaba; y el británico Marc Quinn comenzó en 1991 una serie titulada «Self», integrada por autorretratos realizada con cinco litros de su propia sangre. Incluso, algunos artistas chinos adquirieron fetos de bebés no natos en el mercado negro para realizar obras y el estadounidense John Duncan compró en México el cadáver de una mujer para mantener relaciones sexuales con ella antes de hacerse la vasectomía. Quiere esto decir que, en el mundo del arte, se ha vendido y traficado muchas veces con material humano. Pero, hasta este momento, nunca se había planteado de una manera tan abierta y oficial. Es lógico que, tras el «caso Platz», surja la siguiente interrogante de calado: ¿qué diferencia hay entre vender material humano como arte y traficar ilegalmente con él? ¿Nos encontramos ante realidades diferentes, frente a una laguna legal o ante un hecho clasificable como delito? El debate está abierto y resulta, desde luego, apasionante. Si Wolfgang Platz ha encontrado un resquicio legal para subastar su piel nadie asegura que, no dentro de mucho, cualquier otro artista ponga a la venta un órgano de su cuerpo. Es indudable que, o el código penal se reformula para adaptarse a los muchos desafíos que le propone el arte contemporáneo, o los conflictos legales van a ser continuos.

Cultura

El nieto del autor de «El retrato de Dorian Gray» recopila en un volumen lo mejor de la copiosa correspondencia que el gran escritor irlandés escribió desde sus años escolares hasta poco antes de su muerte

«Con amor inmortal, Oscar Wilde»

Víctor Fernández. BARCELONA

Oscar Wilde nunca escribió unas memorias ni algo parecido a un diario con confesiones íntimas. No quiso saber nada de una autobiografía, pese a lo mucho vivido y padecido a lo largo de su existencia. Sin embargo, las numerosas cartas que escribió vienen a suplir esa ausencia. Merlin Holland, nieto del escritor, hace años que se dedica a estudiar y divulgar el legado de su célebre abuelo, como demostró en «El marqués y el sodomita. Oscar Wilde ante la justicia». A él debemos también un volumen extraordinario que Alba ha tenido la buena idea de recuperar. Se trata de «Una vida en cartas», una interesantísima selección de la correspondencia, una labor nada fácil si se tiene en cuenta que la última edición de las cartas completas, aparecida en 2000 con motivo del centenario de la muerte de Wilde, contenía un total de 1.562 misivas. En ellas encontramos al gran intelectual irlandés, pero también al transgresor, al hombre que luchó contra su tiempo aunque pagó demasiado caro ser fiel a sí mismo.

El responsable de la edición subraya que nos encontramos ante un personaje contradictorio, un angloirlandés que tenía simpatías nacionalistas, un protestante con inclinaciones católicas o un homosexual casado. Todo ello lo fue vistiendo Wilde con una serie de máscaras, algunas visibles en las cartas. A su amigo, el pintor estadounidense James Whistler, le dio un consejo sobre este particular al comentarle que «sigue mi consejo, James, y continúa siendo, como yo, incomprendible; la grandeza consiste en ser mal comprendido».

El libro se abre con una nota enviada por Wilde, con apenas cator-

El testimonio de las últimas horas en París

► A manera de epílogo, Merlin Holland ha querido que «Una vida en cartas» se cierre con una misiva escrita por el fiel Robert Ross a Adela Schuster, una de las grandes ayudas del último Wilde. Es una nota del 23 de diciembre de 1900 donde Ross narra las últimas semanas de vida de su amigo en París. En ella podemos leer que «hasta el domingo 25 podía reír y hablar, aunque se fatigaba con facilidad y dormía mucho y hablaba continuamente de ir al sur, así que no creo que temiese a la muerte inmediata». Wilde se registró con nombre falso en el hotel, lo que estaba prohibido por la legislación francesa del momento. Ross explica que logró evitar que el cadáver fuera llevado a la morgue y que «las autoridades francesas no conseguían entender que no hubiera parientes o representantes legales». En la carta también comenta el amigo que su adorado Oscar Wilde nunca quiso culpar por el final de su vida «a nadie excepto a sí mismo de sus propios desastres».

ce años, dando muestras de genio cotidiano ante su madre Jane, agradeciéndole el envío de una cesta que «ha llegado hoy, nunca he tenido una sorpresa tan emocionante, muchas gracias, fue un gran detalle por tu parte pensar en ello. Las uvas y las peras son deliciosas y muy refrescantes, pero el tocino de cielo se agrió un poco, supongo que por los golpes, pero el resto llegó sin compromisos».

El autor de éxito

Wilde se convirtió en un autor de éxito que fascinó a la sociedad londinense, algo que incluso trasladó a Estados Unidos al protagonizar una serie de conferencias con un auditorio entregado. «Voy a Filadelfia mañana. Gran éxito aquí: nada igual desde Dickens, me dicen. Estoy destrozado por tanta vida social. Inmensas recepciones, cenas maravillosas, multitudes que esperan mi carruaje. Saludo con mi mano enguantada y mi bastón de marfil y me jalean. Las muchachas son hermosas, los hombres sencillos e intelectuales. Me decoran las habitaciones con narcisos blancos. Tengo "asistente" de vez en cuando, además de dos secretarías, una para firmar mis autógrafos y responder los centenares de cartas que los solicitan. La otra, que tiene pelo castaño, para enviar rizados de su propio cabello a las jóvenes que escriben pidiéndolo; se está quedando calva a gran velocidad», apunta en una carta al actor inglés Norman Forbes-Robertson desde Nueva York el 15 de enero de 1882. Poco antes, frente al oficial de aduanas, cuando pasó el rutinario control dicen que dijo que «no tengo nada que declarar excepto mi ingenio».

En el libro también encontramos documentos tan interesantes desde un punto de vista biográfico, como una misiva en la que Constance Lloyd anuncia a su hermano Otho que «he concedido mi



EFE

Una imagen de Oscar Wilde en sus años más prósperos

mano a Oscar Wilde y estoy perfecta y locamente feliz. Me consta que estarás contento porque te cae bien, y quiero que hagas lo que hasta ahora yo he hecho por ti y me des tu apoyo. El abuelo sin duda lo llevará bien, ya que siempre está encantado de ver a Oscar. La única que me preocupa es la tía Emily. (...) En esta casa están todos encantados, especialmente mamá Mary, que me considera muy afortunada». Decir, como apunta Holland, que no se conserva prácticamente ninguna carta de Wilde a su querida y sufrida esposa Constance, muerta bastante joven en 1898. Muy probablemente, los familiares de ella las destruyeron. Pese a que cuando tuvo lugar la triste noticia la pareja ya estaba rota, para el autor de «Salomé» aquella pérdida fue un terrible mazazo, como le diría por carta a su amigo Carlos Blacker: «Es realmente terrible. No sé qué hacer. Si nos hubiéramos encontrado una vez, si nos hubiéramos besado. Es demasiado tarde. La vida es terrible». El distanciamiento de la pareja fue provocado, como es sabido, por la aparición de un joven que trastocó la vida de Wilde. Fue en el verano de 1891 cuando irrumpió en el mundo del autor de «La importancia de llamarse Ernesto» un muchacho que era el tercer hijo del marqués de Queensberry y llamado lord Alfred «Bosie» Douglas. Fue musa y diablo, además de amante.

En esta edición podemos seguir la relación entre los dos, los ánimos de Wilde para que «Bosie» se convirtiera en poeta o la petición para poder encontrarse juntos. Un buen ejemplo es esta nota, probablemente de enero de 1893: «¿Por qué estás solo en la ciudad y cuándo vas a Salisbury? Ve a refrescar tus manos en el crepúsculo gris de los gótico y regresa aquí cuando te apetezca. Es un lugar encantador: solo faltas tú; pero ve a Salisbury primero. Siempre, con amor inmortal, tuyo, Oscar».

Las cosas se complicaron mucho para el autor en 1895, cuando el padre de Bosie envió al club Al-bermale una nota dirigida al

«sodomita» Oscar Wilde, quien decidió contestar con una demanda contra el marqués de Queensberry. «El padre de Bosie ha dejado una tarjeta para mí en el club con palabras odiosas. No veo otra salida que interponer una demanda. Toda mi vida parece arruinada por este hombre. La torre de marfil es atacada por la repulsiva criatura. Sobre la arena está mi vida derramada. Ya no sé qué hacer», anota en una carta a Robert Ross, periodista, confidente y, tal vez, su primer amante.

Oscar Wilde perdió el proceso y acabó convertido en el más conocido de los presos de la cárcel de Reading, donde se le permitió escribir y recibir cuatro cartas personales al año. Una de ellas fue dirigida al honorable ministro de Su Majestad a cargo del Ministerio del Interior. En ella narra el férreo trato al que era sometido en la prisión, un «régimen aterrador de confinamiento en solitario: sin relaciones de ningún tipo con sus semejantes; sin material de escri-

tura de ningún tipo, cuyo uso podría ayudar a distraer el pensamiento: sin libros apropiados o suficientes, tan esenciales para cualquier hombre de letras, tan vitales para preservar el equilibrio mental; condenado al silencio absoluto; sin conocimiento de lo que sucede en el mundo exterior y

los movimientos de la vida: llevando una existencia compuesta de amargas degradaciones y condiciones terriblemente duras, atroz en su recurrente monotonía del trabajo diario y privación repugnante; con la desesperación y la miseria de su vida solitaria y desgraciada, intensificada más allá de las palabras por la muerte de su madre, lady Wilde».

Una vez recuperada la libertad. Oscar Wilde se convirtió en una figura trágica, despreciada por la misma sociedad londinense que había aplaudido en el pasado su teatro o leído con admiración sus relatos. En la antología epistolar podemos seguir los pasos de su caída a los infiernos, dependiendo de la ayuda económica de los demás. Finalmente encontró algo del aire fresco que necesitaba para respirar en París sobreviviendo en una habitación de hotel a la espera del penúltimo cheque que le enviaban sus amigos.

«Gran éxito aquí. Nada igual desde Dickens», escribe sobre su gira por Estados Unidos

Tras recuperar la libertad después de estar en prisión pasó a ser una figura trágica

El poder de la palabra

Una protesta justificadísima

Fernando Vilches

Miamiga Sofía, valenciana de pura cepa, es una mujer inteligente, divertida, extraordinaria ama de casa y... agricultora. Su finca familiar la lleva con mano firme, con entusiasmo, pero cada día que pasa con más pérdidas por mucho que se esfuerce y haga todo lo que está en su mano para reducir costes. Y su movilización, como la del resto de los agricultores de toda España, no obedece a consignas de derechas ni de izquierdas ni de partido político alguno, es el grito desesperado de aquellos que, gracias a su esfuerzo, dedicación y empeño nos dan de comer sano.

Y todo el pueblo español, al menos, las gentes de bien, debe apoyar sin tacha estas movilizaciones, aunque nos supongan molestias en nuestro quehacer diario. Basta de egoísmos. Escuchen, por favor, a Miguel López, secretario general de COAG Andalucía, que habla clarito y con verdades como puños. Sería una muy buena lección de cómo explicar un problema con honradez, pasión y argumentos sólido para quienes nos dedicamos a escribir en los medios de comunicación y para tanto tertuliano como anda suelto por ahí hablando sobre temas de los que no tienen ni idea o con consignas partidistas.

Con su precioso acento andaluz, explica el problema extraordinariamente bien. Ya es hora de que esta adormilada sociedad despierte. Este gobierno ha abandonado a lo mejor de nuestra sociedad: agricultores, ganaderos, transportistas, guardias civiles, policías nacionales, autónomos, maestros, etc., y nos dedicamos a mirar para otro lado.

Es el momento de una huelga general de empresarios, que están siendo atacados también por este desastre de gobierno, y pedir con firmeza, de una vez por todas, soluciones reales para nuestra agricultura y ganadería, acabar con la falacia de la agenda 2030 y escucharlos, pues son ellos los que los siete días de la semana van a trabajar al campo y saben de primera mano lo que se necesita.

Cultura / Selvático animal

Inmerso en una gira internacional, el guitarrista abrirá el 1 de marzo el Flamenco Festival de Nueva York, que este año homenajea a Paco de Lucía

Tomatito: «Tengo 18 nietos, una bisnieta y seis hijos; eso es la felicidad»

Javier Menéndez Flores. MADRID

Con una impresionante carrera como solista, con ocho discos publicados, además de los grabados con el pianista dominicano Michel Camilo, o aquella maravilla que hizo con José Mercé («De verdad»), el almeriense José Fernández Torres, Tomatito para el mundo, es, a sus 65 años de edad, uno de los más dotados y respetados guitarristas de flamenco y posee siete premios Grammy. Empezó en el oficio de niño y dejó el instituto para dedicarse profesionalmente a la guitarra. Camarón lo descubrió «en un tablallo de Málaga al que iba con Paco de Lucía», y lo eligió. Estuvieron juntos 18 años, una época imborrable, pero tras la muerte del legendario cantaor, en 1992, tuvo que reinventarse: «No es fácil. Te quedas huérfano, como aquel que dice, ¿y qué puedes hacer? Me tuve que hacer solista, cuando a mí lo que me gusta es la voz, y más la de Camarón, que le tocaba y se me ve "embobao". Muchas veces veo vídeos y qué bonito cantaba, qué bien lo hacía, y yo queriendo ayudarle en lo que podía como guitarrista.

Porque el guitarrista, para cantar, debe ayudar siempre al cantaor. Nosotros somos una estera y ellos, los cantaores, pasan por encima nuestra, en el sentido fiel». Considera Tomatito que Camarón y Paco de Lucía están aún por superar, que siguen siendo las cumbres más altas del flamenco: «De nuestra generación, ellos son los genios. Aunque los haya escuchado tres millones de veces, me siguen emocionando. Y hasta que me vaya de este mundo, los seguiré escuchando y se me caerán las lágrimas».

Púas y dedos

En medio de la gira internacional en la que se encuentra viajando a Estados Unidos para participar en el Flamenco Festival de Nueva York, que este año rinde homenaje a Paco de Lucía, de cuya muerte se cumplen diez años. Tomatito lo inaugurará en el Town Hall interpretando la pieza más célebre de De Lucía, «Entre dos aguas»: «La guitarra está grande hoy día gracias a Paco, que abrió las puertas del mundo para que nosotros estemos ahí. Paco tenía las manos preparadísimas. ¡Pues no iba con los tres guitarristas y los otros dos con las púas y él con los dedos y corría más que ellos...! Para que veas la técnica que tenía. Pero



José Fernández Torres es Tomatito, uno de los más grandes guitarristas del país

JAVIER SALAS

Opinión

Camarón quiso al mejor

J. Menéndez Flores

Cantaba Camarón como si le estuvieran des-cosiendo la piel. Como si al dejar salir la voz en forma de pepitas de oro se desangrase. Porque la más alta belleza se engendra desde la cámara del dolor, poniendo en la tarea la sabiduría atesorada y también los sueños insistentes y todos esos anhelos y metas que mantienen calientes los instintos. Y Tomatito lo miraba romperse mientras le daba a la guitarra y pensaba que de dónde había salido ese tío, Virgen santísima, cómo es posible cantar así, con la furia de un gladiador y el sentimiento de un rapsoda. Y al cabo de mil noches a su vera concluyó que aquel hombre no era un hombre, sino un extraterrestre disfrazado de mortal. José Monge logró engañarlos a todos, hacerles pensar que era de su misma especie, menos a él.

Acuérdate, Tomate, de aquella actuación en Granada, en el palacio de Carlos V, con las televisiones de medio mundo aguardando la aparición del genio de San Fernando... y tuvieron que desmontar los equipos porque, ay, llegó tarde. No lo hacía de mala fe, por

Dios bendito, es solo que se liaba y el santo le trepaba al cielo. Pero jamás abandonó un concierto, eso no es más que un mito, un embuste que todavía perdura y nunca tuvo lugar, y eso tú bien lo sabes. Y lo único que debe contar es el legado que dejó, su cante robusto como dos montañas, su voz de fantesía.

Creíste, Tomate, que aquel viaje de magia y aplausos y felicidad inefable duraría siempre, pero los pulmones de Camarón griparon y con 33 años, dieciocho al lado de tu tocayo, sentiste el aliento helado de la orfandad y tuviste que volver a la casilla de salida. Hoy miras atrás y aún te maravilla lo mucho conseguido. Porque no estaba previsto y porque habrías continuado toda la vida poniéndole tu música certera a la voz que le dio un pellizco al flamenco y, junto a De Lucía, inauguró una autopista por la que han circulado todos los locos que vinieron después.

El camino ha sido hermoso, Tomate. Ahí están tus discos en solitario, imponentes como torres moriscas, y tus trabajos al ali-

món con Michel Camilo, otro marciano. Y cómo suena el «Concierto de Aranjuez» en tus manos sin dudas. Técnica, concentración, máximo respeto. Cualquiera que te escuche tocar entenderá que Camarón, después de Paco, quiso consigo al mejor. Los premios, Tomate, siendo ya un porrón, me parecen pocos.

Y aún te estremeces con una melodía de Pat Metheny o cada vez que suena «Adiós Nonino», donde un hombre se lamenta por no poder ir a velar el cadáver de su padre. Porque la vida, Tomate, es millonaria en ruido y distracciones fútiles, pero las cosas que importan se cuentan con la mitad de los dedos de una mano.

Cantaba Camarón como si le estuvieran practicando un exorcismo: sacaba el demonio del talento de lo más hondo de su cuerpo enjuto y quienes lo miraban y escuchaban se aban-

donaban a la emoción. Os lo han contado, lo habéis visto en vídeos, pero yo estuve allí. Vi mil veces a mi hermano romperse como una bolsa de plasma, explotar entre lamentos, morir. Y, tras los aplausos, resucitar y componer una sonrisa que desarmaba a los generales. Y yo le puse el silbido de mi guitarra como una alfombra roja y sin punto final. Para que caminara por ella y llegase a su cita con los dioses, aunque lo hiciera tarde. O demasiado pronto.

«Los premios, Tomate, siendo ya un porrón, me parecen pocos»

cuando hacía dos notitas bonitas... Qué bonito también. Eso -se lamenta- es lo que veo que los jóvenes no hacen. Algunos dicen que la exhibición es lo mejor, y no. Hay músicos que son exhibicionistas, pero el camino, para mí, no es ese. Es como si hacemos esta entrevista y yo te empiezo a hablar muy rápido -pronuncia unas palabras ininteligibles-. ¿Me has entendido algo? ¿Verdad que no? Tengo que decírtelo despacio para que me entiendas, pues en la guitarra es igual. La velocidad es una obsesión para los músicos, en todos los géneros, con todos los instrumentos. Eso se cura con los años».

Recrear lo creado

El guitarrista muestra aquí su defensa de las raíces y critica algunas actitudes dentro del flamenco contemporáneo: «Hoy hay guitarristas que hacen cosas que no tienen nada que ver con el flamenco. Eso es igual que si tú haces una casa y no le pones cimientos. Muy bonita, muy bien, pero no sé lo que durará eso, porque si viene un fuerte viento se va a la calle. Si el guitarrista flamenco no toca para cantar, no sabe cantar con la guitarra. Yo sé del flamenco lo que Paco y Camarón me han enseñado

do y he escuchado siempre. Una guitarra debe tener musicalidad. Si una falseta por bulerías no la cantas, con su armonía, con sus bajos... Porque donde haya una melodía bonita... Hay unos palos del flamenco que se tienen que respetar. Los cantaos hacen la malagueña de fulano, sí, pero la llevan haciendo toda la vida y cada día que la digan está bonita. Si hay alguien que la componga mejor, que lo haga. Lo que no se puede es inventar cosas y decir "yo he inventado esto". ¡Pero tú has inventado eso y no vale "ná"! Ya está todo creado. El mundo está creado ya. Tenemos que recrear lo creado y poner nuestro grano».

Y vuelve a la grandeza de Camarón: «¿Crees que inventó algo? No. Ni Enrique Morente. Los dos fueron innovadores, pero sabían lo que hacían. Decían: las malagueñas las hago así y ahora yo le pongo este granito, le hago este quejío aquí, nuevo esto... Pero no se puede innovar sin conocer a los clásicos, eso es. Y luego está tu gracia. Camarón, cuando hizo los cantes de Levante, que estaban todos ya inventados por los viejos del lugar, los del cante de las minas, hizo una cosa tan bonita... Está todo inventado, pero puedes interpre-

«La velocidad es una obsesión para los músicos con todos los instrumentos. Eso se cura con los años»

«Hoy hay algunos guitarristas que hacen cosas que no tienen nada que ver con el flamenco»

«Seguiré escuchando a Paco y a Camarón y se me caerán las lágrimas», confiesa Tomatito

tarlo a tu manera y, sin inventar nada, ya estás inventando, porque tienes un color de voz distinto y una forma de expresarte distinta. Haciendo lo mismo estás recreándolo. Igual que la guitarra. Así es la historia».

Tiene ya preparado un disco en el que homenajea a los grandes genios del flamenco, con Paco de Lucía a la cabeza y un recuerdo especial a Camarón, del que ya se conocen dos temas: «Ya han salido dos singles, uno dedicado a Camarón, "Sabio", y otro dedicado a mi tío Miguel -leyenda del flamenco-, unos fandangos de Huelva. El disco entero saldrá seguramente en septiembre, porque ahora tengo muchos conciertos. También saldrá pronto un nuevo disco con Michel Camilo. Será el cuarto "Spain" y ya se ha publicado un single, "Mambo influenciado"». Pese a su ritmo de trabajo, Tomatito tiene claro que la familia es fundamental para el equilibrio del hombre: «Yo solo no me apaño. Tengo dieciocho nietos, una bisnieta y seis hijos. Y el día que no vienen a casa pregunto por ellos. "¿Dónde están? ¿Por qué no han venido?". Eso es la felicidad. Por eso me mantengo tan joven y tan bien, según la gente. Ya tendremos tiempo de estar solos».

Cultura

Kristen Stewart, viva la reina «queer» de la Berlinale

Protagoniza «Love Lies Bleeding», cinta sexy, violenta y desprejuiciada que no trata de servir de ejemplo

Sergi Sánchez. BERLÍN



Lógico que, en ese festival de la diversidad «queer» que es la Berlinale, apareciera Kristen Stewart para reivindicar lo que parece una tendencia del cine contemporáneo a tener en cuenta, y que «Love Lies Bleeding», la segunda película de Rose Glass después de la notable «Saint Maud», representa, en la sección Berlinale Special, sin que le temblara el pulso: un cine de identidad fluida, que ya no apueste por la mezcla de géneros sino por una noción de género que se transforma con fluidez mercurial. Lo que parece una historia de amor lésbica muta en «neo-noir» con ecos del primer cine de los Coen para mutar otra vez en viaje lisérgico para transformarse finalmente en improbable «monster movie». Una tendencia que nació en los dominios del cine «exploitation» y que Rose Glass abraza sin tapujos.

Lou (Stewart) regenta un gimnasio en medio de Nuevo México, en 1989, y se enamora de Jackie (Katy O'Brian), culturista vagabunda que acaba de conseguir trabajo en un campo de tiro propiedad, cosas del azar, del padre de Lou (impagable Ed Harris), aficionado a los insectos y los negocios sucios. Huelga decir que las cosas se complican, con un cadáver tras otro acumulándose al fondo de un acantilado, pero Glass asume los improbables giros de la trama, completamente pasada de rosca, con la misma naturalidad con que abraza el deseo «queer» de sus heroínas. En ese sentido, Stewart se alegraba de protagonizar una película «queer» que no trate de ser ejemplarizante: «Creo que no podemos seguir haciendo eso de decirles a todos cómo sentirse y darnos palmaditas en la espalda y ganar puntos por brindar espacio a

las voces marginadas. Esa época se acabó». «Love Lies Bleeding» es tan sexy, violenta y desprejuiciada que no necesita de coartadas políticas para defender su locura.

Eso sí, en el terreno de la relectura del cine de género, difícil encontrar a alguien que llegue tan lejos como Bruno Dumont en «L'Empire». Los que sigan de cerca su carrera pisarán terreno conocido, sobre todo si han visto «El pequeño Quinquin» y «Coincoin et les Z'inhumains», de las que recupera su particular mundo de Oz, la región de Nord-Pas-du-Calais francesa; la presencia de dos gendarmes peligrosamente parecidos a Mortadelo y Filemón; la participación de actores no profesionales que recitan sus absurdos diálogos con rigor bressoniano, y, «last but not least», la confrontación radical entre los códigos del cine de autor y la comedia estúpida. Si «Coincoin» ya era una bizarra adaptación de «La invasión de los ultracuerpos», la fascinante «L'Empire» se propone como una especie de secuela épica de aquella, en la que los humanos son meros depósitos accidentales para que dos razas alienígenas, los 0 y los 1, libren sus pequeñas guerras para lograr la conquista de la Tierra.

El arte sanador

La fuerza y el encanto de la propuesta de Dumont no radica tanto en sembrar mensajes encriptados sobre una civilización que se encamina hacia el caos sino en desarticular continuamente nuestras expectativas simbólicas. A ratos podría parecer que es el filme de ciencia-ficción que el Pasolini de la «Trilogía de la vida» hubiera soñado en rodar, salpimentada con un humor grotesco y distanciador, pero luego también podría ser un «Independence Day» imaginado por Lewis Carroll (o por el David Lynch de la tercera temporada de «Twin Peaks»), con un Fabrice Luchini como reencarnación ridícula de la Reina de Corazones. Aquí están los 0 y los 1, el Bien y el Mal de la cultura digital, dispuestos a dejarse los bits en el fragor de una batalla épica cuyo propósito es, precisamente, demostrar que la única épica posible es la del vacío.

Épica también es «Sterben», en la que el alemán Mathias Glasner



Kristen Stewart fue ayer la gran protagonista de la Berlinale

África, contra el expolio

► En el año 2021, hasta veintiséis objetos del antiguo reino de Dahomey salen de París de regreso a su país de origen, ahora Benin. Es una cantidad irrisoria, teniendo en cuenta que, durante la época en que fue colonia francesa, salieron del territorio hasta 7.000 objetos. En la película «Dahomey», Mati Diop se pregunta, escuchando a los jóvenes universitarios de Benin y dando voz a esas

piezas silenciadas por el expolio de la Historia, si es un motivo para celebrar o, por el contrario, su celebración le baila el agua a la política de lavado de imagen de Macron y subestima el capital cultural inmaterial de un país orgulloso de sus tradiciones ancestrales. El resultado de todo ello es un ejemplo modélico de cine postcolonial concebido para educar la mala conciencia del intelectual occidental.

hace su libérrimo homenaje a «Fanny y Alexander», de Ingmar Bergman, radiografiando a una familia como un universo enfermo, hecho de odios y tensiones que estallan en un conglomerado de grandes momentos que funcionan de manera desigual. En tres horas caben una larga lista de disfuncionalidades —demencia senil, alcoholismo, suicidio, soledad, incapacidad para amar y ser amado— que se suceden unidos por un leitmotiv —el ensayo de una pieza musical que se titula como la película, «Muriendo»— que podría reivindicar el poder sanador del arte si no se tuviera la sensación de que, cuando llegan los créditos finales, ninguno de sus personajes ha curado sus heridas.



DPA

El príncipe Guillermo y Cate Blanchett, ayer en la gala de los Bafta

Los galardones del cine británico dejaron fuera del palmarés «La sociedad de la nieve», a la que se impuso «La zona de interés»

Unos premios Bafta sin la presencia de **Kate**

Celia Maza. LONDRES

Las estrellas de Hollywood y la élite del séptimo arte se dieron ayer cita en el Royal Festival Hall de Londres para celebrar la 77 edición de los premios de la Academia Británica de Cine. La gala siempre acapara gran interés al considerarse la antesala de los Oscar. No faltó el «glamour» de la alfombra roja, pero la noche estuvo marcada por la gran ausencia de Kate. Los príncipes de Gales siempre han mostrado su apoyo al cine. No en vano, Guillermo es el presidente de la Academia. Sin embargo, el heredero al trono acudió ayer en solitario sin la compañía de su mujer que sigue recuperándose de una «cirugía ab-

dominal» sobre la que continúa el total secretismo.

Debido a las circunstancias, el hijo mayor del rey Carlos III dijo que este año no habían podido ver tantas películas como les hubiera gustado. «Con mi esposa ha sido un poco... [movimiento de la mano]... pero espero que nos pongamos al día, haré mi lista esta noche», señaló a su llegada. El heredero al trono mostró su admiración por Christopher Nolan y dijo que le había gustado mucho «Oppenheimer», la cinta que contaba con más nominaciones. Confesó que aún no había visto «Barbie», pero que estaba en su lista. En el tapiz lleno de personalidades hubo también espacio para el acento español, con la presencia, por primera vez, de JA Bayona, feliz de competir por primera

vez en unos Bafta. Su cinta, «La sociedad de la nieve» -ganadora de 12 Goyas y aspirante a 2 Oscar- estaba nominada en la categoría de mejor película de habla no inglesa, pero la estatuilla se la llevó finalmente el drama alemán «La zona de interés».

El príncipe se mostró relajado, algo que tranquiliza al interpretarse que Kate, 42 años, ya está mejor. Fue a principios de mes cuando Palacio anunció que la princesa de Gales había sido hospitalizada por una «intervención programada». De manera oficial tan solo se ha dicho que no se trata de cáncer y que, tras pasar dos semanas en una clínica de Londres, se recupera en casa. No obstante, no se espera que vuelva a la vida pública hasta después de Semana Santa.

Aline Finat Riva, nueva presidenta de la Orden de Malta

La condesa de Mirafior sustituye a Ramón Álvarez de Toledo en la presidencia de la institución

S.G. MADRID

Hoy jurará su cargo como nueva presidenta de la Asamblea española de la Soberana Orden de Malta, la Excelentísima señora doña Aline Finat Riva, condesa de Villaflor. Será así la primera presidenta de la Asamblea española de la Soberana Orden de Malta en la historia. Fue elegida el pasado 12 de enero por sufragio de los miembros y damas de la Orden y ha sido reafirmada por el Príncipe y Gran Maestro Su Alteza Eminentísima John Dunlap y el Soberano Consejo.

Ramón Álvarez de Toledo y Álvarez de Builla, conde de Santa Olalla, escribió en su carta de despedida: «Parece que fue ayer cuando recibí la llamada de Pedro Méndez de Vigo proponiéndome ocupar el cargo de presidente de la Orden de Malta en España. Hacía poco que había dejado mi puesto como coronel jefe de la Guardia Real y sentía gran necesidad en mi interior de poder seguir sirviendo a los demás de alguna manera. Fue al terminar un retiro de Emaús cuando comprendí con claridad que era Dios a quien debería prestar ese servicio. Espíritu de servicio es estar atento a las necesidades de nuestro prójimo, pero servir por amor a Dios es un privilegio, es ofrecer-

le las riendas de la mente y el corazón en total obediencia a Su voluntad. Así que descolgué el teléfono y llamé a mi buen amigo Jaime Churruca para aceptar ser su relevo en la presidencia».

Un gran esfuerzo

Ramón Álvarez de Toledo continuaba su carta diciendo que «como Orden milenaria que somos, hemos realizado un gran esfuerzo para difundir nuestra historia y trabajar por el mantenimiento de nuestras iglesias y monasterios, como los conventos de Zamora o el de Salinas de Añana en Vitoria, las Iglesias de San Juan en Mallorca, de Cizur en Pamplona, la Veracruz de Segovia o el Monasterio de Sijena.

«Queridos hermanos -prosigue Ramón Álvarez de Toledo-, Voluntarios y amigos de la Orden, dejo el puesto de Presidente de la Asamblea, pero no el de Voluntario, con un gran sentimiento de alegría en mi corazón. En primer lugar, porque me ha dado la oportunidad de conocer mejor y sentir un gran cariño por cada uno de vosotros; ese amor viene de Dios por estar todos involucrados en un servicio a nuestros Señores los Pobres y los Enfermos, con la mirada puesta siempre en Jesucristo». Finalmente, dio la bienvenida a Aline Finat y Riva, condesa de Villaflor.

SELECCIÓN FEBRERO
VIVIR EL VINO
.COM

18%
DESCUENTO
PVP
VIVIR EL VINO

52€

PRECIO MERCADO: 63,20€
IVA y gastos de envío incluidos
(a península y Baleares)

INFORMACIÓN Y PEDIDOS
91 633 84 61
vivirelvino.com

PUNTOS
VIVIR
EL VINO

LOTE 6 BOTELLAS

- 91 1 BOTELLA MARQUÉS DE VELILLA FINCA LA MARÍA 2020
Marqués de Velilla - DO Ribera del Duero (9,00€)
- 93 1 BOTELLA QUINTA GENERACIÓN 2022
Dehesa de los Canónigos - DO Ribera del Duero (13,00€)
- 91 1 BOTELLA FULL FLAP DE VILANO
Vilano - DO Ribera del Duero (8,70€)
- 94 1 BOTELLA VIÑA SASTRE ROBLE RAFAEL SASTRE 2022
Hermanos Sastre - DO Ribera del Duero (12,00€)
- 93 1 BOTELLA MONTEABELLÓN 5 MESES BARRICA 2022
Monteabellón - DO Ribera del Duero (9,99€)
- 93 1 BOTELLA ABADÍA SAN QUIRCE 6 MESES 2022
Abadía San Quirce - DO Ribera del Duero (10,50€)

JUSTA BARRICA, GRANDES VINOS



Egos

La actriz italiana, famosa por mostrar un pecho en la televisión de los ochenta, afronta un nuevo reto en España

Vuelve Sabrina, la **sex symbol** de «Boys, boys, boys»

Noelia Zazo. MADRID

Sabrina Salerno se ha confirmado como una de las grandes apuestas de «Baila como puedas», el talent que estrena Televisión Española en el que diversas celebrities tendrán que ayudar a competir a bailarines profesionales para hacerse con un premio de 50.000 euros. La cantante es una de las que ha aceptado este reto y la que más asombro causó entre los asistentes a la rueda de prensa de presentación del formato el pasado 13 de febrero. Aunque tiene 55 años, algo que ni oculta ni tiene por qué, la italiana podría pasar por alguien veinte años menor sin atisbo de duda, y no solo por su aspecto físico, también por la vitalidad que desprende.

Sabrina es una gran estrella italiana que también ha tenido grandes momentos en España, pero probablemente haya quien, a pesar de todos estos datos, todavía no caiga en quién es esta concursante. Por ello, empecemos por el principio. Sabrina logró la fama a finales de los 80 con su canción «Boys», que marcó el inicio de su carrera, pues le llevó a lograr el éxito internacional. De hecho, llegó incluso a Asia y América. Sumando algunos trabajos posteriores, llegó a vender diez millones de copias en todo el mundo.

En España se la recuerda especialmente porque en 1987, durante la gala de Nochevieja de TVE, se le salió un pecho del escote de una camiseta lencera que llevaba durante su actuación, llegando a eclipsar al propio Camarón de la Isla. Tenía 19 años y en aquel entonces supuso todo un revuelo, se comentó en todos los programas y salió en todas las revistas, provo-

cando que quien aún no la conocía le pusiera cara. A día de hoy ella ha dejado claro que, aunque aquello es algo superado, no le pareció justo que ocurriera, puesto que la gala era grabada y podría no haberse emitido ese plano, ya que nadie le preguntó si podían hacerlo. No solo lo hicieron, sino que la imagen de aquel pecho que tomó vida propia fuera de la tele fue repetida infinidad de veces, para disgusto de las feministas de la época.

Rumores sobre la teta

Desde entonces, se ha comentado en innumerables ocasiones que su pecho era operado. Ella siempre dijo que no y nunca se la creyó del todo, o siempre se puso en duda. El pasado mes de mayo quiso retomar este tema que calificó como «una fake news que me persigue desde hace 30 años», mostrando un informe médico donde queda claro que no se ha operado del pecho. Algo que, de haberlo hecho, a nadie debería importar, pero ella sintió la necesidad de confirmarlo y se quedó tranquila aportando las pruebas que lo raticaban.

Desde los 80 se la consideró una sex symbol y viajó por todo el mundo, llegando a llenar estadios para 50.000 personas durante tres días consecutivos. Además de la música, trabajó en televisión, en diferentes programas, e incluso hizo sus pinitos como actriz y ha llevado a cabo proyectos como productora. Hoy en día sigue en activo. Sus redes sociales están a pleno rendimiento y allí habla acerca de su día a día, muestra sus entrenamientos o sus bailes de pole dance para mantenerse en forma.

Ya no con la misma frecuencia, ni obviamente con el mismo éxito, pero Sabrina en los últimos años también ha seguido cantando y



La actriz y cantante afronta esta etapa con gran ilusión

No dejará que el idioma sea un problema

►Hay que admitir que Sabrina ha sabido aprovechar el éxito para mantenerse en la industria musical. Su gran hándicap en esta nueva etapa en España es el idioma, porque, aunque habla bastante español, dice que no tiene suficiente soltura y no siempre lo entiende. Se ríe con sus compañeros porque en muchas ocasiones comprende justo lo contrario de lo que están intentando decirle. Pero es una mujer fuerte que tiene claro que eso es algo temporal y que, si salieran más proyectos en España, algo que le gustaría mucho, se pondría las pilas para hablar y entender todo.

estrenando canciones, incluso ha venido a España para participar en festivales de música de los años 80. Pero eso no es todo, ha trabajado también en el sector de la hostelería, pues su marido, Enrico Monti, de 56 años, es un gran empresario, y ella es su mano derecha. Llevan juntos desde 1994 y en 2006 tuvieron a Luca, su único hijo.

El joven, de 18 años, viajó a España hace unas semanas para disfrutar con su madre del único día libre que tiene en «Baila como puedas», el domingo, porque debido a las grabaciones lleva ya más de un mes instalada en España. Ella a lo largo de su vida ha viajado mucho, pero nunca había estado tanto tiempo separada de su familia, y esa es la parte que más le está costando. Su ventaja es que es una de las que más acostumbrada está al baile, pues es evidente que es una mujer deportista a la que el ritmo frenético del programa y las exigencias de su compañero bailarín no le van a costar demasiado. No obstante, ha confesado que es complicada la presión de saber que, si ella no lo hace bien, quién pierde es su pareja.

Diario de un viejo que le grita al televisor

Ella es real, ella es auténtica, ella es así

Jesús Amilibia

Los analistas llevan tiempo investigando sin resultado qué es Irene Montero y la necesidad de su presencia en el Gobierno. Unos dicen que vive en el Metaverso (uno suyo, no el de Zuckerberg) y otros que tiene alma de cántaro o de influencer LGTB+ con una app de citas apostólicas: «Sólo sí es sí». Creen que incluso vive en la realidad virtual cuando besa casta y políticamente a su Pablo. Quizá su alma, su mente intelectual, pueda explicarse a través de la física cuántica, que ahora trabaja la hipótesis de que existe y no existe a la vez. Todo es más sencillo: ella es real, ella es auténtica, ella es así. Se refleja en sus campañas, donde pone/impone su fe y la pasta de los contribuyentes, y en sus lemas: ahora toca esa que dice «soy real, soy auténtica» para mostrarnos cuerpos de mujeres gorditas, viejas, calvas, con pelos en las axilas...

Lucha contra los cuerpos irreales, o sea, los cuerpos cañón, las glorias del photoshop, por si acaso nos habíamos creído que todas las mujeres deberían ser como Pilar Rubio o Sara Carbonero, por ejemplo. Dios nos libre. No, hijos míos, nos viene a decir la Madre Irene: las mujeres reales y auténticas son así, y también merecen un sitio en el mercado laboral y en el de vuestros sueños. Paréntesis: se echa de menos una campaña contra los estereotipos de belleza masculinos como Jon Kortajarena o Pedro Sánchez, que tanto daño hacen a los tipos reales y auténticos como yo, viejo, calvo y con barriga panadera.

Hasta Cristina Almeida se ha venido arriba y confiesa que en su día rechazó un polvo con Bertín Osborne porque era «un señorito facha». Real y auténtica.

Geografía mítica

La «demoníaca» cueva de Salamanca

David Hernández de la Fuente. MADRID

Entre las muchas leyendas subterráneas de la geografía mítica de España, hay varias que nos hacen recorrer ciertos lugares marcados por la leyenda a través de entramados de túneles, criptas y grutas secretas. Si es muy conocido el caso de Toledo, una de las ciudades con más vidas y leyendas subterráneas que hacen referencia a sus muchos pasadizos, otro de los enclaves más recordados es Salamanca. La gran ciudad castellana de las ciencias, las letras y las artes –como en el caso de Toledo– se convirtió muy pronto, para cierta mitología literaria hispánica, en la sede de las artes mágicas, la brujería y todo el esoterismo. «Lo que natura non da, Salamanca non presta», reza el adagio que deriva de su posición por excelencia como sede de la enseñanza de todo tipo de saberes. Pero la «Salamanca» que se extiende por el español de América, contaminado con salamandras y salamanquesas, animales con tradición fantástica, ha cobrado una acepción cavernosa que remite sin duda a este ambiente de magia, esoterismo y aquelarre. Y es que la ciudad y la Universidad de los saberes estuvieron muy pronto vinculadas en el imaginario colectivo; pero más allá de las aulas y de los claustros, de los cánones, leyes, gramáticas y teologías varias que allí se enseñaban y que conferían los títulos del saber oficial, también hubo otra Salamanca, una alternativa, subterránea, esotérica y misteriosa po-

Según la leyenda, en ese lugar hubo una escuela mágica, incluso demoníaca. Unas creencias que se difundieron por toda Europa y de las que se hicieron eco autores como Cervantes

blada de magos, demonios y espectros ultramundanos: no hay más que recorrer la literatura para hallar faustos hispánicos en la piel de bachilleres temerarios que se meten a aprendices de brujo y tontean con poderes demoníacos, con invocaciones al más allá y desafíos a la naturaleza. Es lo que siempre tuvo el saber: una cierta aura legendaria de transgresión y peligro, entre mitos como el de Don Juan, Fausto o Prometeo-Frankenstein.

De dios pagano a Satanás

Si en Toledo se hablaba de la cueva de Hércules, no podemos dejar de evocar en esta geografía mítica la historia de la cueva de Salamanca. Recordemos que el mundo de las grutas subterráneas siempre ha estado dotado de un irresistible encanto y una fascinación que nos habla del descenso o «catábasis» a la caverna como el movimiento clave para conocer los arcanos de los orígenes y de los finales de la humanidad. En este caso, la cueva de Salamanca es una

leyenda que hace también referencia a un lugar de poder donde tenía sede una escuela mágica, y a veces demoníaca, en la que se podía aprender la sabiduría arcana y esotérica que, según alguna tradición, enseñaba el legendario Hércules o acaso un demonio con su forma. La leyenda se difundió por toda Europa, como recoge en el siglo XV el mitólogo francés Raoul Lefèvre, que actualiza para su época las figuras del ciclo de Troya y de los argonautas.

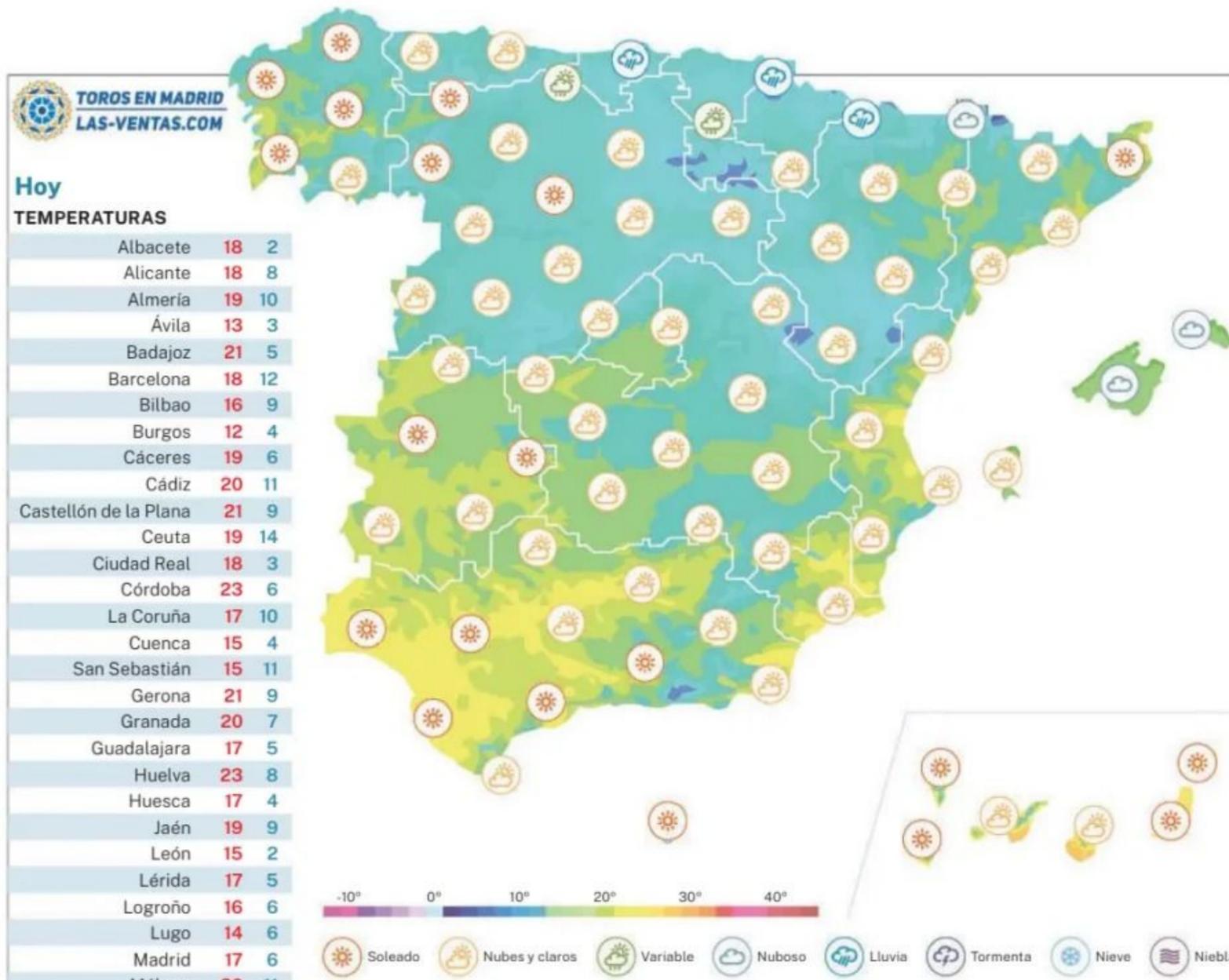
Según la tradición, la cueva fue edificada por Hércules, mítico fundador de todas las Españas, de Gibraltar a Galicia, pasando por la Universidad de Salamanca, quien habría hecho un agujero en la tierra con su puño para fundar allí una especie de depósito subterráneo de sus saberes mágicos. Luego transmitidos de generación en generación por este semidiós pagano, aunque la leyenda después lo transformó en un demonio, quizá Asmodeo, o directamente en el propio Satanás. Según la versión de la leyenda que hace al Diablo maestro de ceremonias y gran catedrático de magia de aquel lugar, el maligno elegía a siete estudiantes que tenían que pasar otros siete años en ese aprendizaje. El más famoso sin duda fue el inefable Marqués de Villena, Enrique de Aragón, que tuvo que pagar un siniestro peaje para escapar del Diablo y acabó por perder su sombra en el conocido motivo fáustico de la venta del alma a este. Las leyendas en torno a dicho personaje son únicas y siempre fascinantes. Y también los relatos fabulosos sobre los diversos magos que estudiaron en la cueva, que la tradición localiza en la cripta de la antigua Iglesia de San Cebrián, derribada

hace siglos, en el viejo contorno de las murallas de la ciudad. Pero el motivo del «estudiante de Salamanca», que se introduce en la cueva para aprender las artes mágicas y transgrede lo establecido más allá de lo que debería aprender en la universidad de la superficie e incurre en brujerías, está muy arraigada en el imaginario colectivo y ha sido tratada por diversos escritores. Así, dice Cervantes en el entretenido entremés «La cueva de Salamanca»: «La Cueva de Salamanca. / En ella estudian los ricos / y los que no tienen blanca, / y sale enteray rolliza / la memoria que está manca. / Siéntanse los que allí enseñan / de alquitrán en una banca, / porque estas bombas encierra / la Cueva de Salamanca. / En ella se hacen discretos / los morros de la Palanca; / y el estudiante más burdo / ciencias de su pecho arranca. / A los que estudian en ella, / ninguna cosa les manca; / viva, pues, siglos eternos / la Cueva de Salamanca».

Cuenta la tradición que la cueva de Salamanca nació del propio puño de Hércules

EFE





El hombre del tiempo

El invierno aún no ha terminado



Roberto Brasero

Tras este primaveral fin de semana que hemos vivido en casi toda España, el tiempo invernal regresará con fuerza a partir de este próximo jueves. De momento comienza la semana con tiempo muy estable salvo en el Cantábrico y Pirineos donde hoy terminará de pasar el frente que tuvimos ayer y podremos ver algunas lluvias todavía, sobre todo en el País Vasco y norte de Navarra. El viento soplará con fuerza en el Ampurdán y en Canarias, sobre todo en la isla de El Hierro y esta tarde se irá retirando esa densa calima que volvió a invadir ayer los cielos canarios. Bajarán esta tarde las temperaturas en el extremo norte peninsular y subirán en Andalucía. Mañana helará más que hoy pero el martes será también soleado y cálido. Y atención porque el jueves empieza a cambiar el tiempo con un primer frente que nos traerá lluvias por el oeste y bajada de las temperaturas. Y a partir del viernes hará más frío y volverá a nevar en cotas medias y altas del norte. El invierno nos espera de nuevo al final de esta semana.



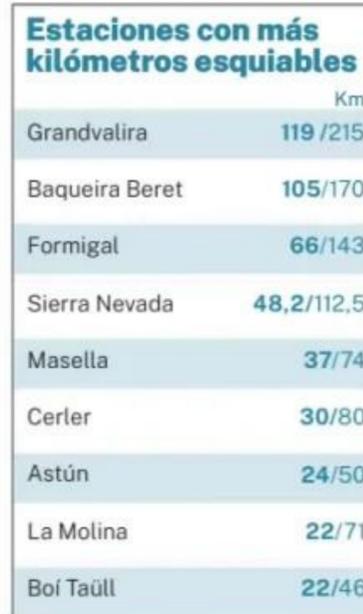
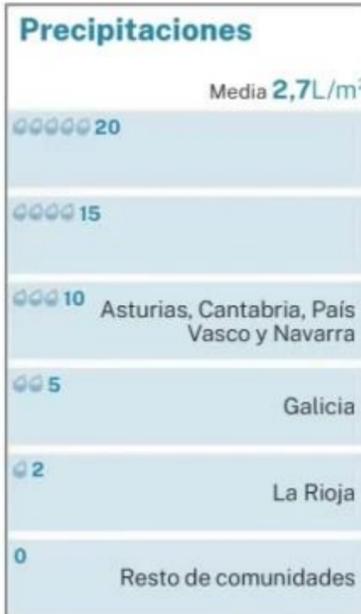
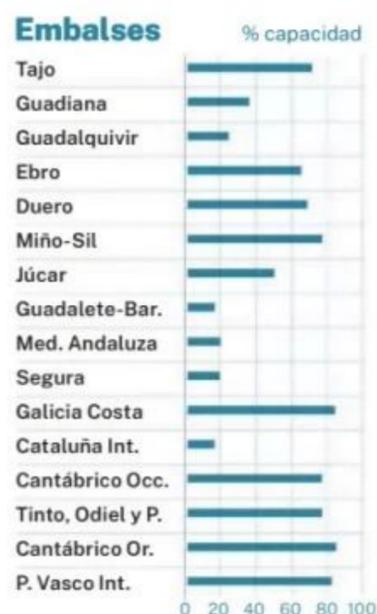
A tener en cuenta



El M^o de Ambiente, Agua y Transición Ecológica, informó de que se ha autorizado el acceso a recursos genéticos para la conservación en el archipiélago de Galápagos, catalogado por la Unesco como Patrimonio Natural de la Humanidad.



Expertos internacionales y dominicanos participan en la primera expedición científica en la Cordillera Beata. El objetivo es declarar esas cadenas de montes submarinos del Mar Caribe como área protegida oceánica, informó el M^o de Medio Ambiente y Recursos Naturales.



1-1 CON EL RAYO

El Madrid marcó pronto, pero le faltó claridad después
Págs. 54-55



MMA

Ilia Topuria, primer español en conseguir el título de la UFC
Pág. 57



LA RAZÓN
LUNES 19 DE FEBRERO DE 2024



Sigue siendo el rey

El Real Madrid superó al Barcelona en la final de Copa en un explosivo último cuarto. Es el vigésimo noveno título del torneo para los blancos. Campazzo, MVP

► **El equipo de Chus Mateo** fue muy superior en el tramo decisivo para sumar su vigésimo novena Copa del Rey. Enorme partido de Poirier y Campazzo, MVP

El Madrid, cuando resistir es ganar

Mariano Ruiz Díez. MÁLAGA

El rey de la Copa sigue siendo el Real Madrid. Cuatro años después de levantar el último título, la Copa prepandémica de Málaga, el Madrid repitió la historia en el Carpena. Y lo hizo con Campazzo como MVP, como en 2020, y con un descomunal Poirier, MVP en la sombra. El equipo de Chus Mateo se impuso en el Clásico, (96-85),

con lo que acumula 29 trofeos por los 27 del Barça. La diferencia entre el actual Real Madrid y el Barcelona es que los primeros no necesitan un partido perfecto para imponerse. El actual Barça, que sigue en fase de construcción, sí. Y durante muchos minutos, el equipo de Roger Grimau llevó la final por donde quería. Hasta que el Madrid se desató en el comienzo del último cuarto, impulsado por un enorme Poirier, y abrió una diferencia que primero logró conservar y luego aumentar. La victo-



ría madridista es la primera en las últimas cinco finales de Copa que se decidieron con un Clásico.

Lo de Málaga fue la primera final del curso entre Real Madrid y Barcelona, porque no duden que habrá más, y fue la constatación de la cantidad de recursos que tienen a su disposición Chus Mateo y Roger Grimau. Son los dos mejores equipos de Europa, pero hay uno que está hechísimo y el otro no. El Madrid apostó por sus clásicos, cero sorpresas, y el Barça planteó un quinteto de salida con superá-

vit de kilos y centímetros. Fue la manera de que dos tipos tan acostumbrados a campar a sus anchas en la pista, Campazzo y Deck, no se sintieran a gusto. Y eso que el Madrid comenzó mandando, pero los constantes cambios defensivos del Barcelona descentraron su ataque. Por eso al final del primer cuarto, el base, que había cometido ya tres pérdidas, gritaba a sus compañeros desatado: «¡Vamos, vamos!». El Barça estaba más conectado pese a los puntos de Musa. La prueba era la actitud combativa

de Willy. Sufrió un tapón de Tavares en su primera acción, pero no se amedrentó hasta que se lo devoró Poirier en el tramo final.

Al Madrid lo reactivó Hezonja. El croata llegaba después de una semifinal gris en lo personal, pero... Cuando anotó uno de esos triples con la mano del defensor en la cara se desató. Sumó doce puntos en el segundo cuarto y todo el orden, las buenas decisiones, la sensatez con las que había jugado el Barça quedaron ninguneadas por el talento del de Dubrovnik. El Barça se ajustaba más al plan trazado. Satoransky no tomaba una mala decisión y cada jugador que rotaba sumaba. No había un foco anotador como sucedía en el Madrid porque a Hezonja le sucedió Poirier, como si fuera un aviso, para sujetar a lo suyos.

La prueba del arsenal de ambos llegó en el tercer cuarto. Campazzo y Deck tomaron las riendas del Madrid y la respuesta llegó de Vesely y Parker. El pívot tuvo unos minutos que martirizó a Tavares. Y si Edy sufre, el Madrid lo hace más. Ahí llegó el primer momento de verdad. En un partido tan ajustado, el Barcelona tuvo una posesión para irse por cinco o seis puntos, pero no la aprovechó. Era una manera de confirmar el buen camino por el que llevaba el duelo, pero... en las jugadas siguientes llegaron un 2+1 de Tavares, un robo de Campazzo y mate de Deck y un tapón de Tavares. El Real Madrid sacó la cabeza cuando el Barça se veía capaz de seguir creciendo y ya entró en el último parcial por delante.

Ese ejercicio de supervivencia fue lo que permitió a los jugadores de Chus Mateo soltarse en el tramo decisivo. Los primeros 2:18 del Madrid en ataque en el último cuarto fueron impolutos. Poirier siguió aprovechando los regalos y llegaron tres triples consecutivos, dos de Yabusele y uno de Deck, que abrieron una diferencia inédita (77-68). Chus Mateo mantuvo una fe ciega en su quinteto (Campazzo-Musa-Deck-Yabusele-Poirier) durante casi siete minutos del último cuarto. Cero rotaciones hasta que Hezonja relevó a Deck coincidiendo con el primer intento de aproximación del Barça. El encargado de anularlo fue Poirier. El pívot francés (17 puntos sin fallo en el tiro, 8 rebotes, 3 recuperaciones, 2 tapones y 32 de valoración) protagonizó tres acciones que valieron más de media Copa. Un par de palmeos en rebote ofensivo, con Vesely eliminado y Willy en pista, y una intimidación a Satoransky fueron el impulso definitivo hacia la vigésimo novena.



Florentino saluda a Lull después de que el capitán cortase la red

«Ahora se vienen cosas buenas»

► El «Facu», segundo MVP en cinco meses. Dos finales desde su regreso y dos títulos

M. Ruiz Díez. MÁLAGA

El «Facu» Campazzo ha llevado hoy, con pocas horas de sueño, a su hija Sara de cuatro años a la escuela Montessori en Las Rozas. El argentino cerró su anterior etapa con el título de la Copa de 2020 en Málaga y en su regreso al Madrid ya suma otros dos trofeos, los dos primeros del curso: la Supercopa Endesa y una nueva Copa del Rey. En ambas competiciones acabó siendo elegido MVP, aunque eso «sea una cosa para ustedes los periodistas», como dijo en plena celebración en las tripas del Carpena después de promediar 14,7 puntos, 6,3 asistencias y 2,3 robos cada noche copera. El Madrid confirmó los pronósticos que le situaban como favorito agarrado a uno de sus jugadores distintos, Campazzo, y a otro que este curso está empeñado en dejar de ser secundario, Poirier.

«La final se ha resuelto por detalles porque mejoramos mucho después del descanso. Cumplimos con el plan del equipo y al hacerlo sabíamos que tarde o temprano pasaría algo bueno. El trabajo del equipo, del colectivo, ha sido increíble. Se vienen co-

sas buenas», comentó el argentino en Movistar+.

Poirier fue el MVP en la sombra. Su omnipresencia en el último cuarto fue una tortura para los azulgrana. El francés ha sido capaz de que nadie echara de menos a un Tavares que resultó casi intrascendente en Málaga. Sin el otro jugador distinto, apareció el pívot francés y protagonizó un partido para enmarcar. Poirier es uno de los pocos novatos de la plantilla en eso de levantar trofeos de Copa. Otro era Chus Mateo en su primera Copa como entrenador principal. Lull y Rudy, los capitanes, ya suman siete, tres de ellos en el Martín Carpena. Lull resumió como nadie la ambición del equipo. Primero lo hizo en un corrillo con sus compañeros: «¡Para eso jugamos aquí, para eso jugamos en el Madrid, para ganar!». Y de inmediato ya pensaba en lo que viene: «Ahora tenemos que intentar llegar a la Final Four y ganarla y llegar a la final de la Liga ACB y ganarla. Para eso llevamos este escudo». Luego recibieron la visita de Florentino en el vestuario y volvió a sonar Love of Lesbian mientras en el Barça el cabreo por la actuación arbitral crecía.



Real Madrid	96
Barcelona	85
Campazzo (18) 8,5	Satoransky (15) 8
Musa (15) 7	Kalinic (3) 5
Deck (13) 7	Parker (19) 8
Yabusele (15) 8	Da Silva (0) 4
Tavares (4) 5	Vesely (14) 7
Poirier (17) 9,5	Willy (8) 4
Lull (2) 5	Laprovittola (6) 5
Hezonja (12) 7	Jokubaitis (7) 6
Rudy (0) 5	Parra (3) 5
Rodríguez (0) 5	Abrines (2) 5
	Brizuela (8) 7

Árbitros: Conde, Serrano y Padrós.
Eliminado Vesely.
Incidencias: 10.900 espectadores en el Martín Carpena. Partido correspondiente a la final de la Copa del Rey.
Parciales: 19-19, 24-26, 23-18 y 30-22.

29/27

el Real Madrid aventaja en dos títulos al Barcelona en el palmarés de la Copa del Rey

36/27

el dominio reboteador del Madrid fue una de las claves de la final. Entre Yabusele y Poirier, 17

32

de valoración firmó Poirier. Fue el mejor madridista, aunque el MVP se lo llevó Campazzo

El Real Madrid celebró sobre la cancha del Martín Carpena su vigésimo novena Copa

Rayo Vallecano 1
27' Raúl de Tomás, de penalti

Real Madrid 1
3' Joselu

Rayo Vallecano (1-4-4-2)		Real Madrid (1-4-4-2)	
Dimitrievski	7	Lunin	7
Balliu	7	Lucas Vázquez	6
Aridane	6	Tchouameni	6
Lejeune	6	Nacho	6,5
Luis Espino	6	F. García	6
Isi	6	Valverde	7
U. López	6	Camavinga	6
O. Valentín	6,5	Modric	6
Á. García	7	Brahim	6,5
De Tomás	6,5	Joselu	7
Trejo	7	Vinicius	6
Íñigo Pérez (E)	6,5	Anelotti (E)	6,5

Cambios: Rayo Vallecano De Frutos 6,5 (Isi 55'), Kike 6 (Unai López 63'), Silva 6 (Trejo 63') Falcao s.c. (De Tomás 80') y Camello s.c. (Álvaro García 81'). Real Madrid Rodrygo 6,5 (Brahim 69'), Kroos 6,5 (Camavinga 69'), Carvajal 5 (Lucas Vázquez 74') y Güler s.c (Modric, 86').

Árbitro: Alejandro Muñoz Ruiz (Comité gallego). Amonestó a Isi, Balliu, De Tomás y Álvar por el Rayo; y a Camavinga por el Real Madrid. Expulsó a Carvajal por doble amonestación (92 y 95).

Incidencias: 14.354 espectadores en Vallecas. Partido correspondiente a la vigésimoquinta jornada de LaLiga EA Sports.

José Aguado. MADRID

LaLiga es un camino muy largo en el que pasa de todo y las emociones cambian de un día para otro. Así, el Real Madrid que iba como una bala se paró un poquito en Vallecas, el campo del Rayo Vallecano, que llegaba con entrenador nuevo, con problemas acerca de su juego y con una movilización general a favor del estadio, que era, en realidad, una movilización en defensa de una manera de vivir más importante que las cuentas inmobiliarias.

En un vídeo esta semana en las redes sociales, la afición del Rayo pedía que no se abandonara a la tristeza. Que se puede perder o ganar, descender incluso, pero que no se dejasen llevar por la tristeza. Y contra el líder de la competición y el equipo más en forma, dejaron atrás la tristeza y sumaron un puntito que no salva nada, pero esquivó la tristeza.

El empate al Madrid le sirve para hacerse a la idea de que la competición se va a tener que pelear todavía en todos los campos y para los aficionados madridistas es un toque de atención para darse cuenta que una cosa son el futuro y los sueños con Mbappé y otra lo que sucede en el presente, en el día a día, en campos pequeños como el de este barrio de Madrid, donde es complicado jugar por el rival y por las dimensiones y porque hay días que no. Y no.

En Vallecas fue un día que no, gris, pese al sol de mediodía de febrero en Madrid. Y eso que apuntaba a bueno para el líder de



El Real Madrid empató en Vallecas en un partido en el que fue de más a menos

El Rayo frena al Real Madrid

► El equipo de Ancelotti se puso por delante con un gol de Joselu, pero el empate de penalti cambió el partido. Fue un día espeso para el líder de LaLiga

LaLiga con unos primeros veinte minutos largos en los que el equipo de Ancelotti estuvo muy feliz en el campo y sumó un gol de ventaja. De Joselu, ese delantero que llegaba para ser de segunda fila y no perdona un día. Esta vez no fue con la cabeza: fue un remate tirándose al suelo tras un pase Valverde, a quien había encontrado Brahim a la carrera. El gol puso tan de cara el choque para el equipo de Ancelotti, se encontraba tan bien en el campo, que se equivocó,

GONZALO PÉREZ



soluciones: acabó con Joselu, Rodrygo, Vinicius y Güler. Ninguno dio claridad al Real Madrid. Ni siquiera terminó el encuentro agobiando al rival con jugadas de peligro y ese merodeo constante con los que los contrarios suelen elegir muerte a susto. El partido casi acabó con una segunda amarilla roja a Carvajal por un golpe con la cabeza al rival. El equipo de Ancelotti terminó con diez y las ideas muy poco claras.

Todo lo cambió con un tanto de estos tan habituales en el fútbol moderno, un penalti que les cuesta comprender a los futbolistas, pero que cada vez se pitan más. La mano en el área, tras un tiro del Rayo, fue de Camavinga. Fue mano y es penalti, otra cosa es que tenga sentido que eso sea penalti o que se pite todas las veces que suceda. Lunin, titular ya definitivamente, sin que nadie dude de que se lo ha ganado, no pudo hacer nada ante el tanto de Raúl de Tomás. El canterano del Real Madrid siempre da la impresión de estar un punto por debajo de lo que podría ser. Un futbolista con cualidades y que pocas veces ha estado a la altura de lo prometido.

El empate a mitad del primer tiempo dio otro aire al encuentro, un aire que el Real Madrid no supo manejar. En las redes sociales, Bellingham había celebrado el tanto de Joselu, quizá pensando que no se le echa de menos, pero sí se le echa, porque su presencia en el campo pesa mucho más que el res-

La mano de Camavinga la convirtió en gol RDT y después apenas sucedió algo

Ancelotti acabó con Rodrygo, Joselu, Vinicius y Güler, pero el equipo no tuvo profundidad

que lo vio casi hecho y se dejó ir de una manera que luego no encontró el camino de vuelta.

No supo o no quiso ir por el partido y la acabó pagando. Le costó casi todo al equipo blanco, peor según pasaban los minutos, sin profundidad, porque Vinicius estuvo demasiado vigilado y no encontró la manera de ser decisivo. Brahim tuvo sus momentos, pero no se impuso en el choque y los cambios de Ancelotti, cada vez más ofensivos tampoco ofrecieron

to de futbolistas. Tampoco Camavinga, Valverde ni Modric fueron capaces de imitar la luz que viene dando Kroos, y que en la segunda parte, ya sacaría al campo Carlo Ancelotti, aunque no fue suficiente.

El partido, desde el gol de penalti, fue intenso, pero feote, inespereadamente igualado para las diferencias de los dos equipos y sin ocasiones claras para ninguno. Las llegadas fueron embarulladas y el partido, espeso, acabó en un empate que ni alegra ni molesta.



Carvajal fue expulsado por dos tarjetas amarillas

El peso de las tarjetas

► Carvajal, que fue expulsado por dos amarillas, y Camavinga, que vio la quinta, no podrán jugar contra el Sevilla por sanción

Domingo García. MADRID

Dani Carvajal solo necesitó 20 minutos para ver dos tarjetas amarillas. Dos amonestaciones que vio en el tiempo añadido y que dejan al Madrid sin otro defensa para el próximo compromiso contra el Sevilla. Tampoco podrá estar Camavinga, que vio la quinta amarilla.

El Real Madrid sigue perdiendo futbolistas, aunque la ausencia sea breve. Lo hace por amarillas evitables, por protestar, aunque la segunda de Carvajal fue por golpear al rayista Kike, pero Ancelotti no quiere culpar a sus futbolistas.

«Será un tema que hablaré a nivel personal con los jugadores. Ha sido un partido con muchos duelos, con muchas peleas y se pueden entender las protestas», decía, comprensivo, el entrenador madridista.

Tampoco quiso el italiano criticar la labor arbitral. «He hablado de los agarrones, que para mí son todos tarjetas. Me ha explicado que no siempre los agarrones son tarjetas. He aceptado la explicación del árbitro. Ha sido un buen partido», decía de su con-

versación con el árbitro del encuentro, Muñoz Ruiz.

No le gustó a Ancelotti que le preguntaran si al equipo le había faltado concentración. «¿Cuándo no hemos estado concentrados? ¿Cuándo?», preguntaba. «Yo creo que sí [hemos estado concentrados], siempre. También hoy, que las cosas no han salido tan bien. A este equipo reprocharle algo esta temporada es muy complicado», dice Ancelotti.

«Yo creo que hemos jugado con intensidad. El Rayo ha jugado un buen partido. Ha intentado interrumpir el juego y le ha salido bien. Nosotros nos quedamos con un punto que a día de hoy no nos hace felices, pero en el futuro puede ser un punto positivo», reconoce.

«Después del empate ha sido un partido distinto, un partido que no nos gusta jugar, con muchos duelos, con muchas peleas.

«Ha sido un partido con muchos duelos, se pueden entender las protestas», asegura Ancelotti

Tenemos que aceptarlo porque a veces los partidos son así. Lo importante es que hemos luchado, hemos competido hasta el final, aunque no hemos encontrado soluciones en muchas ocasiones», añadió.

Entre las sombras destacó Luka Modric. El croata volvió a ser titular después de tres partidos sin formar parte del once inicial. En el último, contra el Leipzig, ni siquiera jugó, pero Ancelotti valora su aportación en los 87 minutos que estuvo sobre el césped de Valdecasas.

«Ha jugado muy bien, lo ha intentado de todas las maneras. Ha sido el más lúcido con balón. Ha jugado muy bien, ha intentado buscar pases, la posición en el campo ha sido buena, ha ayudado a nivel defensivo. El Modric de siempre», resumió Ancelotti.

Con 38 años cumplidos en septiembre, el entrenador del Real Madrid elige muy bien qué partidos le hace jugar. Esta vez fue Kroos el que comenzó en el banquillo, aunque coincidieron en el campo cuando el alemán sustituyó a Camavinga. La tarjeta al francés y la expulsión de Carvajal sí suponen un problema para Ancelotti.

LALIGA

Liga de Campeones Liga Europa Descenso

EQUIPOS	Pts. d.g.	PARTIDOS												GOLES						
		Total				Casa				Fuera				Total		Casa		Fuera		
		J	G	E	P	J	G	E	P	J	G	E	P	F.	C.	F.	C.	F.	C.	
1. R. Madrid	62	37	25	19	5	1	12	10	2	0	13	9	3	1	53	16	30	7	23	9
2. Girona	56	23	24	17	5	2	12	9	2	1	12	8	3	1	52	29	30	14	22	15
3. Barcelona	54	18	25	16	6	3	13	9	1	3	12	7	5	0	52	34	28	19	24	15
4. Atlético	51	24	25	16	3	6	13	12	1	0	12	4	2	6	50	26	32	12	18	14
5. Athletic	46	21	24	13	7	4	12	9	2	1	12	4	5	3	42	21	31	12	11	9
6. R. Sociedad	40	11	25	10	10	5	12	5	5	2	13	5	5	3	34	23	18	12	16	11
7. Betis	39	3	25	9	12	4	13	6	6	1	12	3	6	3	28	25	16	9	12	16
8. Valencia	36	0	25	10	6	9	12	7	3	2	13	3	3	7	29	29	15	6	14	23
9. Las Palmas	35	0	25	10	5	10	12	6	3	3	13	4	2	7	25	25	16	9	9	16
10. Getafe	34	-1	25	8	10	7	12	7	3	2	13	1	7	5	33	34	14	10	19	24
11. Osasuna	32	-7	25	9	5	11	13	5	3	5	12	4	2	6	29	36	14	17	15	19
12. Alavés	28	-7	25	7	7	11	12	5	2	5	13	2	5	6	24	31	13	15	11	16
13. Villarreal	26	-12	25	6	8	11	13	3	4	6	12	3	4	5	35	47	19	23	16	24
14. R. Vallecano	25	-11	25	5	10	10	12	1	6	5	13	4	4	5	22	33	11	21	11	12
15. Sevilla	24	-7	25	5	9	11	13	3	5	5	12	2	4	6	30	37	17	19	13	18
16. Mallorca	23	-11	25	4	11	10	13	3	7	3	12	1	4	7	22	33	12	12	10	21
17. Celta	20	-10	25	4	8	13	13	2	4	7	12	2	4	6	27	37	9	17	18	20
18. Cádiz	17	-20	25	2	11	12	12	2	6	4	13	0	5	8	15	35	9	15	6	20
19. Granada	14	-22	25	2	8	15	13	2	6	5	12	0	2	10	27	49	16	22	11	27
20. Almería	8	-29	25	0	8	17	12	0	6	6	13	0	2	11	23	52	10	21	13	31

PRIMERA DIVISION	Alavés	Almería	Athletic	Atlético	Barcelona	Betis	Cádiz	Celta	Getafe	Girona	Granada	Las Palmas	Mallorca	Osasuna	R. Madrid	R. Sociedad	R. Vallecano	Sevilla	Valencia	Villarreal
Alavés		1-0	0-2		1-3	1-1	1-0				3-1	0-1		0-2	0-1			4-3	1-0	1-1
Almería	0-3		0-0		0-0		2-3		0-0	3-3	1-2	0-0		1-3	1-3	0-2			2-2	
Athletic		3-0		2-0	4-2	3-0	4-3	2-2			1-0	4-0		0-2	2-1	4-0			2-2	
Atlético	2-1	2-1				3-2		3-3		3-1	5-0	1-0		3-1	2-1	2-1	1-0	2-0	3-1	
Barcelona	2-1	3-2	1-0	1-0		5-0	2-0	3-2		2-4	3-3			1-0	1-2			1-0		3-5
Betis	0-0			0-0	2-4		1-1		1-1	1-1	1-0	1-0	2-0	2-1	1-1		1-0		3-0	
Cádiz	1-0	1-1	0-0		0-2					0-1				1-1	0-3	0-0	0-0	2-2	1-4	3-1
Celta	1-1			0-3	1-2	2-1	1-1		2-2	0-1	1-0		0-1	0-2	0-1	0-1		1-1		
Getafe	1-0	2-1			0-0	1-1	1-0	3-2			2-0			3-2	0-2	0-2			1-0	0-0
Girona	3-0	5-2	1-1	4-3				1-0	3-0			1-0	5-3		0-3	0-0		5-1	2-1	
Granada		1-1	1-1	0-1	2-2	1-1	2-0		1-1	2-4		1-1	3-2			0-2	0-3		2-3	
Las Palmas				2-1	1-2		1-1	2-1	2-0		1-0		1-1		1-2	0-0	0-1		2-0	3-0
Mallorca	0-0		0-0		2-2	0-1	1-1	1-1	0-0					3-2	1-2	2-1	1-0	1-1	0-1	
Osasuna		1-0	0-2	0-2	1-2		2-0	0-3	3-2	2-4	2-0	1-1			1-1	1-0	0-0			
R. Madrid		3-2		1-1					2-1	4-0	2-0	2-0	1-0	4-0		2-1	0-0		5-1	4-1
R. Sociedad	1-1		3-0		0-1	0-0		1-1	4-3	1-1	5-3		1-0	0-1			0-0	2-1		
R. Vallecano	2-0			0-7	1-1			0-0	1-2		0-2	2-2		1-1	2-2		1-2	0-1	1-1	
Sevilla	2-3	5-1	0-2	1-0		1-1			0-3	1-2		1-0		1-1	1-1		2-2		1-2	1-1
Valencia		2-1	1-0	3-0	1-1		2-0	0-0			1-0	1-0		1-2	0-1		0-0			3-1
Villarreal	1-1	2-1	2-3		3-4	1-2	0-0	3-2	1-1	1-2		1-2	1-1	3-1	0-3					

RESULTADOS

Athletic	hoy	Girona
Atlético	5-0	Las Palmas
Mallorca	1-2	R. Sociedad
R. Vallecano	1-1	R. Madrid
Granada	1-1	Almería
Celta	1-2	Barcelona
Osasuna	2-0	Cádiz
Villarreal	1-1	Getafe
Valencia	0-0	Sevilla
Betis	0-0	Alavés

PRÓXIMA JORNADA

Almería - Atlético
Barcelona - Getafe
Cádiz - Celta
Girona - R. Vallecano
R. Madrid - Sevilla
R. Sociedad - Villarreal
Granada - Valencia
Las Palmas - Osasuna
Alavés - Mallorca
Betis - Athletic

GOLEADORES

- 16 Bellingham (1p, R. Madrid).
- 15 Borja Mayoral (4p, Getafe).
- 14 Dovbyk (3p, Girona).
- 13 Morata (Atlético) y Budimir (3p, Osasuna).
- 12 Lewandowski (3p, Barcelona).

LA QUINIELA

Jornada: 39
Fecha: 18-2-2024

At. Madrid-Las Palmas	1		
Osasuna-Cádiz	1		
Celta-Barcelona			2
Valencia-Sevilla		X	
Rayo V.-Real Madrid		X	
Granada-Almería		X	
Mallorca-Real Sociedad			2
Betis-Alavés		X	
R. Oviedo-Burgos	1		
Sporting-Valladolid		X	
Espanyol-Mirandés	1		
Albacete-R. Santander	1		
Leganés-Alcorcón	1		
Elche-Eibar		X	
Athletic Club-Girona		-	

COMENTARIO

La recaudación de esta jornada de la Quiniela ha ascendido a 3.539.665,50 euros, con un bote de 1.895.027,05. El escrutinio se conocerá hoy, una vez termine el Athletic-Girona, correspondiente a la casilla del pleno al 15.

LALIGA HYPERMOTION

EQUIPOS	Puntos	Jugados	CASA			FUERA			GOLES	
			G.	E.	P.	G.	E.	P.	F.	C.
			1. Leganés	50	27	8	5	1	6	3
2. Éibar	46	27	8	4	1	5	3	6	42	30
3. Espanyol	44	27	9	4	1	3	4	6	43	31
4. R. Ferrol	43	27	6	7	1	5	3	5	33	30
5. Sporting	43	27	7	6	1	4	4	5	32	23
6. Valladolid	42	27	8	3	2	4	3	7	29	26
7. Oviedo	41	27	8	5	1	2	6	5	34	20
8. Elche	41	27	7	5	2	4	3	6	25	23
9. Racing	39	27	8	2	3	3	4	7	40	38
10. Levante	39	27	6	5	2	3	7	4	32	31
11. Burgos	39	27	9	4	0	2	2	10	34	37
12. Zaragoza	36	27	6	3	5	3	6	4	28	25
13. Eldense	35	26	4	6	3	4	5	4	34	36
14. Mirandés	33	27	6	3	4	2	6	6	33	34
15. Tenerife	33	26	6	3	4	3	3	7	22	24
16. Cartagena	31	27	4	1	8	4	6	4	28	37
17. Albacete	30	27	6	5	3	1	4	8	31	38
18. Huesca	29	27	3	5	6	3	6	4	20	22
19. Villarreal B	29	27	6	4	3	1	4	9	28	41
20. Alcorcón	28	27	3	5	5	4	2	8	21	37
21. Andorra	25	27	5	3	5	1	4	9	22	35
22. Amorebieta	20	27	4	4	6	0	4	9	20	36

RESULTADOS

Albacete	2-0	Racing
Andorra	1-1	Villarreal B
Espanyol	3-0	Mirandés
R. Ferrol	0-0	Levante
Sporting	1-1	Valladolid
Leganés	3-0	Alcorcón
Huesca	0-0	Amorebieta
Oviedo	5-0	Burgos
Zaragoza	1-2	Cartagena
Elche	0-0	Éibar
Tenerife	hoy	Eldense

PRÓXIMA JORNADA

Alcorcón - Tenerife
Burgos - Sporting
Cartagena - Elche
Éibar - Espanyol
Eldense - R. Ferrol
Villarreal B - Zaragoza
Amorebieta - Albacete
Levante - Andorra
Mirandés - Huesca
Racing - Leganés
Valladolid - Oviedo

GOLEADORES

- 16 Braithwaite (5p, Espanyol).
- 12 Peque (5p, Racing S.).
- 11 Forés (Villarreal B).

El infiltrado

Un festín antes de la Champions

Gonzalo Miró

Un partido plácido en el Metropolitano. El Atlético pasó por encima de Las Palmas sin dar una sola opción al equipo de García Pimienta, que a los 20 minutos ya perdía 2-0 con doblete de Llorente. Lesiona-

do Morata, reventado Griezmann y con el miedo a una posible lesión de Memphis ante todo lo que está por venir, el madrileño fue la apuesta de Simeone para la delantera y las sensaciones que dejó, lejos de ser un último recurso, es de ser un jugador peligroso para el rival jugando cerca de la portería contraria y con capacidad de sacrificio para una presión alta cuando el partido lo necesite. Llorente fue el gran protagonista de la goleada

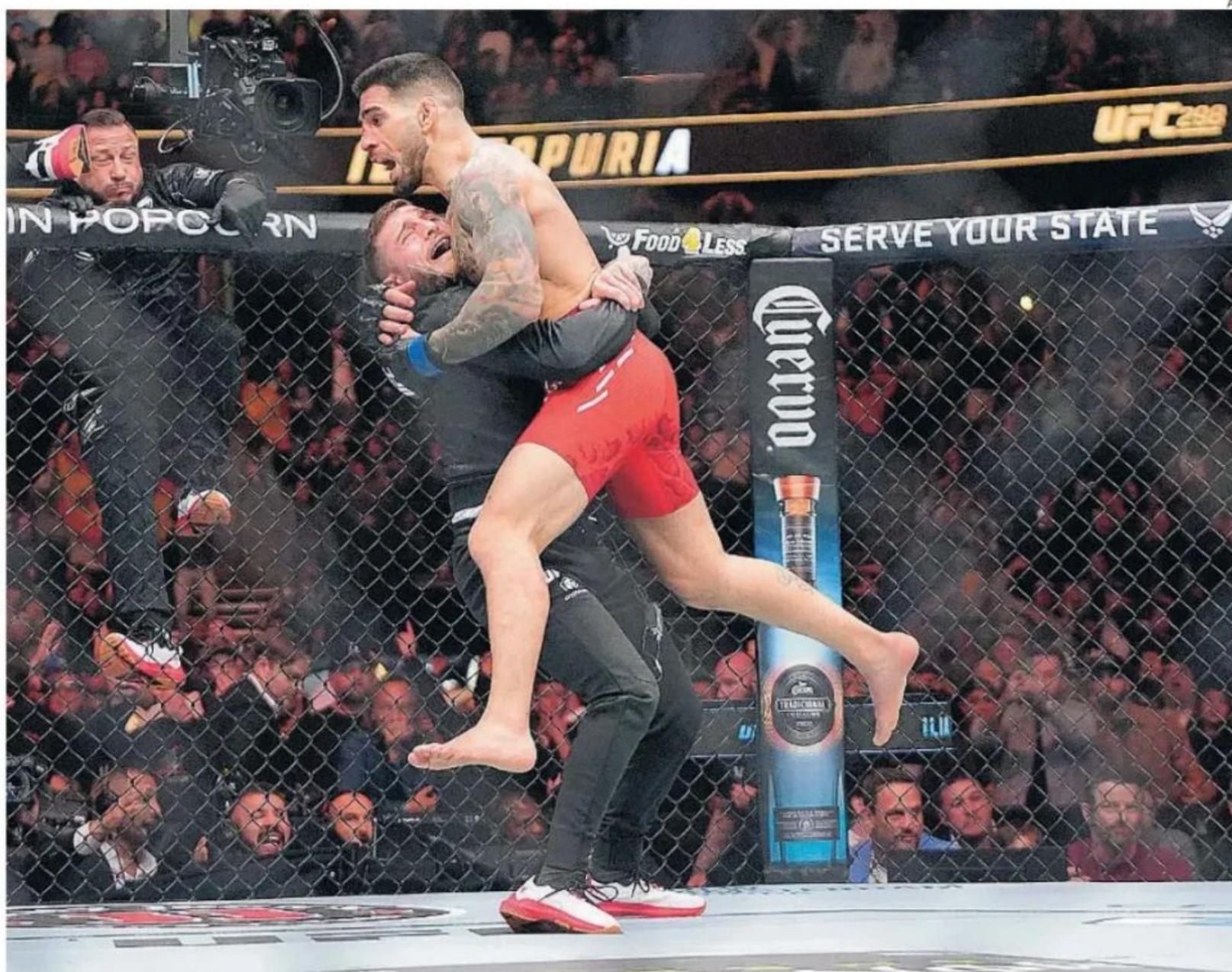
Quien despertó del ostracismo en el que llevaba varios meses inmerso fue Correa, no sólo por su doblete, sino por su actitud durante todo el partido. Cuanto antes se le vayan los pájaros en forma de billetes que tiene en la cabeza por su casi salida a Arabia Saudí, mejor para todos.

El paseo fue tal que resultó difícil de entender lo que le costó al Cholo Simeone dar minutos a Vermeeren. El chaval jugó de titular según llegó y desde entonces no había vuelto a pisar el césped. Ante Las Palmas fue el último en salir al campo en un partido resuelto. Es tan difícil de entender como la negación a hacer rotaciones en los partidos en el Santiago Bernabéu o el Sánchez-Piñuán, más aún después de ver el nivel que

De Milán hay que volver con la eliminatoria abierta para aprovechar el Metropolitano

es capaz de demostrar la segunda unidad rojiblanca.

Simeone, evidentemente, conoce mejor que nadie el estado físico de su plantilla, pero si Griezmann no juega después de la primera semana entera sin partidos, significa que necesitaba descanso antes. Es la demostración de que el entrenador no dio prioridad a la Copa y sólo hace con la Champions. Ojalá tenga razón y el equipo sea capaz de remontar en San Mamés la próxima semana. No olvidemos que es la competición que le puede otorgar la gran alegría del año a este Atlético. Ahora la mirada esta puesta en el Inter con la esperanza de dejar la eliminatoria abierta para aprovechar la gran baza del Metropolitano.



«El Matador» puede con todo

► Ilia Topuria es el primer español en conseguir el cinturón de la UFC. Derrotó a Volkanovski en dos asaltos

Domingo García. MADRID

Cuando acabó la pelea, Ilia Topuria llevaba unas gotas de sangre en el rostro y una bandera que unía la de Georgia y la de España que lo envolvía. La sangre era la marca de la gloria. Las banderas eran el resumen de su vida, el origen y el destino de este hombre nacido en Georgia y criado en Alicante, adonde llegó huyendo de la guerra. Allí encontró en los hermanos Climent y en su gimnasio el vehículo para conducir su talento hasta lo que es ahora, el nuevo campeón del peso pluma de la UFC. El primer español que consigue un

cinturón en la máxima competición de las artes marciales mixtas. Decía Ilia Topuria que iba a noquear a Volkanovski para ganar el cinturón de la UFC y tenía razón. Solo dos asaltos le duró el antiguo campeón mundial. La fuerza de los puños del español fue demasiado para el australiano y, de repente, cuando quedaba casi minuto y medio para acabar el segundo round, el anciano que se presentó en el pesaje para burlarse de las amenazas del español se hizo real. Volkanovski era un muñeco desmadrado en manos del español.

El dominio de la técnica del boxeo entregó el cinturón a Topuria. Un golpe al hígado para dejar sin aire al rival y todo lo demás vino seguido hasta dejarlo tendido en el suelo, indefenso, entre gritos de «Ilia, Ilia» en el pabellón. «Soy campeón del mundo, world champ», gritaba subido a la valla del octógono después de recibir el abrazo de sus entrenadores. Topuria ya había arrebatado el cinturón

a Alexander Volkanovski en la ceremonia de pesaje, pero lo hizo de verdad sobre la lona. Ahora el cinturón es suyo, sin necesidad de robárselo a nadie.

Se llevaba las manos a la cabeza Topuria después de noquear al australiano. Como si no se lo creyera, aunque llevaba tiempo imaginando ese momento. Volkanovski había salido al ring acompañado por la música de «Men at Work». Sonaba «Down Under» por la megafonía para recordar a su tierra. A Topuria lo acompañaba «El Mariachi», de Antonio Banderas. No huye de los tópicos el español, que luce con orgullo el apodo de «El Matador». No estaba solo, lo arropaban muchos españoles con sus banderas. Y después de un asalto de reconocimiento en el que Volkanovski intentaba mantener alejado a Ilia con patadas altas, llegó la solución definitiva.

Topuria dirigía sus golpes a la cabeza del rival, hasta que lo dejó tendido en la lona. Quedaba mi-

La velada en el Bernabéu está más cerca

► «¿Cuánta gente entra?», preguntaba Dana White, el presidente de la UFC, interesado en conocer las posibilidades reales de cumplir los deseos de Ilia Topuria de llevar una velada al Santiago Bernabéu. «¿Cubier-to?», preguntó después. «Me gusta», dijo. «Si hay un estadio disponible, llevaremos la UFC a España», aseguró. «Topuria es una estrella absoluta. Es un grande, tuvo una tremenda actuación. Si sigue así, será muy importante para la UFC en el futuro», reconoce. Un gran reclamo para llenar el Bernabéu.

“

Luchen por sus sueños, miren lo que he hecho yo. Lo he conseguido. Todo es posible»

«Es hora de la UFC en España. Connor McGregor, si todavía tienes pelotas, te veo en España»

«Me llena de orgullo poder devolver una pizca de todo el amor que he recibido de España»

Ilia Topuria

Campeón de la UFC

Topuria se abraza a uno de sus entrenadores

nuto y medio para que acabara el segundo asalto y tres rounds por delante, pero Topuria no necesitó más. Lo desgastó con los puños y con la palabra. No dejaba de hablar a Volkanovski y tampoco de golpearlo. Había estado cerca de derribarlo con una zancadilla en el primer asalto, pero esperó a que llegara el momento de derrotarlo con las manos.

Topuria derribó al seis veces campeón del mundo y después se fue a abrazarlo en una muestra de deportividad antes de pensar en su siguiente víctima. Todavía le quedó tiempo para lanzar un aviso a Connor McGregor, el hombre que ha sido durante años la gran estrella de la UFC. «Es hora de la UFC en España. Connor McGregor, si todavía tienes pelotas te veo en España», le lanzó después de ganar el campeonato. Comienza una nueva era en la UFC y ahora la gran ilusión de Topuria es llevar su deporte al nuevo Santiago Bernabéu con McGregor como rival.

De momento ya son 15 los combates profesionales del español de raíces georgianas y 15 sus victorias. La última, para ganar el cinturón de la UFC. El primer español en lograrlo.

Unos Mundiales ilusionantes

► Hugo González y el waterpolo, opciones muy serias de medalla para los Juegos

M. Ruiz Díez. MÁLAGA

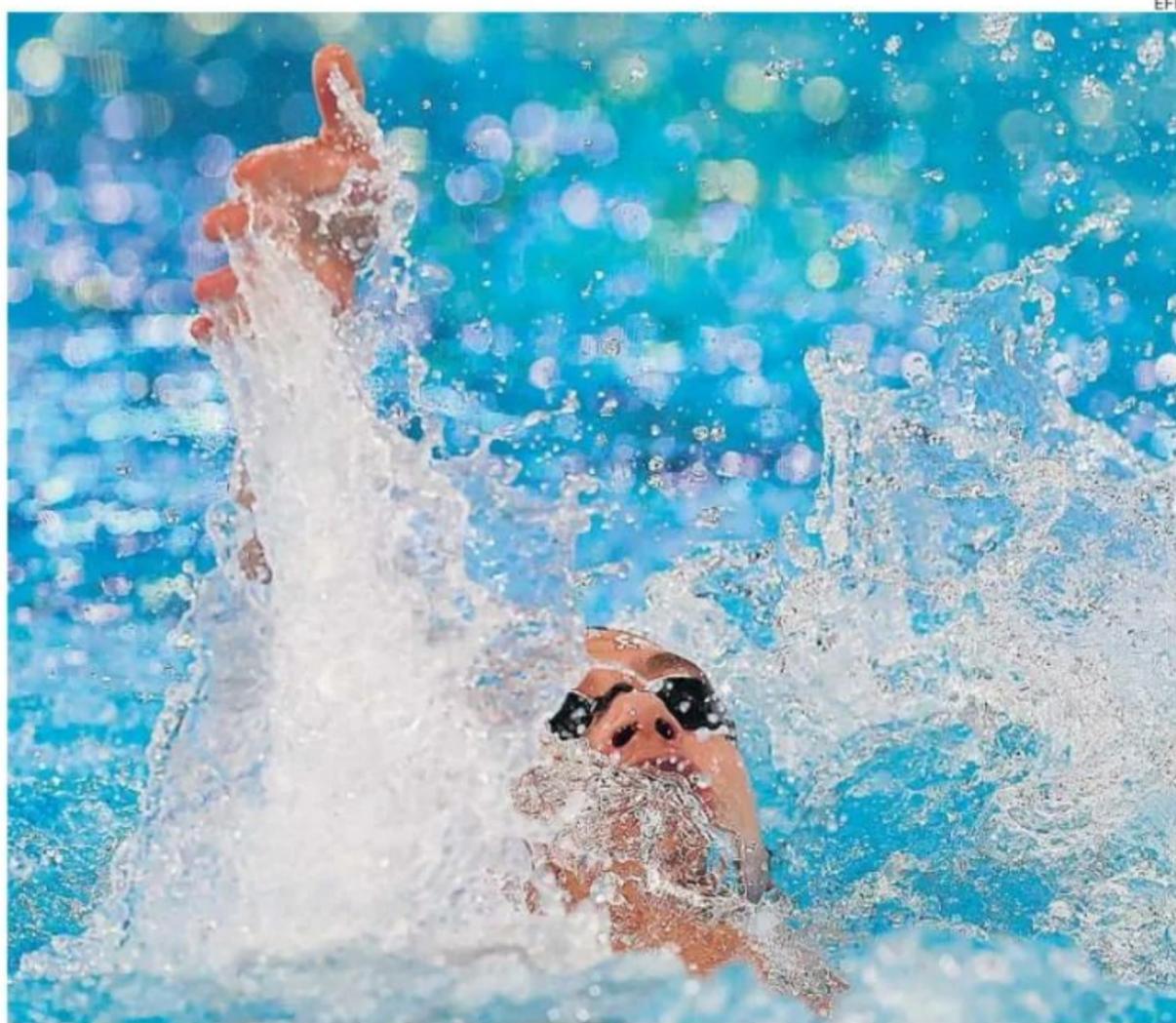
A poco más de cinco meses para el arranque de los Juegos de París los Mundiales de natación en Doha han situado a España en un nuevo escenario olímpico. La representación española ha acabado el campeonato con diez medallas: un oro, cinco platas y cuatro bronce, y dentro del «top 15» del medallero.

Había metales que parecían casi obligados, como los dos bronce en waterpolo; otros han superado las expectativas como el oro y la plata de Hugo González, y algunos han sido una sorpresa como el bronce en el trampolín de 3 metros de saltos sincronizados con Adrián Boissier y Nico García.

En la última jornada, Hugo González acabó sexto en la final de los 50 metros espalda. La disciplina no es olímpica y tampoco era su distancia, pero colarse entre los ocho mejores es la señal inequívoca de que Hugo ya es una referencia mundial indiscutible entre los «espaldistas». En la final de los 4x100 estilos el equipo español acabó en una más que meritoria quinta plaza.

El mallorquín estuvo lejos de su mejor marca, los 24.47 que le valieron el bronce continental en 2021. Se quedó a tres décimas de ese registro debido a una mala salida en la piscina del Aspire Dome de la capital qatarí. Hugo se ha despedido de la cita asiática como el primer español desde 2017, con Mireia Belmonte, que gana un metal mundialista. De la plata en los 100 pasó al oro en los 200. Su adiós también incluyó el relevo en la posta de espalda del 4x100 estilos. Junto a Carles Coll (braza), Mario Mollá (mariposa) y Sergio de Celis (libre) se metió en la pelea por las medallas con el tercer mejor tiempo (3:33.57), solo por detrás de los Estados Unidos y de los Países Bajos. En la final fueron capaces de mejorar ese crono (3:33.20) y terminaron quintos tras la descalificación de Polonia.

El waterpolo confirmó en Doha parte de las expectativas despertadas un mes antes en los Campeonatos de Europa. Ambas selecciones ocuparon el tercer lugar del podio con lo que el balance en las dos primeras grandes competiciones de 2024 es de cuatro medallas: oro y bronce para ellos y plata y bronce para ellas.



Hugo González, después de ganar dos medallas, terminó sexto en la final de los 50 espalda

El final del Mundial coincidió con el sorteo de los grupos para el torneo de waterpolo en París. En el masculino compiten doce selecciones y España ha quedado encuadrada con Australia, Serbia, Francia, Hungría y Japón. En el otro grupo se encuentran Croacia, la campeona del mundo, Italia, la subcampeona, Rumanía, Grecia, Estados Unidos y Montenegro. Los

cuatro primeros se clasifican para cuartos y el primer objetivo será evitar a Croacia e Italia en el primer cruce. Aunque el objetivo real es convertirse en la primera selección española que gana un oro desde los Juegos de Atlanta. El último fue precisamente el oro de los Rollán, Estiarte y compañía hace 28 años. El equipo de David Martín no se ha bajado del podio desde

2018 a excepción de los Juegos de Tokio. El reto olímpico es su último gran desafío.

El combinado de Miki Oca, en un torneo con solo diez equipos, está encuadrado en el Grupo B con Francia, Grecia, Italia y Estados Unidos. Lo mejor del sorteo es que las estadounidenses, bestia negra de España, nunca serán rival en cuartos de final.

El mejor tirador del mundo sigue siendo Curry

► El base solo pudo superar a Sabrina Ionescu en las últimas bolas del carro final de su concurso de triples

M. R. D. MÁLAGA

La NBA persigue desde hace años nuevas fórmulas que retomen el interés por el «All-Star Weekend». El último invento en los despachos neoyorquinos de la Liga fue el duelo «Stephen contra Sabrina». Más allá del concurso de habilidades, de los mates, de los triples, de los «partidos» de novatos y jugadores

de segundo año, la NBA ideó enfrentar al mejor tirador de la historia de su competición contra la mejor de la WNBA.

La jugadora de las New York Liberty llegaba después de haber batido todos los récords de anotación en el último concurso de triples de la NBA femenina. Anotó 37 puntos de 40 posibles al convertir 25 de 27 tiros. Ionescu participó con balones de la WNBA, ligeramente más pequeños que los de Curry. Y el concurso no se decidió hasta las últimas bolas del último carro. Curry acabó con 29 puntos por los 26 de Ionescu. Y ambos se fundieron en un emocionado abrazo en el centro de la pista.

«Fue fantástico, estar aquí por primera vez, ofrecer un espectáculo, cambiar la perspectiva. Si



Stephen Curry y Sabrina Ionescu

sabes tirar, sabes tirar. No importan si eres un niño o una niña. Muchas jóvenes chicas verán que pueden saltar a la pista y ganarle a un chico en el campo».

Pero no todo fue positivo en el primer «Stephen contra Sabrina». Kenny Smith es uno de los comentaristas de la cadena TNT en el Fin de Semana de las Estrellas. Smith no es un cualquiera en el universo NBA. Fue campeón del mundo con Estados Unidos en el Mundial de España 1986 y ganó dos anillos (1994 y 1995) con los Rockets de Houston. Pues el que fuera base en media docena de franquicias de la Liga estadounidense soltó en plena retransmisión que «Ionescu debería haber lanzado desde la línea de triple de mujeres» y eso que la jugadora anotó 26 puntos, exactamente los mismos que sumó Damian Lillard, el base de los Bucks que ganó por segunda vez el concurso de triples.

Lo importante es participar

Una historia calcada a la de Joaquín Blume

► Casi medio siglo después de la muerte del mito de la gimnasia española, Jesús Carballo emuló su gloria mundial e infortunio olímpico

Lucas Haurie

El deporte de alta competición tiene un alto componente genético fácilmente perceptible en las disciplinas minoritarias, en las que la tradición familiar pesa lo suyo. Decir «gimnasia» en España es evocar casi de inmediato el apellido Carballo, el padre «Fillo» y el hijo Jesús, como en una Santísima Dualidad, que han marcado durante el último medio siglo desde distintos cargos: hoy, en la presidencia de la Real Federación Española y entre siglos, el uno como entrenador de varias generaciones de atletas olímpicos mientras su vástago reverdecía los triunfos de Joaquín Blume, la primera estrella global del deporte nacional. E igual que le ocurrió al «Ángel Dorado», el destino le negó la gloria en los Juegos.

No había elección en la casa del sempiterno patrón de la gimnasia española. Internacional durante su época en activo, el gallego Jesús «Fillo» Carballo destacó sobre todo como entrenador, ya que alternó los cargos de seleccionador masculino y femenino durante cuatro decenios. Su hijo homónimo, como no podía ser de otro modo, competía en el circuito mundial con 15 años y ganaba su primer título de campeón de España antes de cumplir la mayoría de edad. Especialista en la barra

fija, aunque era también un notable «completista», su eclosión en la élite llegó en el momento ideal. En 1996, tres meses antes de los Juegos de Atlanta, ganó el oro en ese aparato en el Mundial de San Juan de Puerto Rico.

En la final olímpica, a la que accedió con la mejor nota preliminar y con el ejercicio de mayor dificultad, el pronóstico era unánime: sus siete rivales pelearían por la plata y el bronce, lejos como estaban de un Jesús Carballo imperial, que incluso había puesto su nombre a un elemento. Pero en la primera suelta, sencillísima, su mano derecha resbaló sobre la barra y se encontró el español en el tapiz. Era tal la diferencia con el resto de competidores, que se quedó a menos de una décima -9,737 frente a 9,800- del terceto de gimnastas que compartió el bronce, entre ellos la leyenda bielorrusa Vitaly Scherbo.

Carballo sufrió una doble fractura de brazo en el invierno postolímpico, lo que no le impidió dominar de nuevo la barra fija en los años previos a Sídney, cuando conquistó los oros europeos (San Petersburgo 98) y de nuevo mundial (Lausana 99). De lo que no se repuso el campeón madrileño fue de la grave lesión de rodilla que sufrió cuando preparaba esos Jue-



Jesús Carballo, en plena competición en 1999

La fecha

30-7-1996

Caída fatal

En la primera suelta de su ejercicio de la final de barra fija, el de mayor dificultad de los ocho participantes, a Jesús Carballo le falló la mano. Pese a ello, rozó el bronce.

No fue a Sídney

Una grave lesión de rodilla le impidió participar en Sídney 2000, en el mejor momento de su carrera y en Atenas, volvió a caerse en la ronda preliminar de su aparato predilecto.

gos del año 2000 que tuvo que ver por televisión, tras pasar por el quirófano en junio.

Aún tuvo arrestos para, con un programa reducido a los aparatos en los que necesitaba menos impulsión de piernas, contribuir a la clasificación de España para Atenas 2004. En la capital griega, sólo participó en la barra fija y, como le había pasado ocho años antes, se cayó, aunque esta vez en la ronda previa y se quedó sin final. No estaba, sin embargo, en condiciones de aspirar a medalla. Poco después de su retirada, que anunció en 2005, fue nombrado director técnico de la Real Federación Española de Gimnasia, que preside desde 2010 y al frente de la cual ha ganado tres elecciones sin atisbo de oposición.

Para no perderse

L19

Tenis

Torneos ATP de Río, Doha y Los Cabos. Torneos WTA de Dubái y Puerto Vallarta.

Fútbol / LaLiga EA Sports

25ª jornada: Athletic Club-Girona (21:00, Dazn y Gol Play).

M20

Fútbol / Champions

Octavos, ida: Inter Milán-Atlético de Madrid y PSV-Borussia Dortmund. (21:00, Movistar Liga de Campeones).

X21

Fútbol / Champions

Octavos, ida: Oporto-Arsenal y Nápoles-Barcelona. (21:00, Movistar Liga de Campeones).

J22

Baloncesto

Clasificación Eurobasket 2025: España-Letonia (20:00, Teledeporte).

V23

LaLiga EA Sports

26ª jornada: Real Sociedad-Villarreal (21:00, Movistar La Liga TV).

Fútbol / Liga de Naciones

Semifinales: España-Países Bajos y Francia-Alemania. (21:00).

LaLiga HyperMotion

27ª jornada: 23-24-25-26.

S24

LaLiga EA Sports

26ª jornada: Granada-Valencia (14:00, Dazn); Barcelona-Getafe (16:15, Movistar LaLiga TV); Alavés-Mallorca (18:30, Dazn) y Almería-Atlético (21:00, Movistar LaLiga TV).

D25

LaLiga EA Sports

26ª jornada: Cádiz-Celta (14:00, Movistar LaLiga y Gol Play); Real Betis-Athletic Club (16:15, Dazn); Las Palmas-Osasuna (18:30, Movistar LaLiga TV) y Real Madrid-Sevilla (21:00, Dazn).

Baloncesto

Clasificación Eurobasket 2025: Bélgica-España (17:30, Teledeporte).

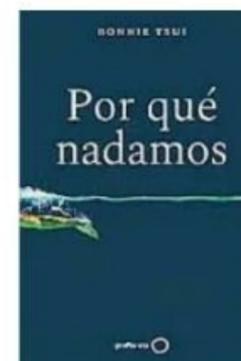
La recomendación de la semana

«Por qué nadamos», distintas maneras de sumergirse en el agua

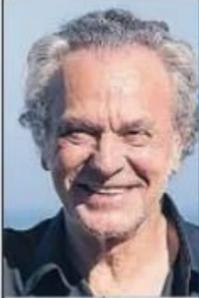
► Muchos son los grandes mamíferos que nacen con el instinto de nadar. Algo que no sucede con los humanos ni con los chimpancés. Sin embargo, el agua tiene algo que atrae a las personas. Es un instinto de supervivencia, pero también de superación, algo que se traslada a las competiciones. A la natación como deporte. Eso

es lo que intenta descubrir el libro, un ensayo que se convierte en un reportaje de investigación para explicar la relación con el agua que tienen distintas culturas y en distintos lugares. El agua como terapia, el agua como elemento de unión de una comunidad. Distintas maneras de lanzarse al agua.

«POR QUÉ NADAMOS», BONNIE TSUI (GEOPLANETA)



Autodefinido

	PERSONAJE PRUDENTES, DISCRETOS	RETARDAR ALGO ATEZADA	CALMAN UN DOLOR ENTREGUES	UNA CONDENA INCOMPRESIBILE REGALÓ	POLÍTICO PORTUGUES
	SUJETO, HUMILLADO				
CORTADURA YUNQUE DE PLATERO	DESGASTA POCO A POCO EJEMPLO DE BRILLANTEZ				
		PUNTA DE ALFILER NOTA MUSICAL	SE METER EN GASTOS FINAL DE TEMPORADA	ESTÁN EN UN ERROR	
DÍA DE TRABAJO TRAJERAN COLA				LA MITAD DE CERO	
				SE OCULTA EN LA MANGA	

Crucigrama

1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												

Horizontales: 1. Quebrantase una ley, obligación o principios – 2. Resulta doloroso. Dios con muchos aires. – 3. Empecemos a mostrar algo. Una parte de Laredo. – 4. Salamántiga. Lugar de lidia. – 5. La mitad de cien. Nombre de varón. Crean ambiente. – 6. Altivo, arrogante. Un trayecto de dos. – 7. Romanos de la calle. Condición o índole. – 8. Faltó poco. Asia no tiene fin. – 9. Adorna, decora. El marido de la primera dama mundial. – 10. Volvió al lugar de donde salió. Casa pequeña frecuentada por militares. Muy escasa asistencia. – 11. Muy frecuentes, constantes. – 12. ¡Cómo se ha puesto esa santa! Repiten con la nata.

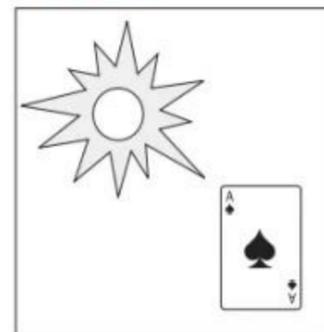
Verticales: 1. Pareja de moda. Media, prenda que cubre el pie y la pierna. – 2. Coloquialmente, mujer propia. Se atreve. – 3. ¡Cómo se ha puesto el loro! Es muy corriente en Europa. – 4. Nombramiento. – 5. Estúpida, necia. Pieza gruesa y curva, de madera o hierro, que forma la proa de la nave. – 6. Joven alto y de gran corpulencia. Ni un par en París. – 7. Cuarto muy desordenado y lleno de cosas. Es un poco agarrado. – 8. Se ponen por costumbre. Completa, sin merma alguna. Se escriben en árabe. – 9. Acaban fatal. Encabezan la comitiva. Daría empleo. – 10. Nada más. Metal muy resistente a la corrosión. – 11. Pasada por el horno. Al revés, se halla. – 12. Chanza, chacota. Nombre de mujer.

Ajedrez



Juegan negras

Jeroglífico



¿Qué fabrica?

Ocho diferencias



Sudoku

Grupo Afili

Medio

			4	1				
				3		4	2	
2		9						8
				4		2		
	3	2			1	9		
	5		7					
8						6		7
3	6		1					
			6		7			

Difícil

9		5	6			7		
					9		6	
					4	3		
3					5			7
2	4						1	6
1			2					8
		8	1					
	7		8					
		2			7	9		3

Radioteléfono pidetaxi
pide tu taxi por teléfono o por la app

Whatsapp 610203040
App

91 547 82 00
www.rttm.es • www.pidetaxi.es

Santoral

Bonifacio, Lucía, Mansueto, Proclo y Quodvuldeo.

Cumpleaños



PALOMA O'SHEA
presidenta y fundadora Fundación Albéniz (88)

DANI MARTÍN
cantante y actor (47)

LUIS PIEDRAHITA
ilusionista y escritor (47)

BENICIO DEL TORO
actor y productor (57)

Loterías

Domingo, 18 de febrero **ONCE**

Número premiado S:031 56318

Sábado, 17 S:004 45540

Viernes, 16 S:028 90237

Jueves, 15 S:026 62306

Miércoles, 14 S:004 28584

Martes, 13 S:044 33044

Lunes, 12 S:036 27704

BONOLOTO

Domingo, 18 de febrero

Números 17-24-28-31-41-45 C-22/R-07

Aciertos euros.

6 0

5-C 0

5 3049,39

4 25,99

LOTERIA NACIONAL

Sábado, 17 de febrero

Número premiado 72246 2-5-6

EUROMILLONES

Viernes, 16 de febrero

Números 08-13-14-24-26

Números estrella 01-02

LA PRIMITIVA

Sábado, 17 de febrero

Números 02-12-16-20-32-33 C-48/R-8

Aciertos euros.

6+R -

6 1.323.614,97

5+C 71.546,76

5 2.210,71

EL GORDO

Domingo, 18 de febrero

Números 05-06-19-34-44 6

Soluciones

Crucigrama:

Horizontales: 1. LEY, 2. DOLOR, 3. EMPEZAMOS, 4. LAREDO, 5. MITAD, 6. ALTIVO, 7. ROMANOS, 8. ASIA, 9. DECORA, 10. CASA, 11. FRECUENTES, 12. SANTA.

Verticales: 1. PAREJA, 2. MUJER, 3. LORO, 4. NOMBRAMIENTO, 5. ESTÚPIDA, 6. PROA, 7. CUARTO, 8. COSTUMBRE, 9. ACABAN, 10. METAL, 11. PASADA, 12. CHANZA.

Ajedrez: Diagrama de la partida.

Jeroglífico: ¿Qué fabrica? (Solución: Sol).

Ocho diferencias: Diagrama de la búsqueda de diferencias.

Sudoku: Soluciones para los niveles Medio y Difícil.



Beret Cantautor

«En la cocina, como en la música, me gustan los sabores más puros»

El talentoso malagueño sorprende ahora con su presencia en «Encuentros con sabor», el programa que hoy estrena laSexta

David Jaramillo. MADRID

Este lunes llega a las pantallas «Encuentros con sabor», el nuevo talent show cervicero de la mano de Mahou de laSexta. Se trata de una nueva propuesta que retará a varios grupos de concursantes a sumergirse en el mundo culinario para cumplir una misión: cocinar un plato tradicional que potencie a la perfección el sabor de una cerveza en especial.

Este formato consta de cinco episodios, cuatro liderados por un celebrity distinto en cada entrega. En el de hoy, será Maxi Iglesias quien ejerza de presentador y juez, mientras que en los próximos estarán Ruth Lorenzo, Mario Vaquerizo y Beret. Todos ellos, además, concursarán en el episodio final.

Sobre esta nueva experiencia delante de las cámaras y dentro de las cocinas hablamos con el cantautor malagueño, que no se había visto en estas nunca en su vida.

¿Pensó que la música le llevaría a una cocina?

(Risas) ¡Jamás! Ni la música ni nada, nunca he sido muy cocinillas. Sin embargo, cuando me lo propusieron pensé «¿Por qué no?» y decidí atreverme. La verdad es que ha sido toda una experiencia. Al prin-

cipio estuve un poco nervioso por no saber cómo iba, pero después me lo pasé genial y lo disfruté.

¿Cuál fue su mayor reto?

Bueno, al no saber nada, al principio fue el atreverme, pero al final es cuestión de estar abierto a aprender. Pero para mí fue más difícil ser líder de un grupo, porque no tengo ni idea de aconsejar, así que con los chicos tuve más una labor de apoyo moral y psicológico que real. Pero oye, me enfrenté a cosas que no había hecho nunca y eso también es bueno.

La suya es una carrera hecha a fuego lento.

Sí, aunque sigo siendo joven, creo que mi carrera ha crecido de forma

muy orgánica, muy natural y, al final, depende de la gente, lo que ha hecho que sea algo poco a poco, como el boca a boca, sin el subidón que a lo mejor puede dar una inversión publicitaria o algo así. Finalmente, ha sido la propia fuerza de mi música la que me ha dado ese crecimiento.

Después de haber compartido y aprendido de Jorge Breton, del Basque Culinary Centre, en «Encuentros con sabor», ¿podría definir su música con algún plato de los que cocinaron?

¡Qué difícil! Pero, mira, tiene su punto, porque al final, la música y la cocina son la composición de muchos elementos y al mismo tiempo se les puede dotar de per-

sonalidad. No lo había pensado, pero es muy interesante. Creo que, aunque no lo hicimos en el programa, podría plantearme mi música como una buena macedonia de frutas. Suena simple, pero no lo es, porque me gustan los sabores básicos, es decir, lo puro, sin demasiadas elaboraciones o artificialidades, pero al mismo tiempo hay tanta diversidad en mis canciones, tanto en la temática, como en las melodías y las colaboraciones, que hay mucha variedad es algo que busco y que disfruto.

En el programa tienen que maridar la comida con la cerveza y en su carrera ha hecho un montón de colaboraciones con otros artistas. ¿Quién lleva a su terreno a quién?

Es complicado, en el programa aprendimos a buscar esos sabores básicos de los que te hablé para intentar combinarlos y potenciarlos, se trata de evitar eso que dices, que uno se los lleve al terreno del otro. Fue divertido descubrir esas cosas porque estimula la creatividad. Y también es lo que buscamos en las colaboraciones, que sea un encuentro que sume, que cree algo nuevo. Con Malú, Yatra, Pablo Alborán, Melendi, mira que todos son distintos, y con ellos surgía esa magia en las cosas que hemos grabado. Se trataba de buscar un punto en común entre nosotros, sobre todo en el mensaje, aunque nuestros estilos fuera muy diferentes.

Igual que se atrevió ahora con la cocina, ¿le gusta hacerlo con su música?

Sin duda, yo en casa tengo maquetas de canciones que no tienen absolutamente nada que ver con lo que he hecho hasta ahora, en estilos, en temas... Es un poco de todo, como la macedonia.

Y ¿qué podemos disfrutar de Beret ahora?

Lo que se puede contar es lo nuevo. Es decir, primero, «Encuentros con sabor», porque seguro la gente podrá ver cosas que no se han visto de nosotros, hablo de Ruth, Maxi, Mario y yo, obviamente, pero también se lo van a pasar bien y seguro que aprenderán cosas muy interesantes. Y, musicalmente, ahora estamos centrados con el nuevo trabajo que hicimos con Mr. Rain, «Superhéroes». Mi madre me decía que él era el «Beret» italiano, y cuando escuché su tema me di cuenta de su sensibilidad y su capacidad para cantar de temas como la resiliencia, la autoestima y los problemas mentales. Es una canción que tiene mucha fuerza y sé que dará mucho de qué hablar.



La música y la cocina son la composición de muchos elementos con un toque de personalidad»

David Jaramillo. MADRID

El Consejo de Administración de la Corporación Aragonesa de Radio y Televisión (CARTV) se reunió de forma urgente el pasado fin de semana, después de que el Gobierno de España haya denegado la excedencia forzosa a la directora general de la Corporación, Raquel Fuertes.

Este inexplicable rechazo ha llevado a la periodista a renunciar a su cargo y tomar la decisión de reincorporarse este mismo lunes 19 de febrero al puesto de empleada pública que ganó por oposición en la Delegación del Gobierno en Aragón, para, de este modo, no perderlo.

La peculiaridad de esta situación radica en que la periodista se ve obligada a tomar esta determinación, dado que el Ministerio de Política Territorial ha rechazado su solicitud de excedencia forzosa para asumir un cargo público. Esta petición fue realizada antes de aceptar la candidatura como directora general, y se le había asegurado que era una opción completamente factible, más aún, cuando hay precedentes pues, en su momento, otros predecesores en el cargo y directores de televisiones autonómicas sí han obtenido la excedencia forzosa sin inconvenientes.

El nombramiento de Fuertes como directora general de CARTV fue ratificado sin objeciones en las Cortes de Aragón el pasado 17 de noviembre. Sin embargo, el presidente del Consejo de Administración de CARTV, Antonio Suarez, ha manifestado su decepción, asegurando que la Ministra Portavoz, Pilar Alegría, estaba al tanto del problema y no tomó medidas para resolverlo adecuadamente. Sin embargo, han tenido un mes para solucionarlo, puesto que la resolución está fechada el 17 de enero, mientras que Fuertes fue informada de la decisión el 16 de febrero.

La periodista declaró que lamenta «profundamente esta situación, en primer lugar por Corporación Aragonesa de Radio y Televisión. Yo me presenté a las Cortes de Aragón con un proyecto estable de futuro y profesional, que hoy en día me impiden llevar a cabo. Creo que la gran perjudicada de todo esto es la CARTV. Yo realicé el trámite para solicitar la excedencia tal cual me dijeron un abogado laboralista privado, los servicios jurídicos del Gobierno de Aragón y lo tramité tal como me indicó la Delegación del Go-



La periodista Raquel Fuertes

La directora de la **CARTV**, forzada a renunciar

El Gobierno rechazó la excedencia forzosa de la periodista Raquel Fuertes, que volverá a su puesto de empleada pública

bierno en Aragón. Siguiendo sus recomendaciones al amparo del Estatuto de los Trabajadores. Entonces ahora, personalmente, me sorprende que ellos recorten derechos a los trabajadores, o sea, que el Gobierno de España esté negando derechos que están recogidos en el Estatuto de los Trabajadores»

Hasta que la situación se resuelva, el Consejo de Administración ha acordado que la periodista Ana Jimeno, actual directora de Medios de la CARTV, desempeñe de forma provisional las funcio-

nes de la dirección general, ya que Fuertes ha decidido «impulsar las acciones legales correspondientes y hemos pedido, por supuesto, la comparecencia en las Cortes de Aragón, que es donde me otorgaron idoneidad para

Fuertes: «Me sorprende que el Gobierno esté negando derechos de los trabajadores»

el cargo, para explicar los motivos de mi renuncia», expresó la periodista, la primera profesional de la comunicación que asumía el cargo en la Corporación y la primera directora elegida en las Cortes sin ningún voto en contra.

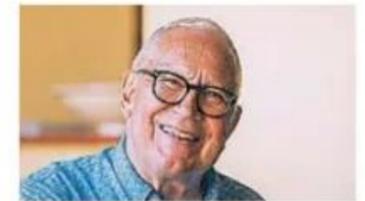
El Comité de Empresa de CARTV y la Asociación de Periodistas de Aragón (APA) han expresado su solidaridad con Fuertes y han exigido un trato igualitario en comparación con sus predecesores en el cargo, respaldando su causa.

Fallece el escritor y periodista Fernando Delgado

D. Jaramillo. MADRID

El escritor y periodista Fernando Delgado ha fallecido el domingo 18 de febrero a los 77 años, tras una larga enfermedad. Originario de Santa Cruz de Tenerife, Delgado se graduó en Ciencias de la Información por la Universidad Complutense de Madrid.

En 1995, ganó con su novela «La mirada del otro» el codiciado Premio Planeta, galardón del que formó parte del jurado desde 2014. Además, en 2015 fue honrado con el Premio Azorín por su obra «Sus ojos en mí». Además, su talento literario fue reconocido con el Premio Benito Pérez Armas y el Pérez Galdós, respectivamente, por sus primeras obras narrativas.



A lo largo de su trayectoria profesional, Delgado ocupó roles destacados en los medios de comunicación. Fue jefe de programas de Radio Exterior de España, director de Radio 3 y de Radio Nacional de España. También ejerció como consejero de Administración de RTVE y se desempeñó como presentador y coordinador de los Telediarios del fin de semana de TVE. En la radio, dirigió el programa «A vivir, que son dos días» en la Cadena SER.

Después se estableció en Faura (Valencia), donde pasó sus últimos años desempeñando un papel activo en la escena política como diputado autonómico en las Cortes por el PSPV entre 2015 y 2019. Además, ocupó la presidencia de la Mesa de las Cortes. Delgado también fue director general de TeleExpo en la Exposición Universal de Sevilla, y fue honrado como bibliotecario de honor por los bibliotecarios de la Comunidad Valenciana y ocupando la presidencia del Museo de Bellas Artes de Valencia.



«HERMANOS»: SÜSEN, INCONSCIENTE TRAS UN ACCIDENTE

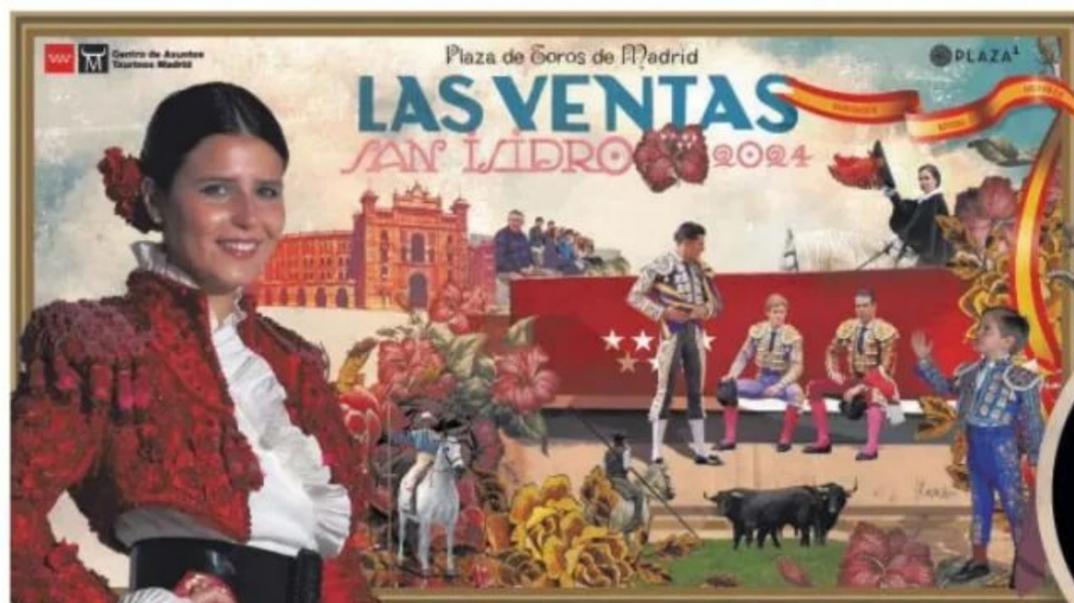


Antena 3 estrena hoy, tras «El Hormiguero», un nuevo capítulo de la exitosa serie «Hermanos», disponible en atresplayer. En el nuevo episodio, Süsen está inconsciente en el suelo tras el accidente y la llevan corriendo al hospital. Allí se recupera y Tolga le

agradece que le salvara la vida. Se siente en deuda con ella y quiere protegerla para siempre. Además, Oğulcan se reconcilia con Süsen. Ahmet advierte a Seval de que busque un trabajo para ganarse la vida y que pueda irse de su casa, pero ella solo pone inconvenientes. Akif cree que Ayla mató a la madre

de Elif. «Hermanos», la serie internacional de éxito, narra la emocionante historia de tres hermanos que viven una vida feliz y luchan por sobrevivir en el día a día. Mientras, el poderoso empresario Akif Atakul buscará la manera de escapar sin pagar por un crimen que cometió en el pasado.

LA 1	ANTENA 3	LA SEXTA	NEOX	CUATRO
<p>08:00 La hora de La 1. 10:40 Mañaneros. 14:00 Informativo territorial. 14:10 Ahora o nunca. 15:00 Telediario 1. 15:50 Informativo territorial. 16:15 El tiempo. 16:30 Salón de té La Moderna. 17:30 La Promesa. 18:30 El cazador. 20:30 Aquí la Tierra. 21:00 Telediario 2. 21:55 La suerte en tus manos. 22:05 4 estrellas. 22:55 Bake off: famosos al horno. 01:55 Comerse el mundo.</p>	<p>08:55 Espejo público. Con Susanna Griso. Con la colaboración de Lorena García, Victoria Arnáu, Miquel Valls y Gema López. 13:20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano. 13:45 La ruleta de la suerte. Concurso con Jorge Fernández. 15:00 Antena 3 Noticias 1. 15:30 Deportes. 15:35 El tiempo. 15:45 Amar es para siempre. 17:00 Pecado original. 18:00 Y ahora Sonsoles. 20:00 Pasapalabra. 21:00 Antena 3 Noticias 2. 21:30 Deportes. 21:35 El tiempo. 21:45 El hormiguero 3.0. Con Pablo Motos. Con la colaboración de Marron, Nuria Roca, Juan del Val, Tamara Falcó, Leo Harlem, Pilar Rubio, Miguel Lago, Cristina Pardo, Luis Piedrahita, Marta Jiménez y El Monaguillo. Invitadas: María, Marta y Lucía Pombo, influencers. 22:45 Hermanos. 02:30 Live Casino.</p>	<p>07:00 Previo Aruser@s. 09:00 Aruser@s. 11:00 Al rojo vivo. 14:30 La Sexta noticias 1ª edición. 15:10 Jugones. 15:30 La Sexta meteo. 15:45 Zapeando. 17:15 Más vale tarde. 20:00 La Sexta noticias 2ª edición. 21:00 La Sexta Clave. 21:20 La Sexta meteo. 21:25 La Sexta deportes. 21:30 El intermedio. 22:30 El taquillazo. «A propósito de Llewlyn Davis». Describe la vida de un joven cantante de música folk durante una semana mientras recorre el barrio de Greenwich Village y la escena musical de 1961. Llewlyn Davis, guitarra en ristre, se enfrenta a un despiadado invierno neoyorquino y a una serie de obstáculos aparentemente insuperables, algunos creados por él mismo. 00:55 Encuentros con sabor. 01:35 Cine. «El amor puede esperar». 03:10 Pokerstars.</p>	<p>07:00 Neox Kidz. 10:20 El príncipe de Bel Air. 12:40 Los Simpson. 16:00 The Big Bang Theory. 18:30 El joven Sheldon. 20:20 Navy, investigación criminal. 02:15 Jokerbet: ¡damos juego! 03:00 Live Casino. 03:45 Minutos musicales 06:15 Bestial.</p> <p>NOVA</p> <p>10:40 Doctor en los Alpes 14:30 Cocina abierta con Karlos Arguiñano. 15:00 Esposa joven. 16:45 Soy tu dueña. 18:15 Bella Calamidades. 20:15 La patrona. 21:40 Melek. 22:55 Cine Supernova. «El soltero». 00:55 Rumbo al paraíso.</p> <p>MEGA</p> <p>07:20 El Chiringuito de Jugones. Con Josep Pedrerol. 10:05 Crímenes imperfectos. 14:05 Mountain men. 17:35 La casa de empeños. 21:00 Forjado a fuego. 23:45 El Chiringuito: la cuenta atrás. 00:00 El Chiringuito de Jugones.</p>	<p>07:00 ¡Toma salami! 07:10 Mejor llama a Kiko. 07:40 Alerta Cobra. 11:30 En boca de todos. Con Nacho Abad. 14:00 Noticias Cuatro. 14:50 ElDesmarque Cuatro. Con Manu Carreño. 15:05 El tiempo. 15:20 Todo es mentira. 18:00 Cuatro al día. 20:00 Noticias Cuatro. 20:40 ElDesmarque Cuatro. Con Ricardo Reyes. 20:55 El tiempo. 21:05 First Dates 22:50 Planeta Calleja 01:45 ElDesmarque madrugada.</p> <p>TELECINCO</p> <p>10:30 Vamos a ver. 15:00 Informativos Telecinco. 15:30 ElDesmarque Telecinco. 15:40 El tiempo. 15:50 Así es la vida. 17:00 TardeAR. 20:00 Reacción en cadena. 21:00 Informativos Telecinco. 21:35 ElDesmarque Telecinco. 21:45 El tiempo. 21:50 ¡Allá tú! 22:50 El pueblo. 01:55 Casino Gran Madrid Online Show.</p>
LA 2	TRECE	MOVISTAR PLUS+	FOX	WARNER TV
<p>13:25 La 2 express. 13:35 Diario de un nómada. Las huellas de Gengis Khan. 14:05 Mañanas de cine. «Baño de sangre al salir el sol». Saber y ganar. 16:30 Grandes documentales. 18:05 Documenta2. 19:05 Se ha escrito un crimen. 20:35 Expedición culinaria: alimentos de la tierra. 21:30 Cifras y letras. 22:00 Días de cine clásico. «Cuando rugen las marabuntas». 23:35 LateXou con Marc Giró.</p>	<p>14:50 Cine. «Los indomables». 17:10 Cine. «Tambores de guerra». 18:50 Abierto redacción. 19:00 Cine. «Fuerte Yuma». 20:30 Trece noticias 20:30. 21:05 Trece al día. 21:55 El tiempo en Trece. 22:00 El cascabel. Con Antonio Jiménez. 00:30 El Partidazo de Cope.</p>	<p>15:51 Cine. «Dios mío, ¿pero qué nos has hecho?». 17:28 Crímenes. 18:26 Ucrania: diario de una guerra. 20:03 Ilustres ignorantes. 21:00 El día después. 22:00 Pompeya, últimos misterios revelados. 22:52 Showriano. 23:27 La Resistencia.</p>	<p>06:39 The Walking Dead. 08:53 Shin Chan. 09:57 Bones. 10:53 Estación 19. 14:24 Los Simpson. 15:49 9-1-1. 21:06 The Irrational. 22:54 The Rookie: Feds. 23:48 Will Trent Agente especial. 05:00 The Rookie: Feds.</p>	<p>07:24 Friends. 11:31 The Big Bang Theory. 15:50 Cine. «Jumanji». 17:31 Rizzoli & Isles. 19:18 FBI. 22:00 Saving Hope. 23:53 Cine. «Premonición». 01:24 Saving Hope. 02:56 Cine. «1917». 04:42 Cine. «Caminando entre las tumbas».</p>
TELEMADRID				
<p>15:20 El tiempo. 15:30 Cine de sobremesa. «No hay salida». 17:25 Disfruta Madrid. 19:00 Madrid directo. 20:30 Telenoticias. 21:15 Deportes. 21:30 El tiempo. 21:35 Juntos. 22:40 Cine. «Copycat». 00:50 Cine. «Revak, el rebelde».</p>				



Comunidad de Madrid

Los festejos darán comienzo a las 7 de la tarde, excepto los de la Feria de la Comunidad y el 5 de mayo, que lo harán a las 6:30.

Renovación de abonos: Del 2 al 25 de febrero, 26 sobrante.
Adquisición de nuevos abonos: Del 2 al 25 de febrero sobre localidades disponibles. Día 26 de febrero abonos sobrantes, disponibles y no renovados.
Adquisición de localidades sueltas: A partir del 28 de febrero online en las-ventas.com. En taquillas desde el 20 de marzo. Horario de taquillas: De lunes a viernes de 10 a 19h, en horario ininterrumpido. Sábados y domingos horario de mañanas de 10 a 14h.

www.las-ventas.com

El resultado de las elecciones gallegas deja claros ganadores y perdedores. La victoria del PP es clara y contundente. Ha sido un fracaso estrepitoso de la izquierda política y mediática que siguió con fe ciega la propaganda sanchista sobre un posible cambio. No solo no se ha producido, sino que Sánchez ha sufrido un enorme fracaso. Lo mismo le ha sucedido a su socia, la gallega Yolanda Díaz, que no ha conseguido que su formación entre en el Parlamento. Es una derrota sin paliativos, desde la perspectiva nacional, para el gobierno de coalición socialista comunista. Por su parte, el Bloque Nacionalista Gallego se ha convertido en el voto útil en la izquierda, aunque con una subida a costa del PSOE que ha sido insuficiente frente a la fortaleza del PP que consigue una mayoría absoluta holgada. A la derrota de Sumar cabe añadir la de Vox y Podemos que son, también, extraparlamentarios. Es evidente que no consiguen conectar con los votantes. Los que esperaban un desgaste para Feijóo se han encontrado con un efecto totalmente contrario. Es lo que su-

Sin Perdón

La victoria del PP y la derrota del sanchismo



Francisco Marhuenda

«Los gallegos han votado a favor del auténtico progresismo, el que defiende los intereses colectivos con su gestión»

cede con los excesos que hemos vivido durante estos días.

Tras este resultado, no entiendo que alguien defienda que el PP tiene que reflexionar sobre la campaña, porque ha sido un éxito. Los gallegos han apoyado al tándem formado por Rueda y Feijóo. Los que han utilizado esas fuentes difusas de los barones y los cuadros medios deberían reflexionar sobre las cosas estrambóticas que se han dicho o escrito estos días. El PP ha conseguido más de un 47% de los votos con una gran participación electoral. Es otro dato fundamental para tener en cuenta. Rueda ha logrado más de 680.000 votos. No está nada mal. Por tanto, si la campaña hubiera sido mejor, dicho irónicamente, cabe preguntarles a los listillos de la izquierda política y mediática cuál hubiera sido el resultado del PP. Los gallegos han votado a favor del auténtico progresismo, que es apoyar a un partido que gestiona con eficacia los servicios públicos y defiende los intereses colectivos. No han querido que Galicia se sume al Frente Popular, han rechazado la amnistía y las prácticas del sanchismo.

ESTOY TRANQUILLO. SIEMPRE HABRÁ ALGUNA TERTULIA QUE ME EXPLIQUE MI VOTO DE AYER.



Cán

La lectura de determinados diarios en la jornada electoral de ayer, antes de que se conocieran los resultados de Galicia, resultaba reveladora. Uno nunca deja de aprender. La conclusión era esta: si el PP no conseguía la mayoría absoluta, Feijóo se vería obligado a dejar el liderazgo del partido. Consideraban los juiciosos analistas que, a pesar de la previsible holgada victoria de los populares, la pérdida del poder supondría un varapalo que repercutiría negativamente en la capacidad de Feijóo para mantener el apoyo de sus compañeros.

Por reducción al absurdo, el argumentario destilado durante semanas por la intelligentsia monclovita era este: Feijóo se tiene que ir después de que el PP haya ganado sucesivamente las elecciones municipales, las autonómicas, las generales y las gallegas; por el contrario, Pedro Sánchez debe de mantener el mayor poder que cualquier político haya tenido en democracia, después de perder en los últimos nueve meses las elecciones municipales, las autonómicas, las generales y las gallegas. Así se escribe la historia.

Sin embargo, el PP ha renovado la mayoría absoluta por quinta vez, mientras que su principal rival no ha sido el

La situación

Un genio en Moncloa



Vicente Vallés

«El PSOE trabaja en exclusiva para que Sánchez sea presidente gracias a partidos nacionalistas e independentistas»

PSOE, sino el Bloque Nacionalista Galego. Que los socialistas se hayan despeñado en Galicia supone la confirmación de cómo funciona el modelo de partido sanchista: ganar elecciones está sobrevalorado; el PSOE deja de tener vocación mayoritaria, para convertirse en un acaparador de apoyos ajenos para sostenerse en Moncloa a cualquier precio. Y solo en Moncloa, porque toda su maquinaria trabaja en exclusiva para que Sánchez sea presidente gracias a partidos nacionalistas e independentistas, mientras los socialistas pierden casi todo su poder territorial. En los últimos procesos electorales, el PSOE solo ha sido el partido más votado en Cataluña (donde no gobierna), Asturias y Castilla-La Mancha (en Navarra perdió, pero gobierna gracias a Bildu), además de perder la mayoría de alcaldías importantes.

El PSOE tiene el objetivo único de sostener a Sánchez, y solo a Sánchez. Nunca antes el histórico Partido Socialista Obrero Español se entregó de tal manera a un interés unipersonal.

La Moncloa de Pedro Sánchez es genial. Maquiavelo también lo era.